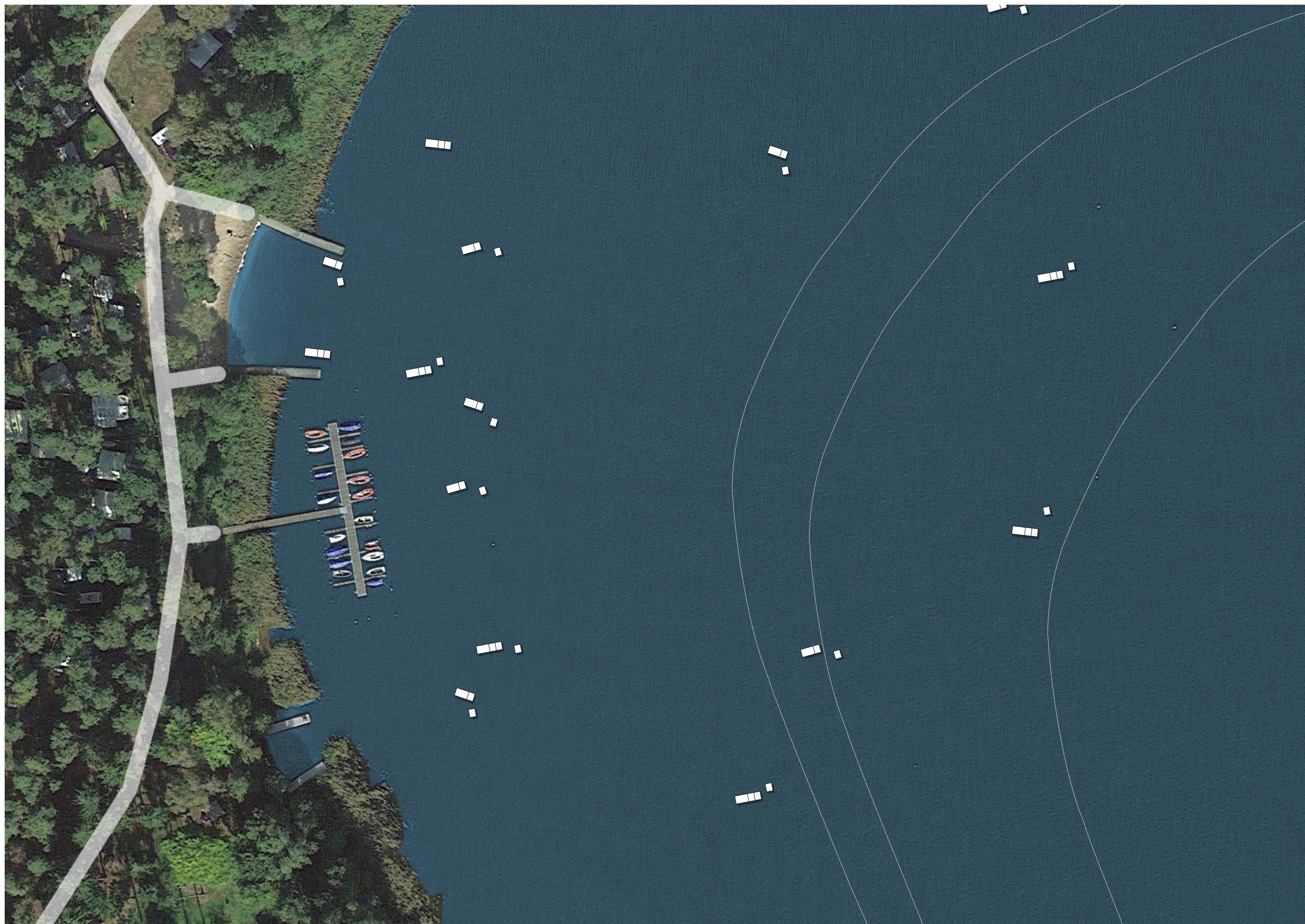


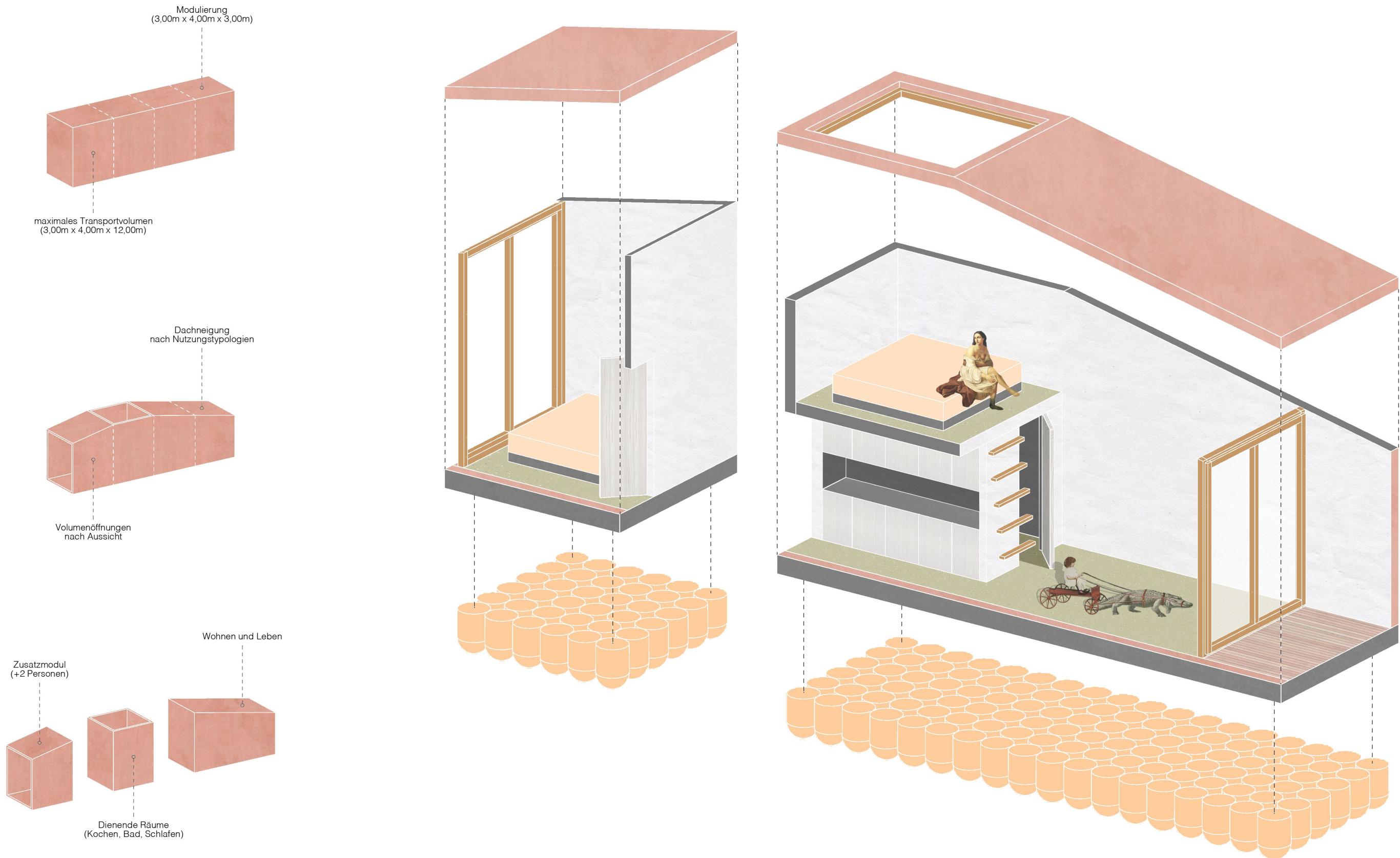


DAVID BEN SOHN

QUICK AND DIRTY - LEINEN LOS

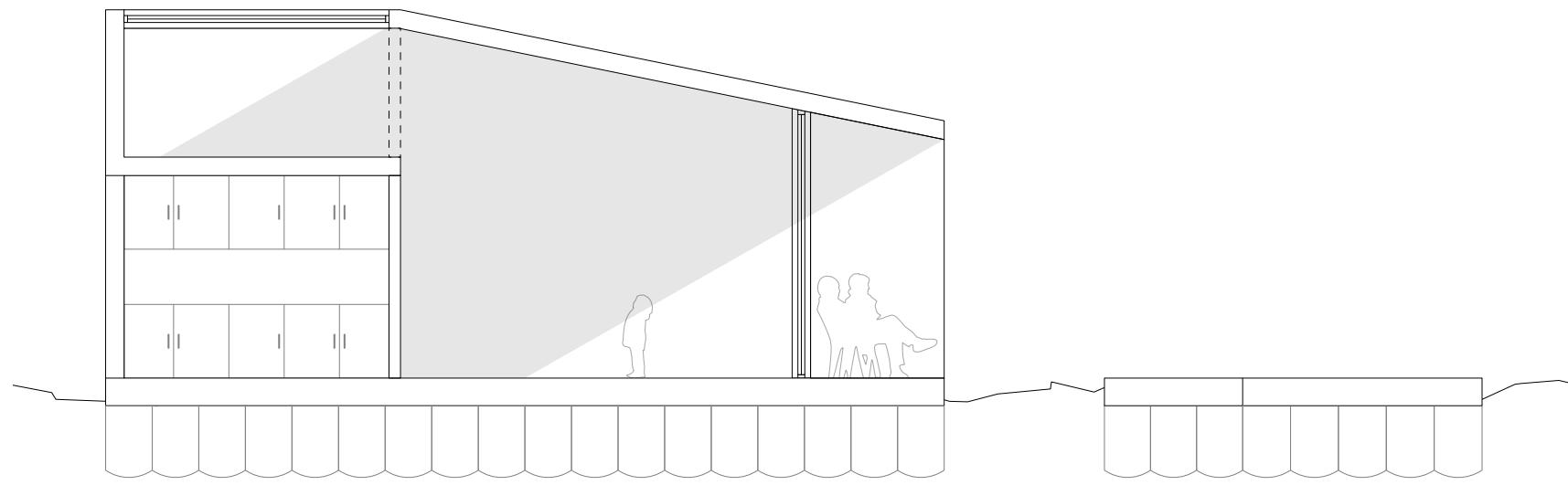




