

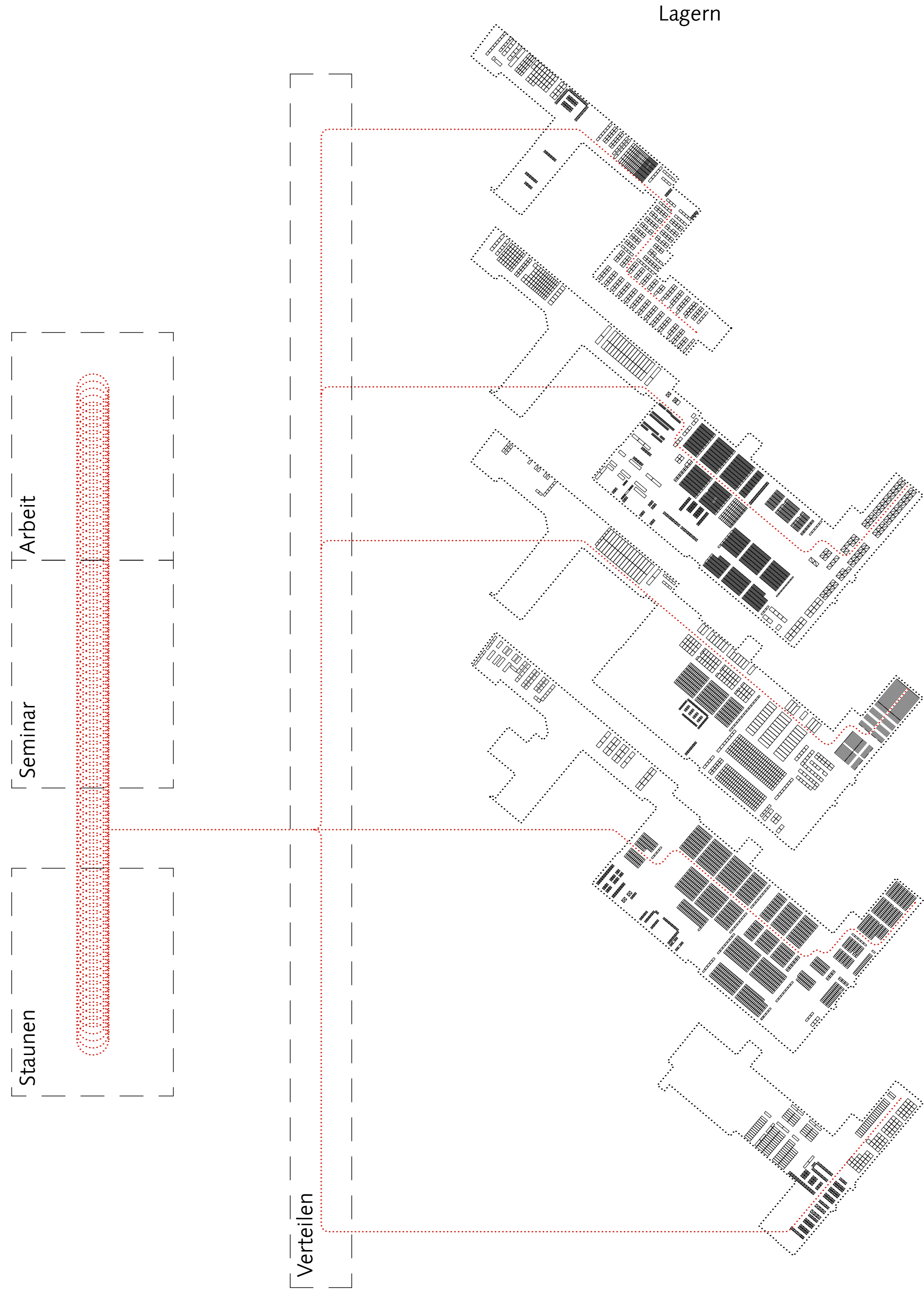


John Olsen (f. 1938) Undrekammer. 2001
Montre med diverse naturalier og artefakter. 180 x 270 x 90 cm
Tilhører Holstebro Kunstmuseum



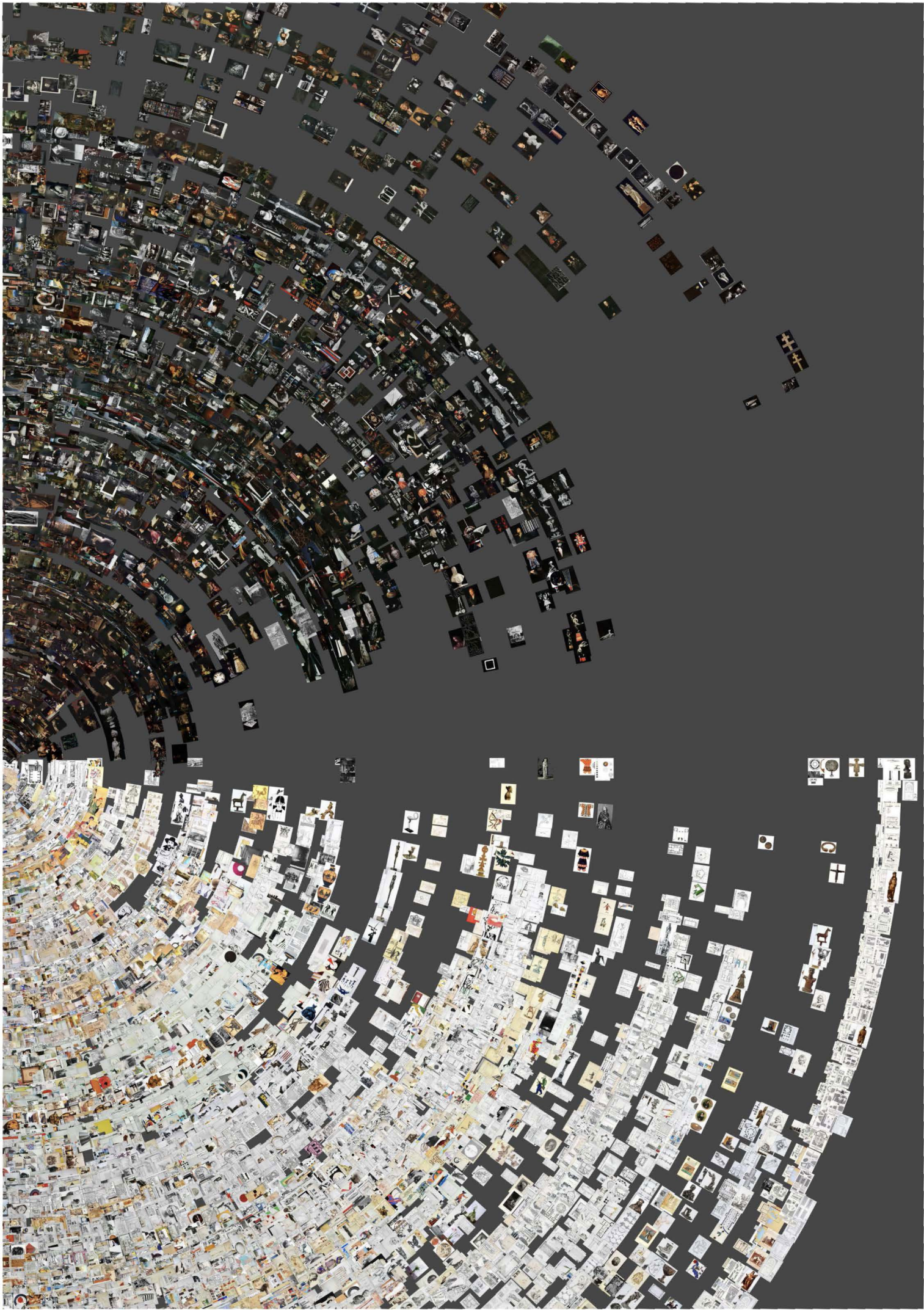
Charles Towneley and Friends in his Park Street Gallery
by Johann Zoffany 1781-83

