

MATERIAL UND FORM II

Im Entwurfsseminar LOOK OUT! stand die zentrale Fragestellung im Raum, welchen Einfluss der Mensch auf seine Umwelt hat. So wurde der Blick auf Orte gelenkt, welche beispielsweise durch Überformung, Ressourcenausbeutung oder Verschmutzung, stark verändert wurden. Für eben diese Orte wurde anschließend ein "Turm mit Aussicht auf verdrängte Umweltprobleme" entworfen.

Dieser soll als Negativpreis an Orten stehen, an welchen der Umgang mit Mensch, Natur und Umwelt einer zwingenden Änderung bedarf. Besucher:innen können die Konstruktion erklimmen, um ihren Blick auf die Umwelt neu auszurichten.

Die entstandenen Entwürfe beschreiben zunächst ein konkretes Umweltproblem und seine Folgen für Mensch und Natur. Anschließend wird das Problem global verortet und erst im nächsten Schritt ein konkreter Entwurfsstandort gewählt.

Anhand der gestalteten Kacheln lässt sich die Entstehung des Entwurfs von den ersten Ideen in der Konzeptphase bis hin zu einzelnen Details verfolgen.

Teil der Aufgabenstellung war es, einen Turm zu entwerfen, welcher leicht, zerlegbar und flexibel ist. So kann der Turm als "Negativpreis" auch zu weiteren Standorten reisen, um dort auf das gewählte Umweltproblem aufmerksam zu machen.

Bauhaus-Universität Weimar

Kreativfonds

Wir danken dem Kreativfonds der Bauhaus-Universität Weimar für die finanzielle Unterstützung

KE+TWL - LOOK OUT! - SOSE 21