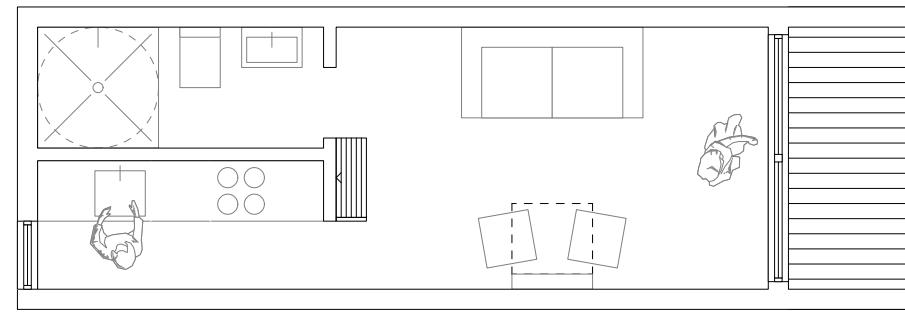


NUTZUNGSKONZEPT UND KONSTRUKTION

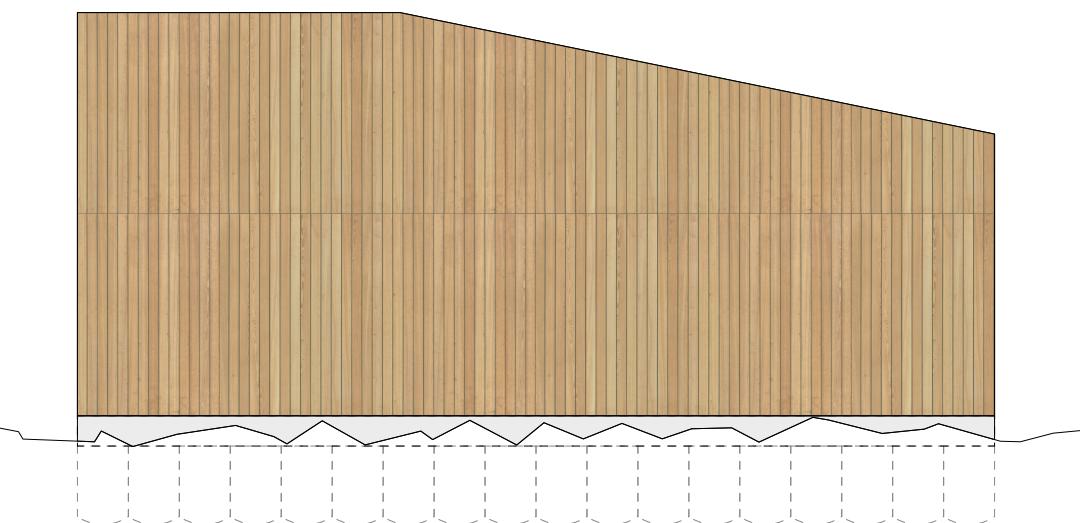
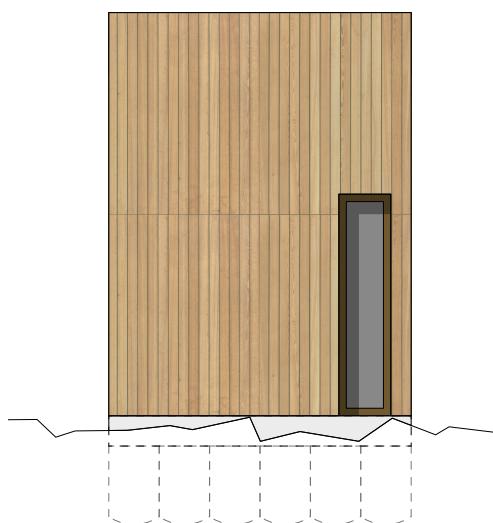
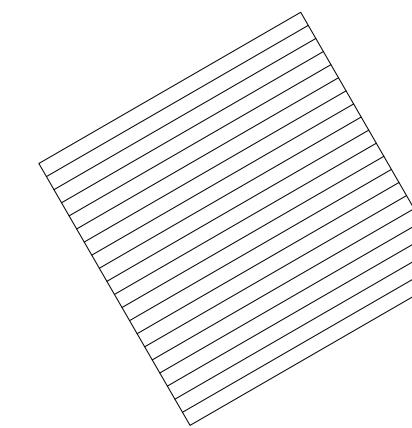
LÄNGSSCHNITT