Wunderkammer 4.0



FLOOR-MOUNTED PULL-OUT ART RACKS AND FLOOR-MOUNTED PULL-OUT SCREENS BY MONTEL

Wunderkammer 4.0



About 60.000 images taken from the Artemis database (LMU Munich)
sorted by average brightness using ImagePlot developed by the Software
Studies Initiative



Peter Paul Rubens and Jan Bruegel the Elder
- Allegory of Sight, 1617

Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



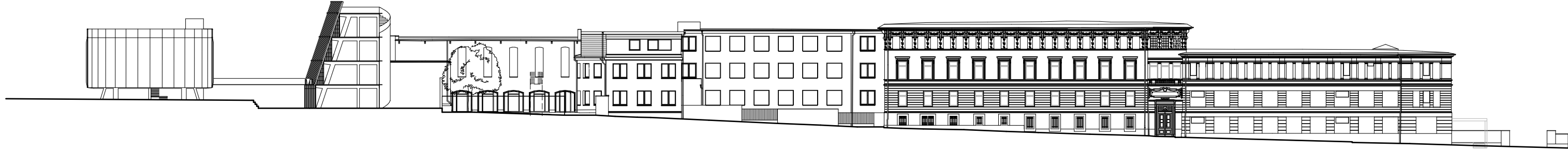
Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0

Bauhaus-Universität Weimar

Professur Baufornenlehre | Prof. DI DD Bernd Rudolf | Dr. Luise Nerlich
Fakultät Architektur und Urbanistik

Gastkritik: Dr. Tobias Pfeifer-Helke, Direktor Stiftung Schloss Friedenstein Gotha
Dr. Sabine Zierold, MediaArchitecture, Seminaristische Begleitung: Dr. Alexandra Abel

