

Flaschenpost für die Zukunft

**Heiner Müller** und das Radio der 80er und 90er Jahre  
(WS 10/11)

Graue Atmosphäre

**Rolf Dieter Brinkmann** und das Radio der 60er und 70er Jahre  
(SS 06)

Ferne Stimmen

**Arno Schmidt** und das Radio der 50er und 60er Jahre  
(WS 04/05)

Friedrich von Klinggräff  
Günther Schatter

## **Werkmodul 2 SWS**

Charakter: ähnlich Seminar, mit Produktion

Mediengeschichte, Akteure, Hörbeispiele

Betreuung der Beispiele:

- . Erweiterte Anmoderation
- . Hilfestellungen (Begriffe, Mythen, Abkürzungen...)
- . Diskussionsleitung und Kurzbericht

Semesterapparat Limona, E-Mail-Liste

Studioarbeit selbsttätig

## Werkmodul 2 SWS

Einführung, Organisation, Biografie

Zeitgeschichtlicher Hintergrund, radiophon | Doppel?

Radio und Hörspiel 1980er/90er Jahre

Hörbeispiele ca. 6

...

Exkursion H.-Müller-Archiv Berlin ?

Sendung Ende Semester

## **Hörstücke**

Die Umsiedlerin oder das Leben auf dem Lande	61/03
Der Tod ist kein Geschäft	62
Verkommenes Ufer	84
Die Befreiung des Prometheus	85
Der Mann im Fahrstuhl	89
Wolokolamsker Chaussee (V)	89
Hamletmaschine	90
Ajax zum Beispiel	94
Germania 3. Gespenster am toten Mann	96
atlantis tapes (Buhlert)	07

## Zeitplan?

Do. 19:00 – 20:30 h

Fr. 14:00 – 17:00 h Doppelveranstaltung

## **Abschluss**

ein gemeinsamer Beitrag und/oder  
die Ausstrahlung einzelner Beiträge Radiowoche 2011.02

Leistungsnachweis:

- Referat und eine schriftliche Ausarbeitung  
(Aufsatz, Manuskript) oder
- eine künstlerische radiophone Form begleitet  
durch einen Essay