GRUNDRISS EBENE 0

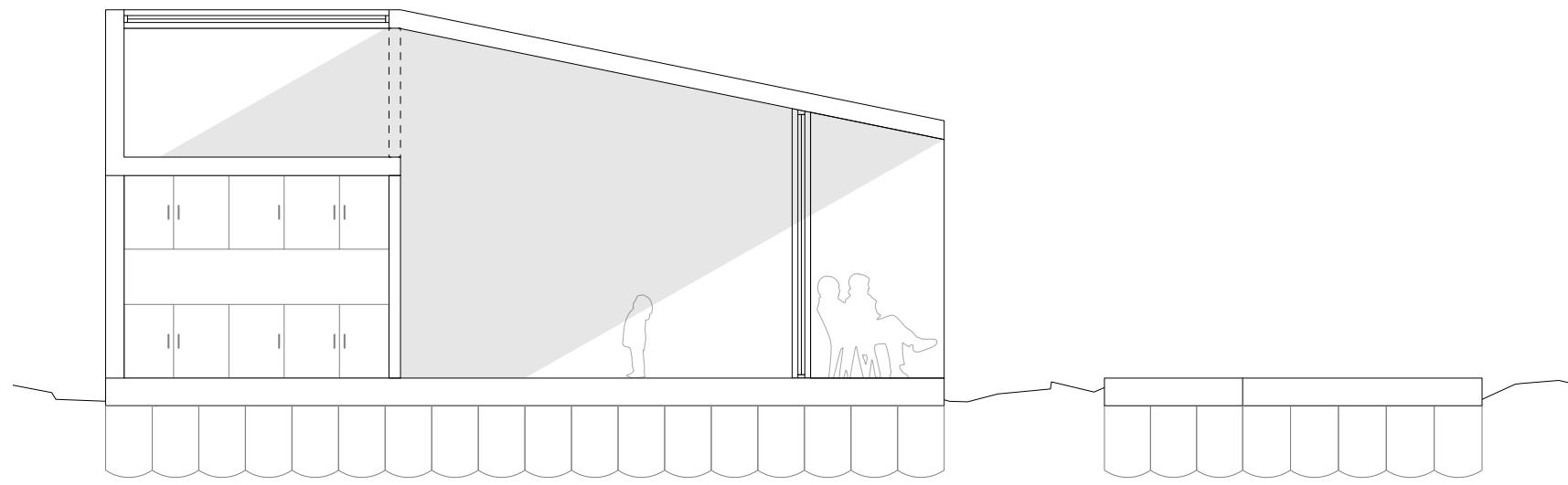


ANSICHTEN

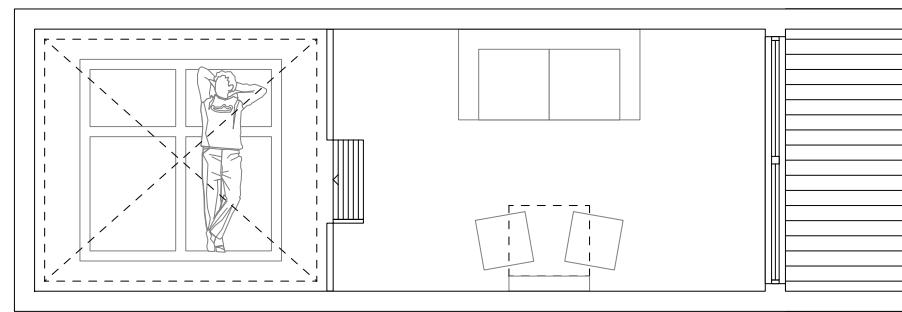


WOHNMODUL FÜR ZWEI PERSONEN

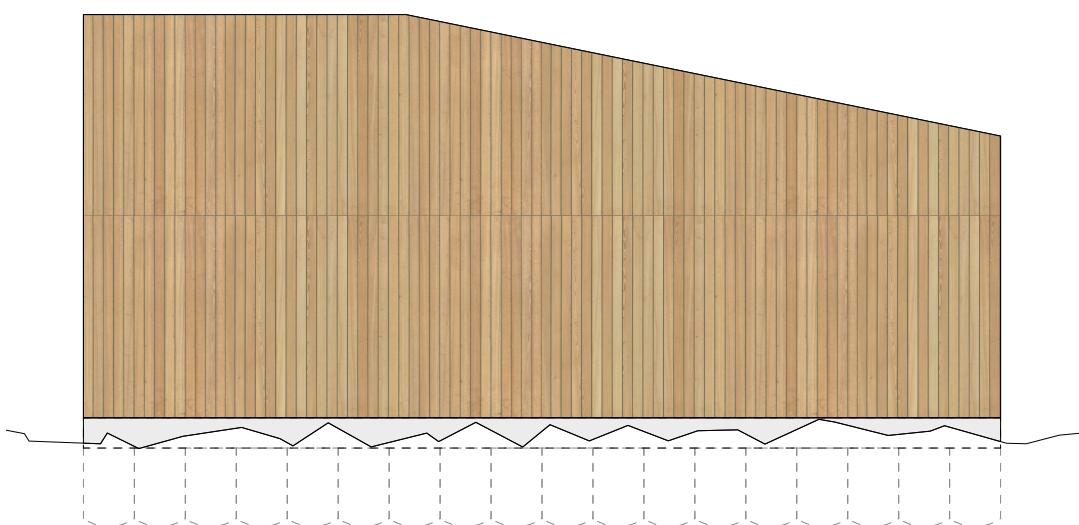
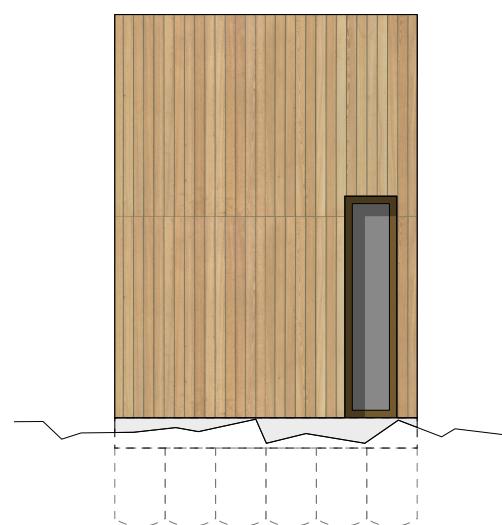