Entwurfsverfasser: Jonas König, Sommersemester 2021

Südfassade
M 1:500



Wunderkammer 4.0

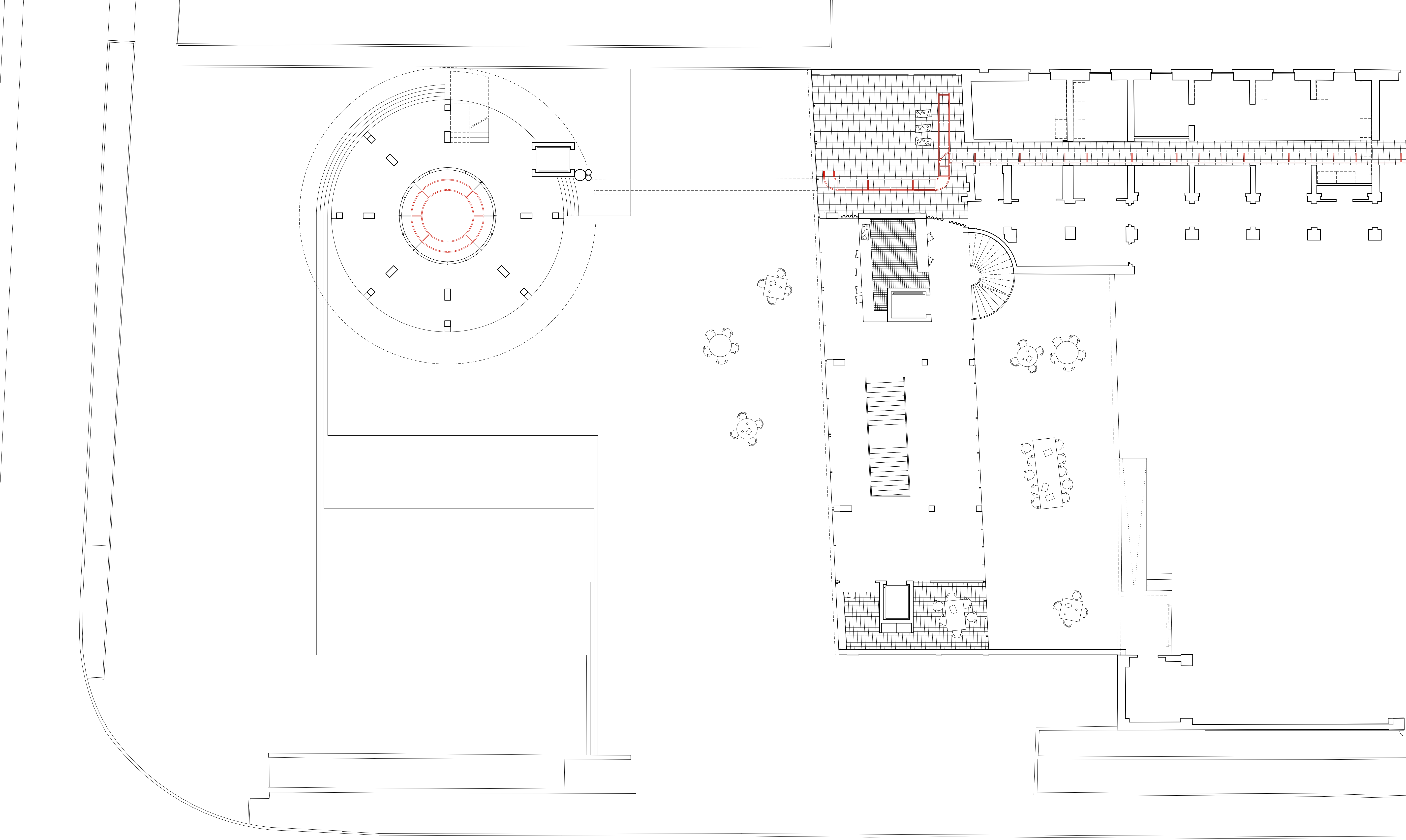
Bauhaus-Universität Weimar

Professur Bauformenlehre | Prof. DI DD Bernd Rudolf | Dr. Luise Nerlich
Fakultät Architektur und Urbanistik

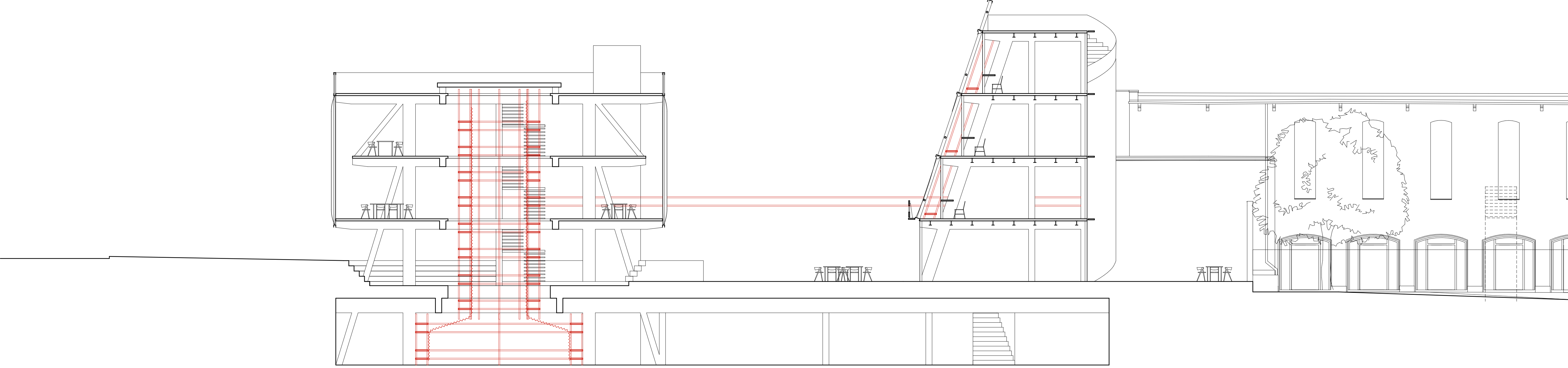
Gastkritik: Dr. Tobias Pfeifer-Helke, Direktor Stiftung Schloss Friedenstein Gotha
Dr. Sabine Zierold, MediaArchitecture, Seminaristische Begleitung: Dr. Alexandra Abel

Entwurfsverfasser: Jonas König, Sommersemester 2021

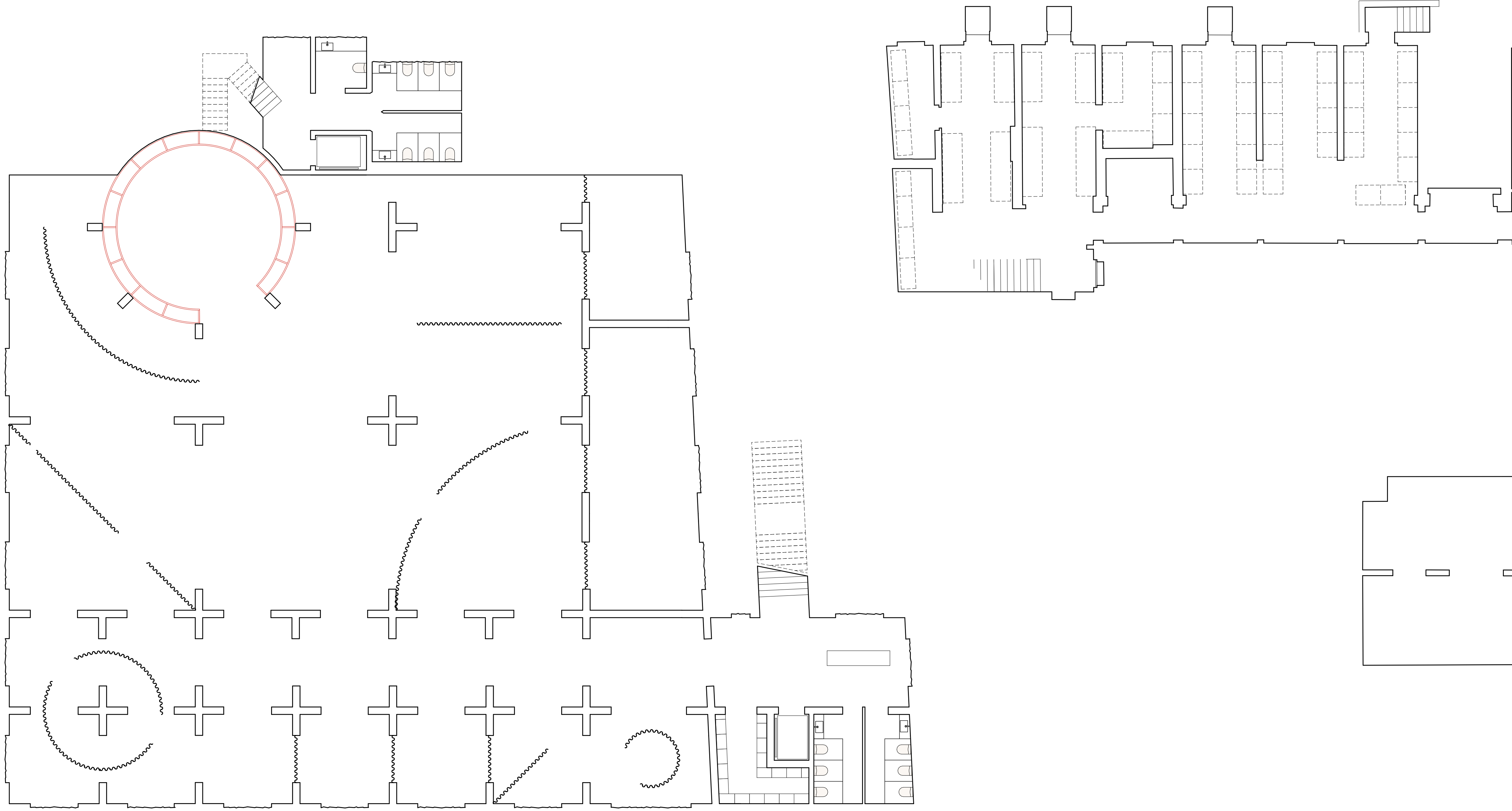
Blick von der
Friedrichstraße



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0

Bauhaus-Universität Weimar

Professur Bauformenlehre | Prof. DI DD Bernd Rudolf | Dr. Luise Nerlich
Fakultät Architektur und Urbanistik

Fakultät Architektur und Urbanistik

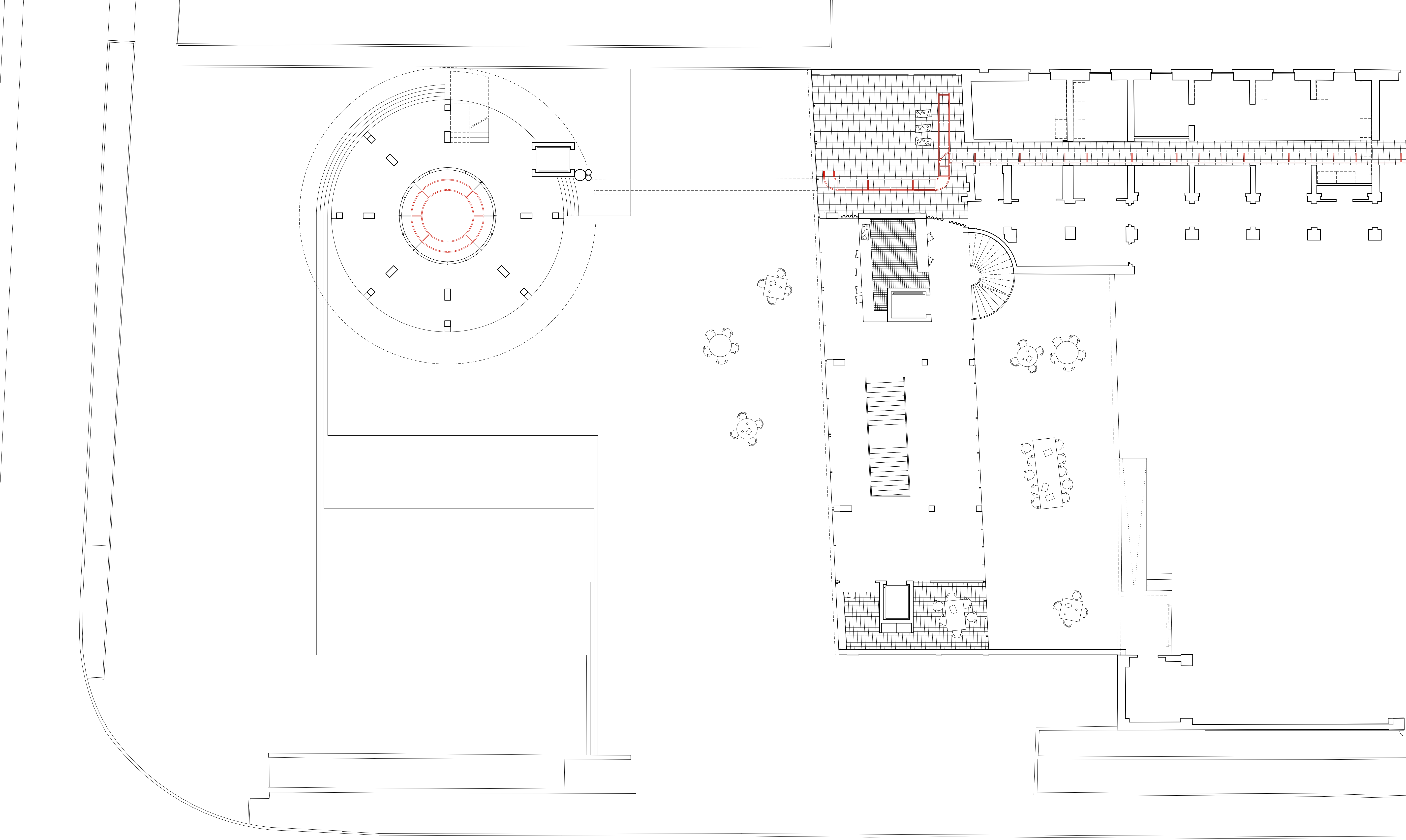
Gastkritik: Dr. Tobias Pfeifer-Helke, Direktor Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

Dr. Sabine Zierold, MediaArchitecture, Seminaristische Begleitung: Dr. Alexandra Abel