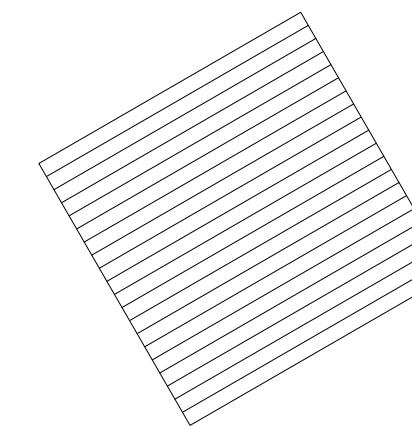
LÄNGSSCHNITT



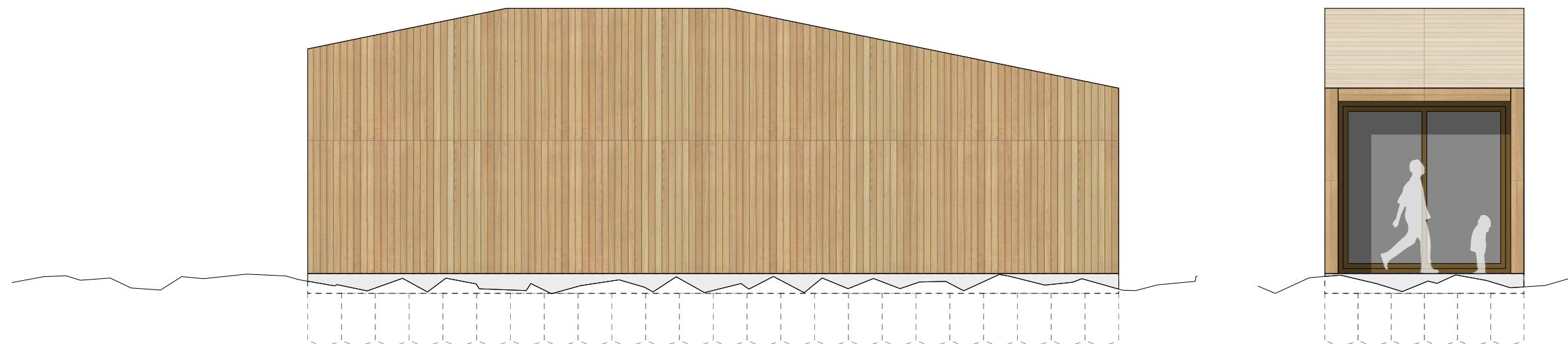
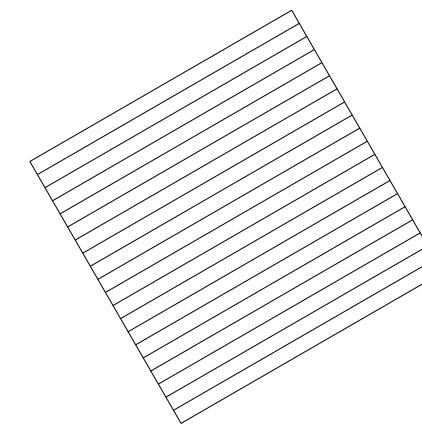
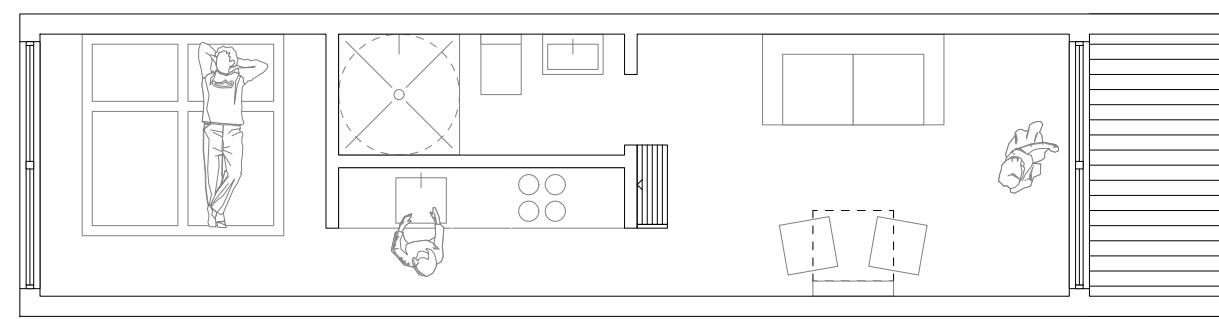
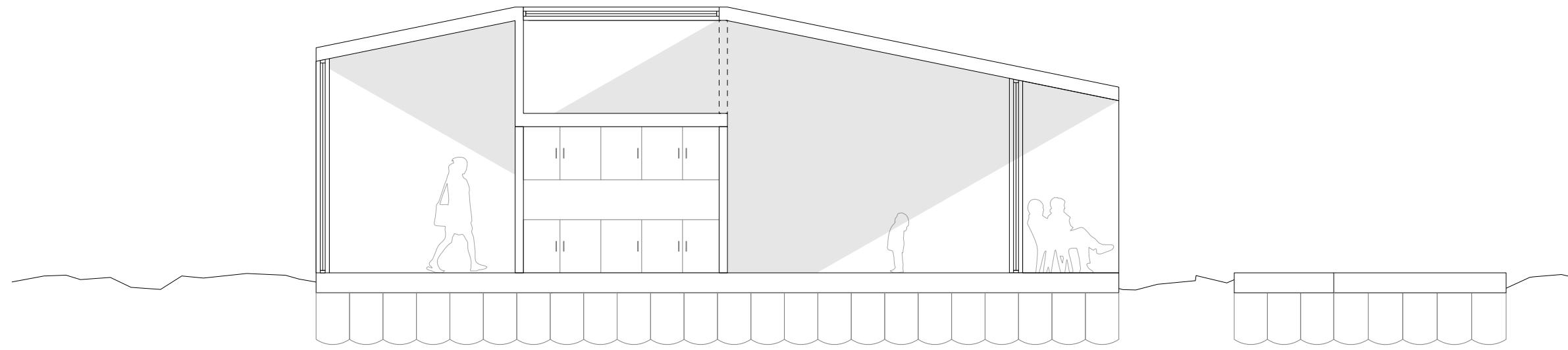
GRUNDRISS EBENE 1