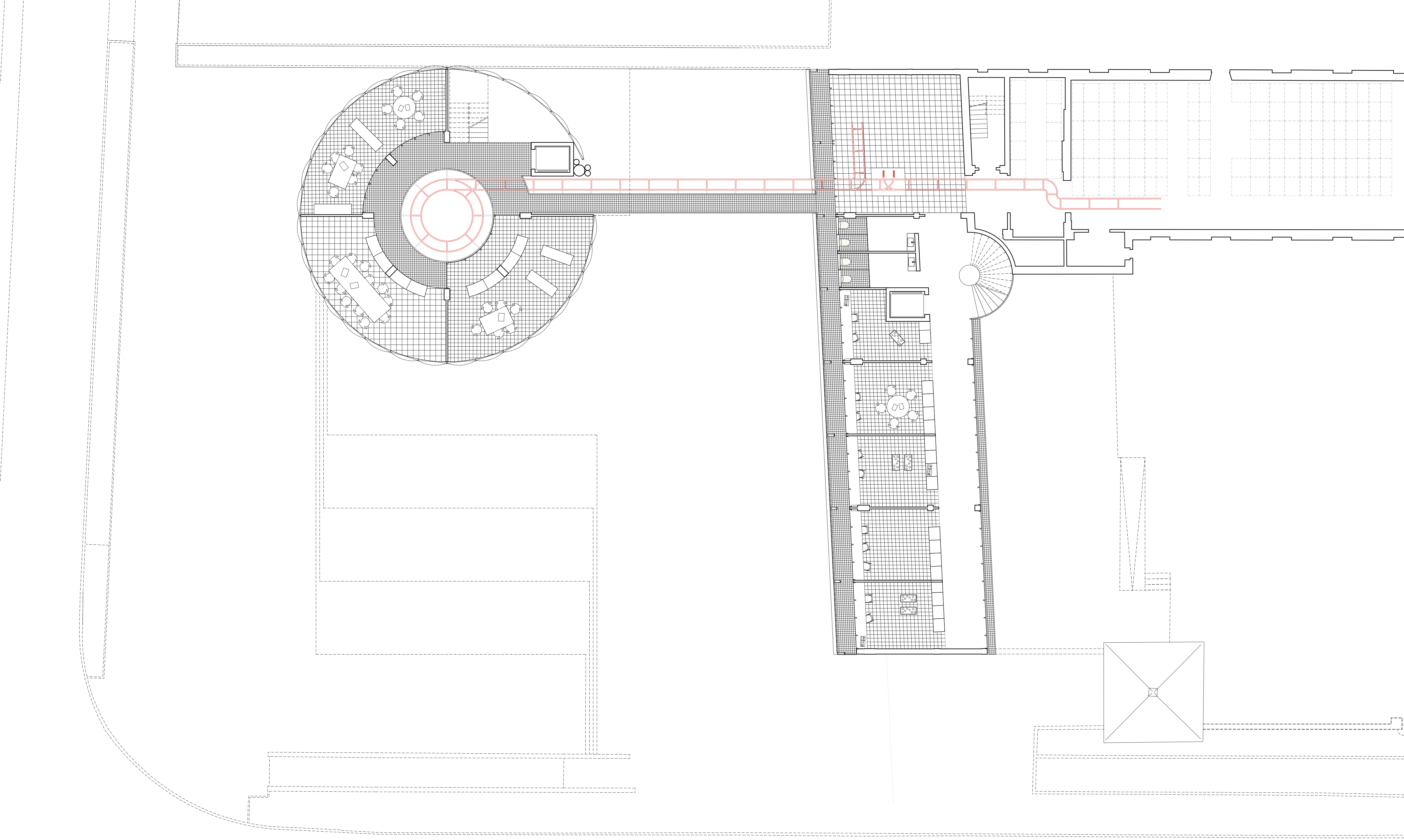
Entwurfsverfasser: Jonas König, Sommersemester 2021

Untergeschoss
M 1:100

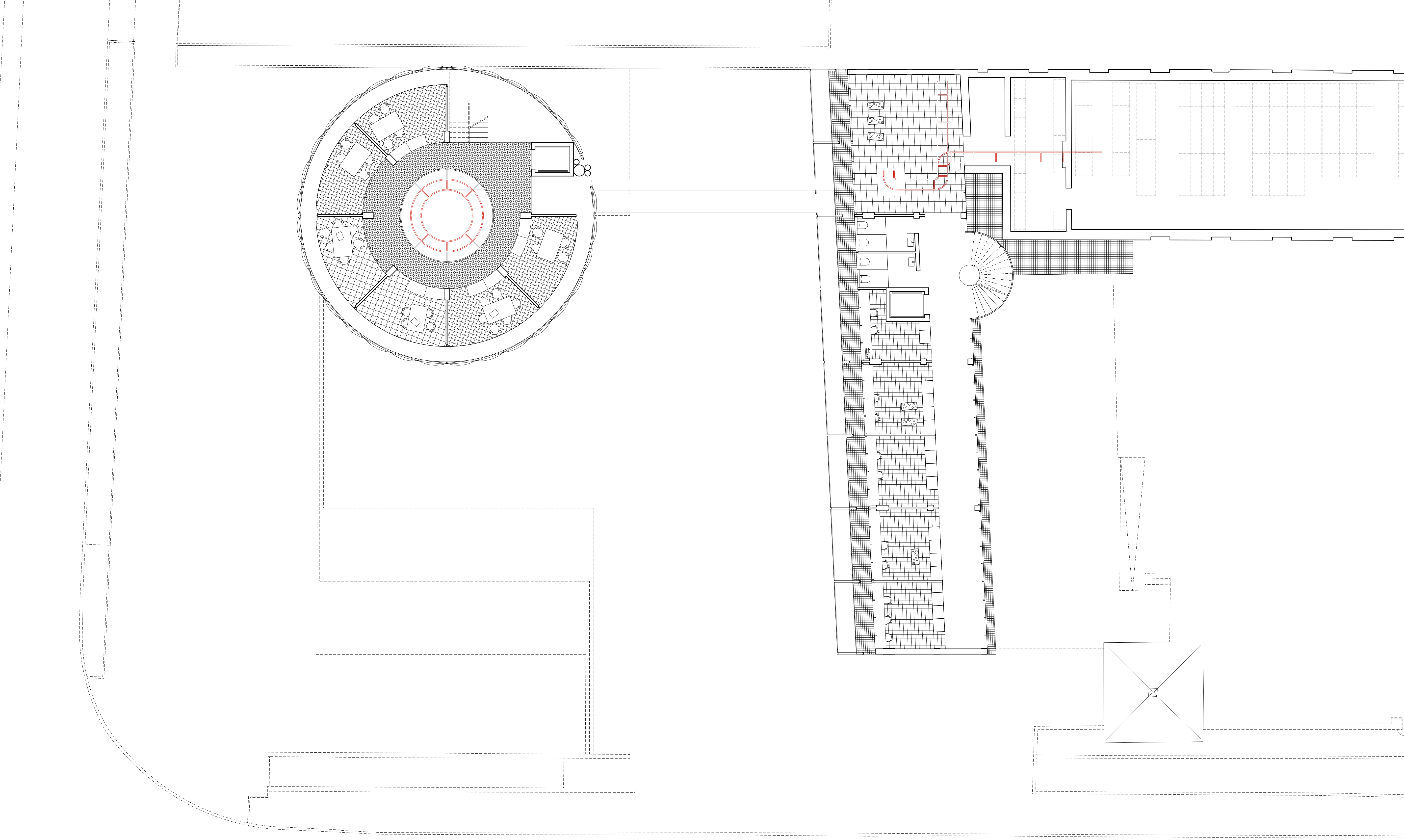
M 1:100



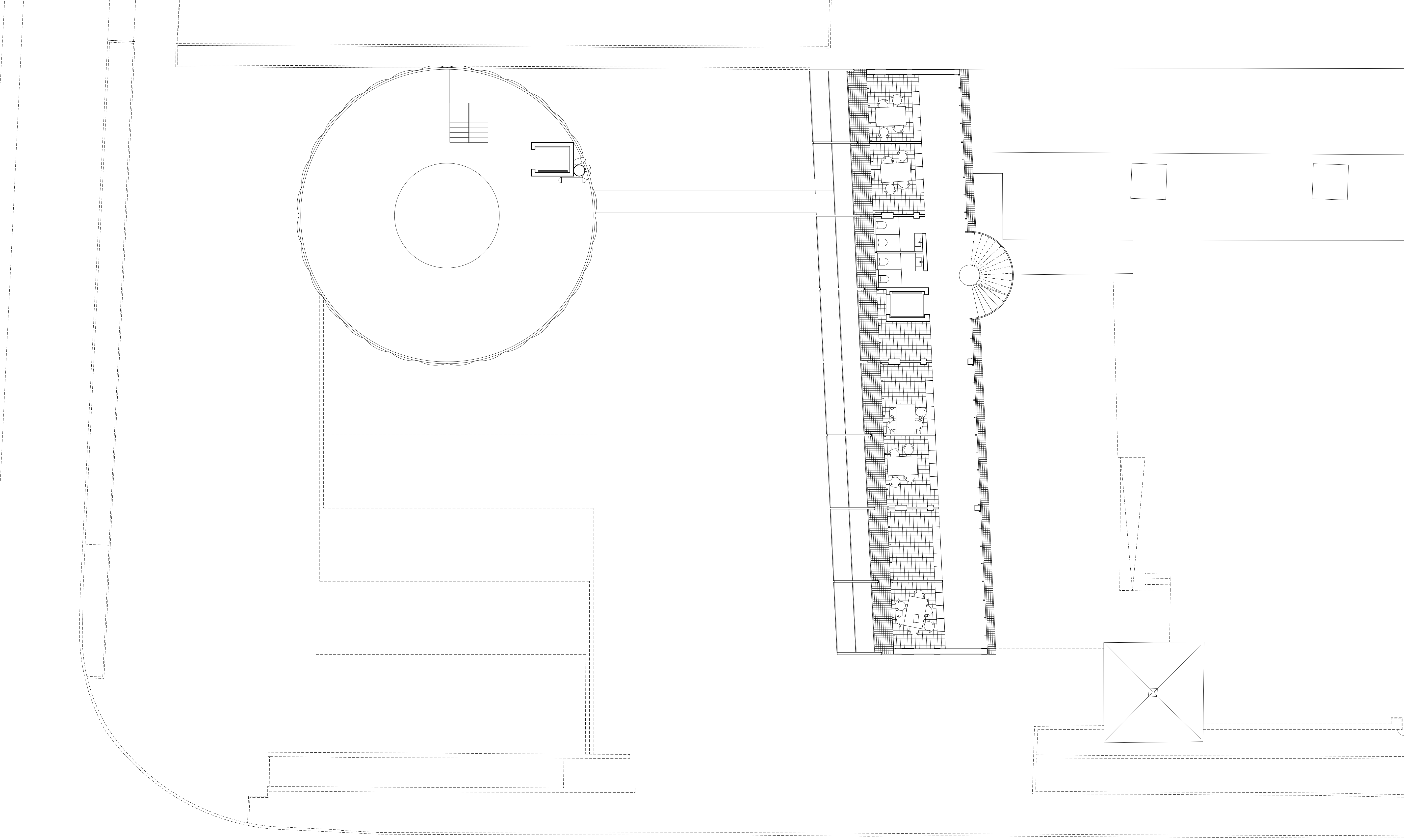
Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0

Bauhaus-Universität Weimar

Professur Bauformenlehre | Prof. DI DD Bernd Rudolf | Dr. Luise Nerlich
Fakultät Architektur und Urbanistik

Gastkritik: Dr. Tobias Pfeifer-Helke, Direktor Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

Dr. Sabine Zierold, MediaArchitecture, Seminaristische Begleitung: Dr. Alexandra Abel