ANSICHTEN



WOHNMODUL FÜR ZWEI PERSONEN



WOHNMODUL FÜR VIER PERSONEN



DAVID BEN SOHN

QUICK AND DIRTY - LEINEN LOS



QUICK AND DIRTY

DRITTER STREICH - SOMMER(WINTER)HAUS

DAVID BEN SOHN



RAUMPROGRAMM

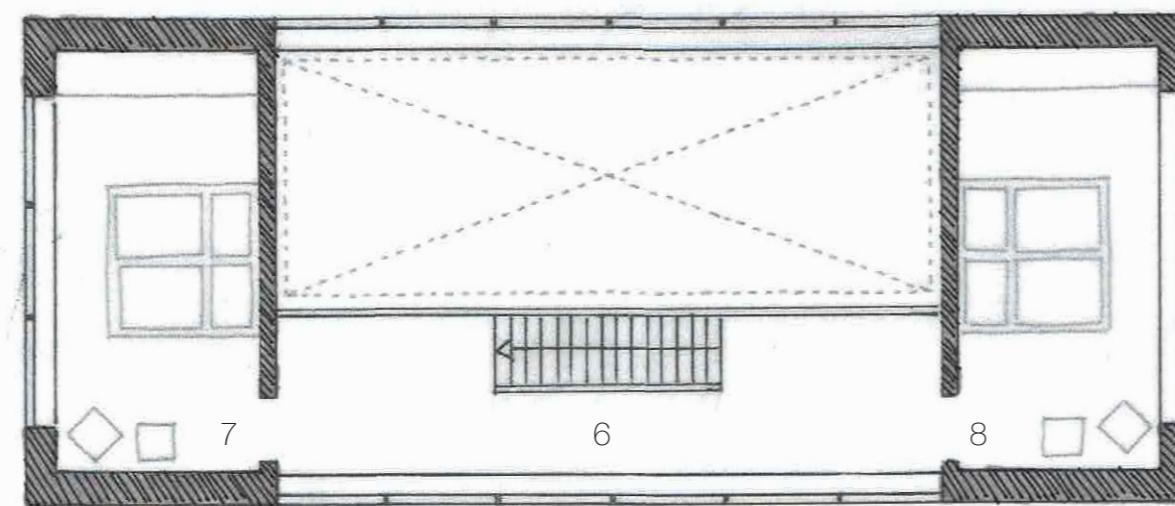
(Raum)	(qm)
Wohnen	55,00
Schlafen (01)	15,00
Abstellraum	03,00
Technik	03,00
Bad (WC als Vorraum)	08,00
// optional im OG	
Galerie	18,00
Schlafen (02)	15,00
Schlafen (03)	15,00
GESAMT (zzgl. OG)	84,00
GESAMT	132,00