Entwurfsverfasser: Jonas König, Sommersemester 2021

Blick von der
Friedrichstraße



Wunderkammer 4.0

Bauhaus-Universität Weimar

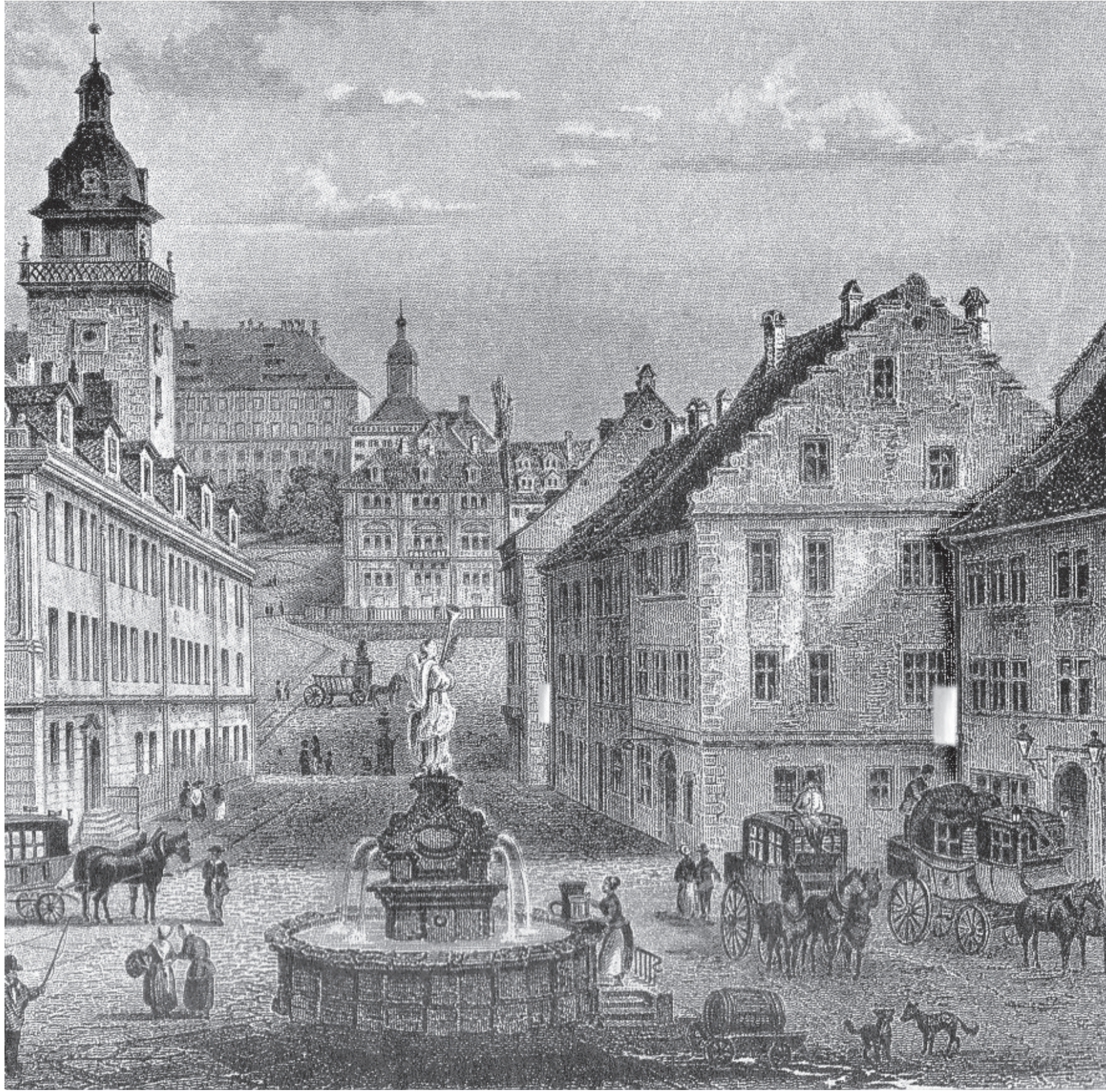
Professur BaufORMenlehre | Prof. DI DD Bernd Rudolf | Dr. Luise Nerlich
Fakultät Architektur und Urbanistik

Gastkritik: Dr. Tobias Pfeifer-Helke, Direktor Stiftung Schloss Friedenstein Gotha

Dr. Sabine Zierold, MediaArchitecture, Seminaristische Begleitung: Dr. Alexandra Abel

Entwurfsverfasser: Jonas König, Sommersemester 2021

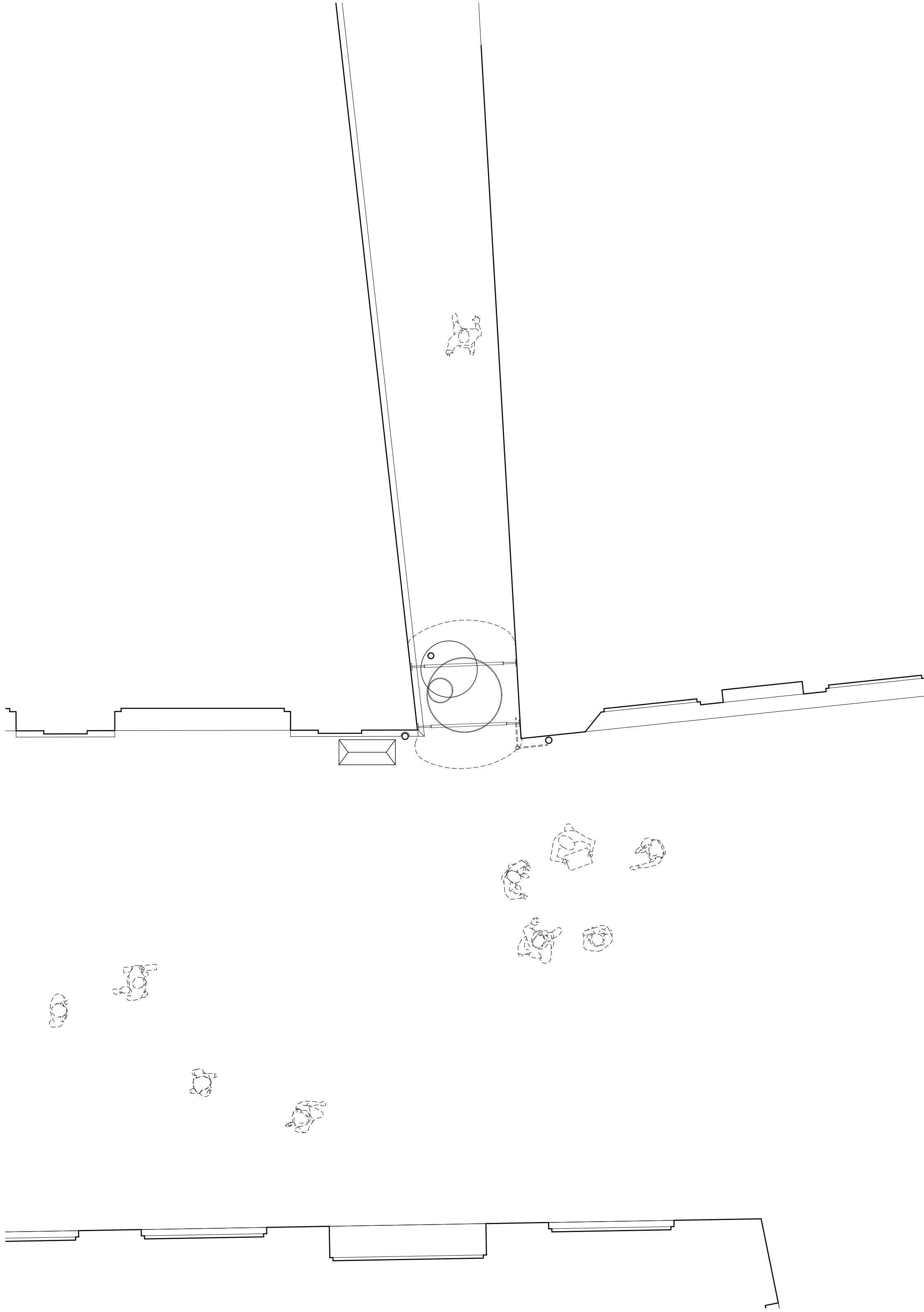
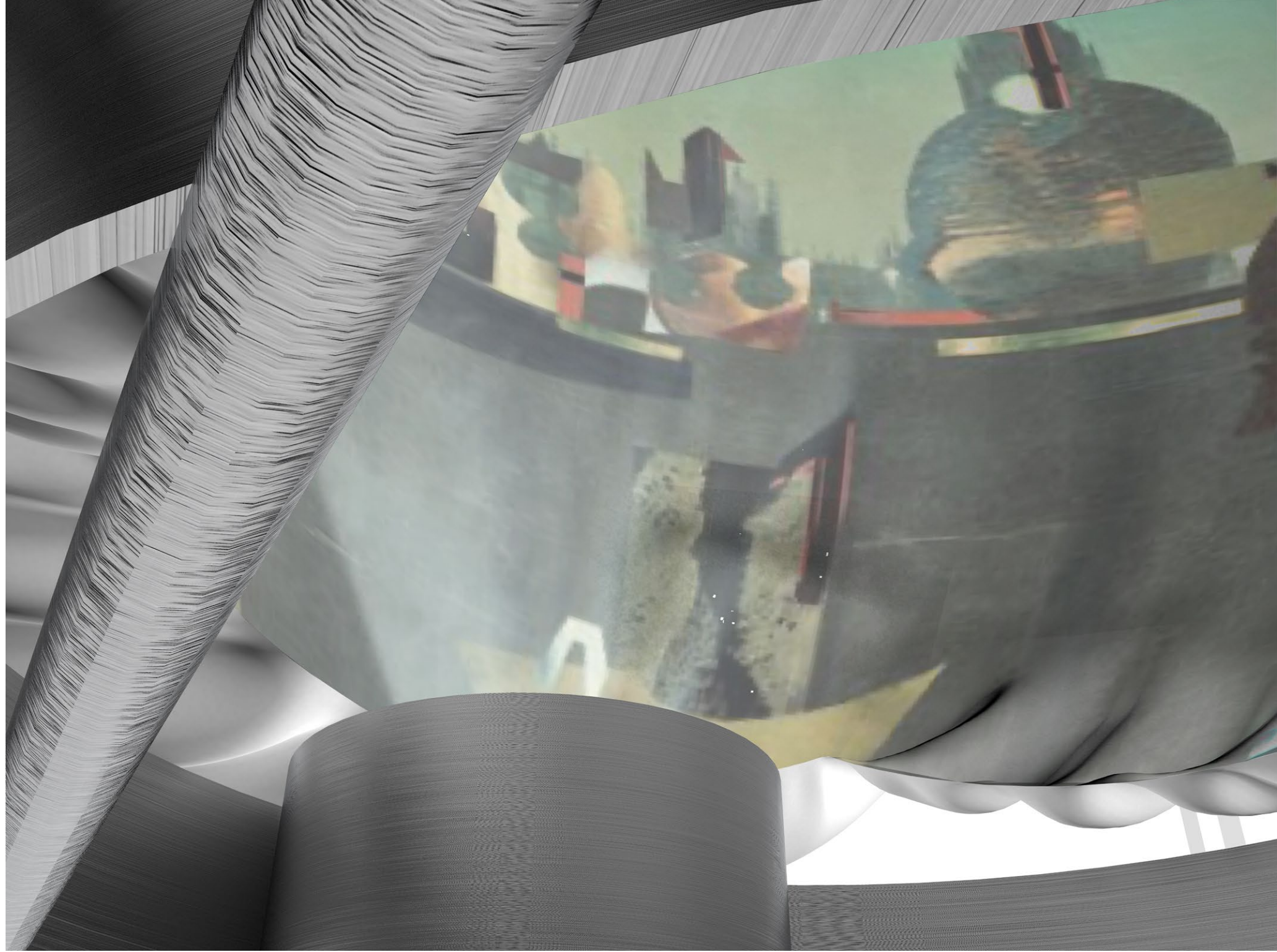
Satelliten
M 1:2000



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0



Wunderkammer 4.0

Bauhaus-Universität Weimar

Professur Bauformenlehre | Prof. DI DD Bernd Rudolf | Dr. Luise Nerlich
Fakultät Architektur und Urbanistik

Gastkritik: Dr. Tobias Pfeifer-Helke, Direktor Stiftung Schloss Friedenstein Gotha
Dr. Sabine Zierold, MediaArchitecture, Seminaristische Begleitung: Dr. Alexandra Abel

Entwurfsverfasser: Jonas König, Sommersemester 2021

Blick von der
Friedrichstraße