LAGEPLAN
M. 1:500



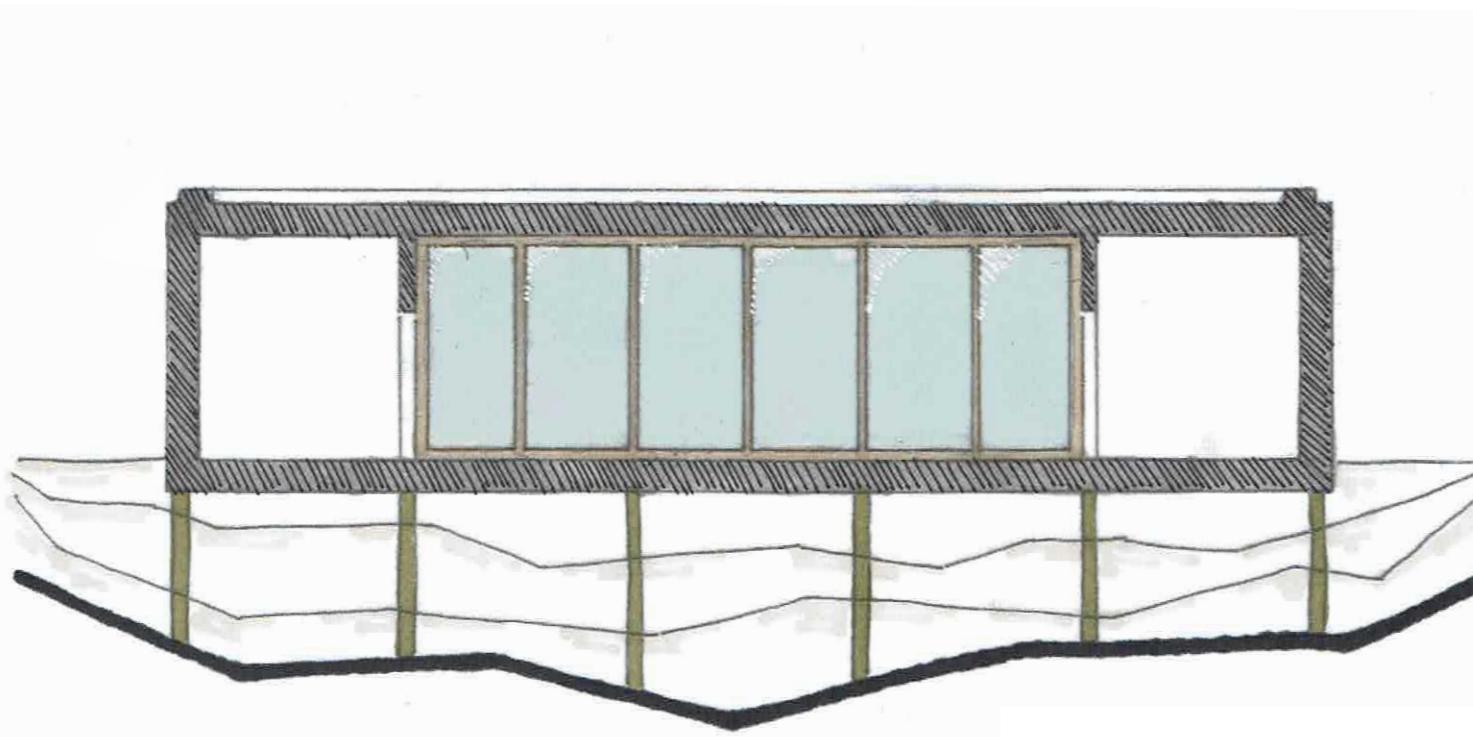
- 1 Wohnen
- 2 Schlafen (01)
- 3 Abstellraum
- 4 Technik
- 5 Bad/WC

GRUNDRISS ERDGESCHOSS
M. 1:100



- 6 Galerie
- 7 Schlafen (02)
- 8 Schlafen (03)

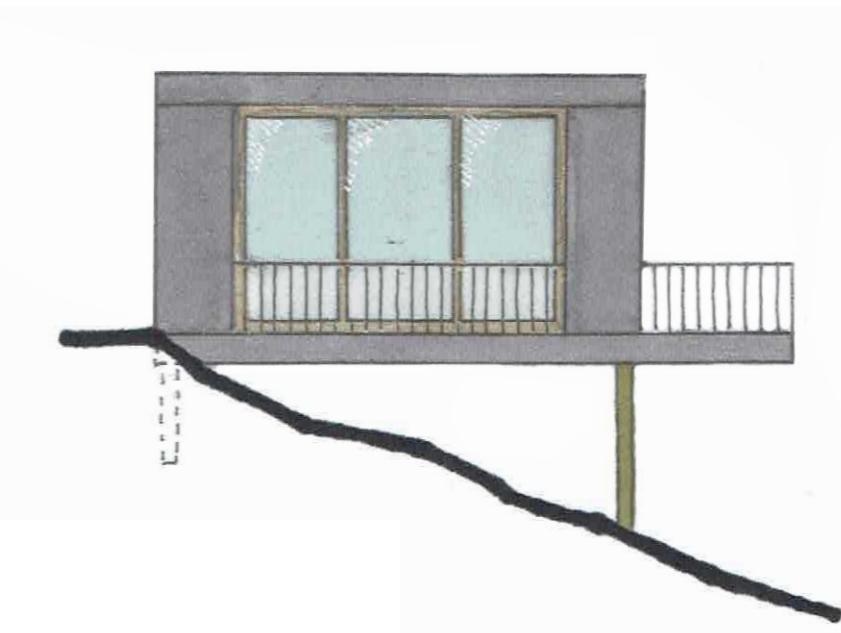
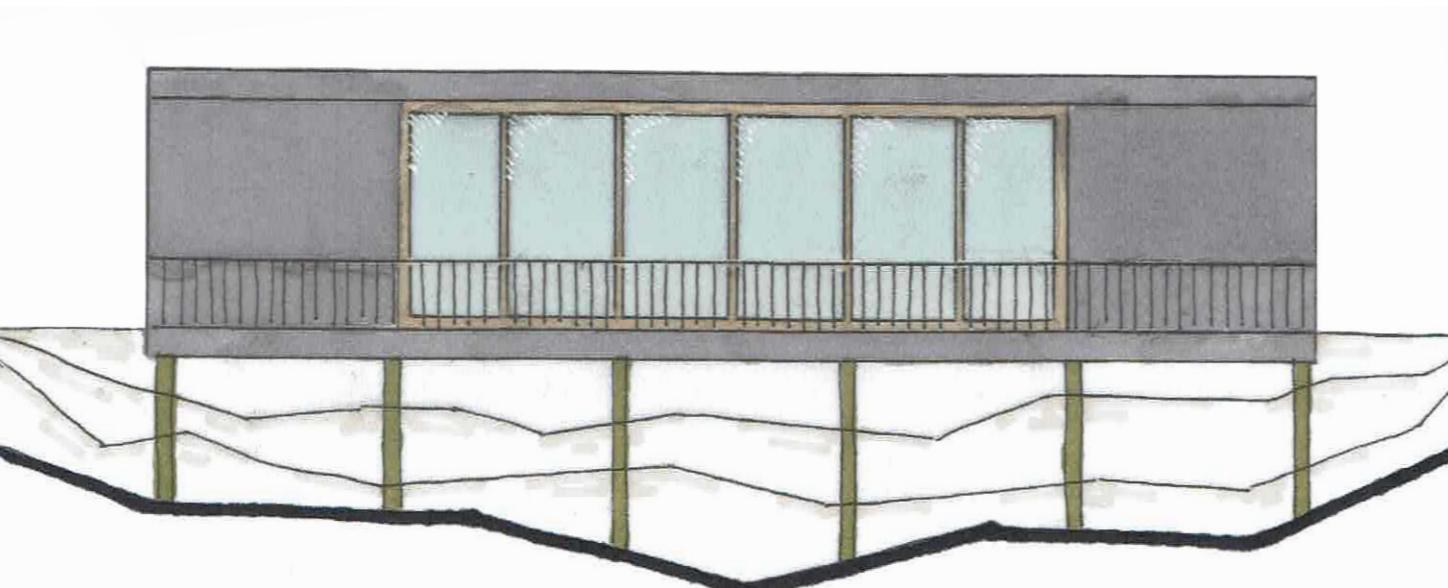
GRUNDRISS OBERGESCHOSS (OPTIONAL)
M. 1:100



LÄNGSSCHNITT
M. 1:100

ANSICHT TERRASSE
M. 1:100

ANSICHT STIRNSEITE
M. 1:100





QUICK AND DIRTY

DRITTER STREICH - SOMMER(WINTER)HAUS

DAVID BEN SOHN



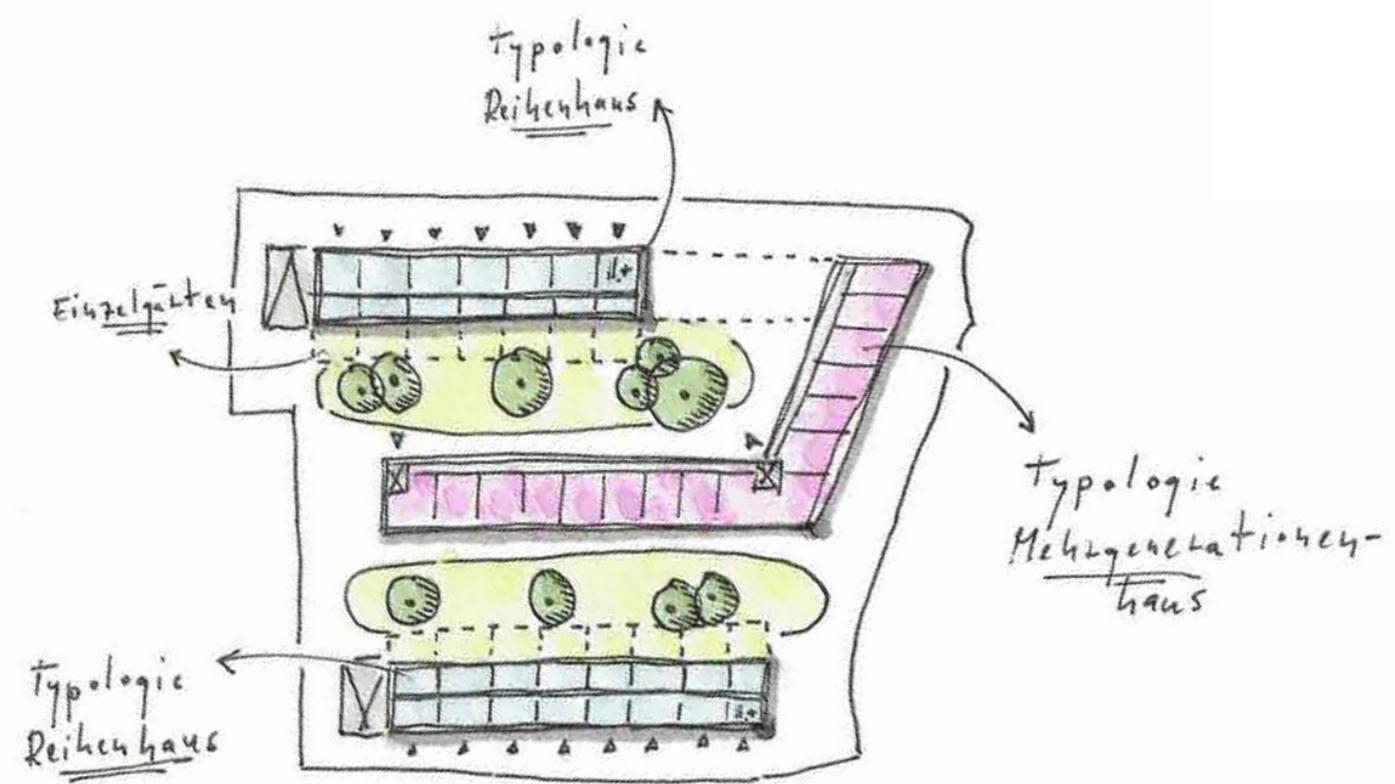
QUICK AND DIRTY

VIERTER STREICH - ZUM FEIERABEND

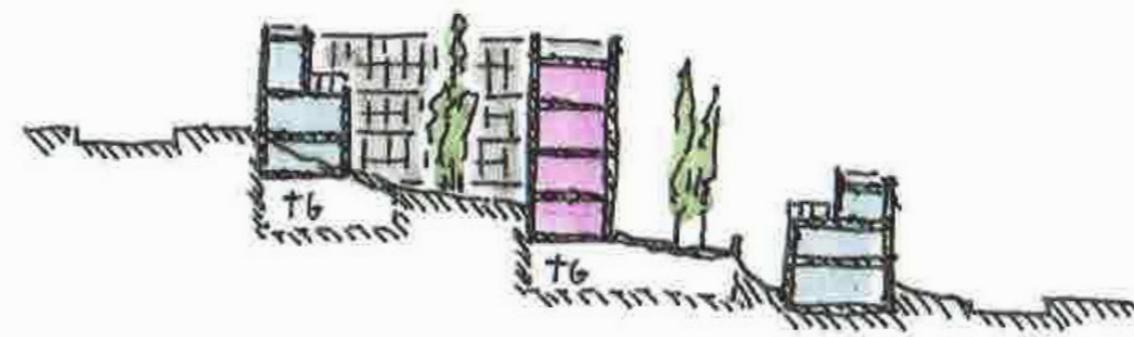
DAVID BEN SOHN



LAGEPLAN



NUTZUNGSTYPOLOGIEN

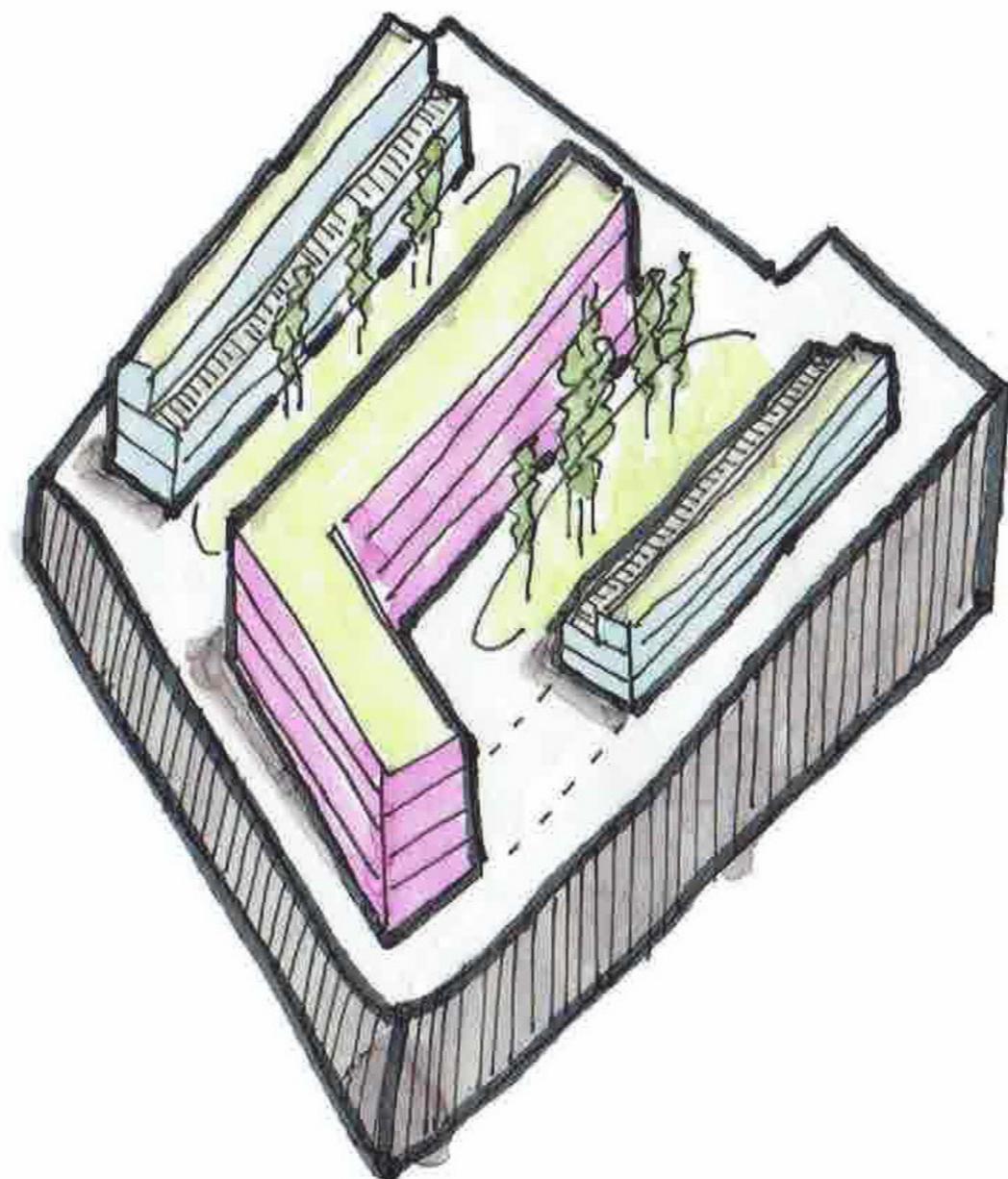


ZUM FEIERABEND

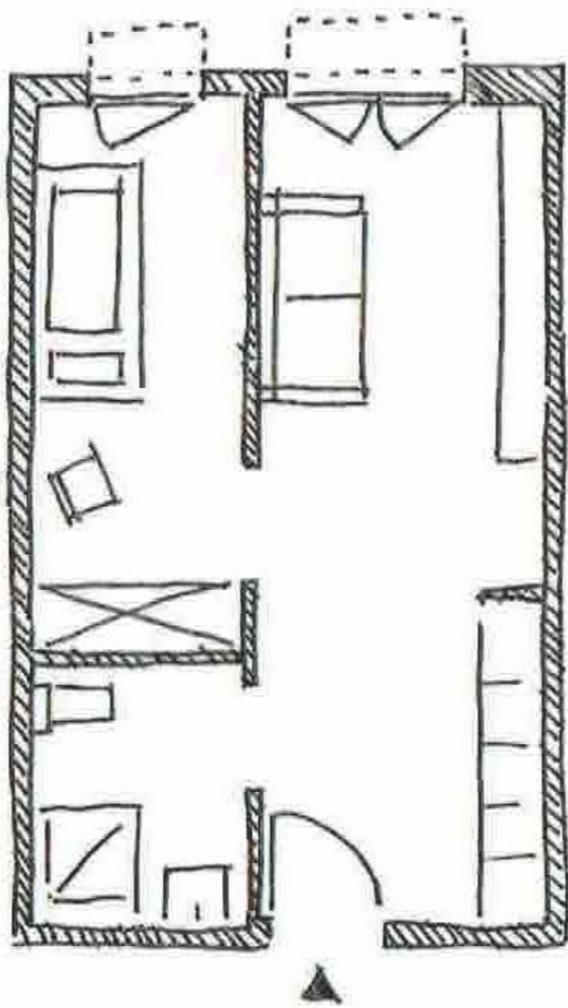
Im Fokus des Entwurfs steht der Umgang mit dem historischen Kontext des Grundstückes als Seniorenheim. Dementsprechend ist ein besonders diverses Mieter-/Eigentümerbild geplant. Neben Reihenhäusern mit Einzel- bzw. Privatgärten im Südwesten und Nordosten des Grundstückes gibt es deshalb im Zentrum eine größere, drei- bis viergeschossige Wohnstruktur. Hier ist ein Mehrgenerationenwohnen mit gemeinschaftlichen Gartenflächen geplant.

Die Wohnungsgrößen richten sich nach den Vorstellungen des Investors, sollten aber zumindest in Teilen den Förderungsanforderungen des sozialen Wohnungsbaus entsprechen.

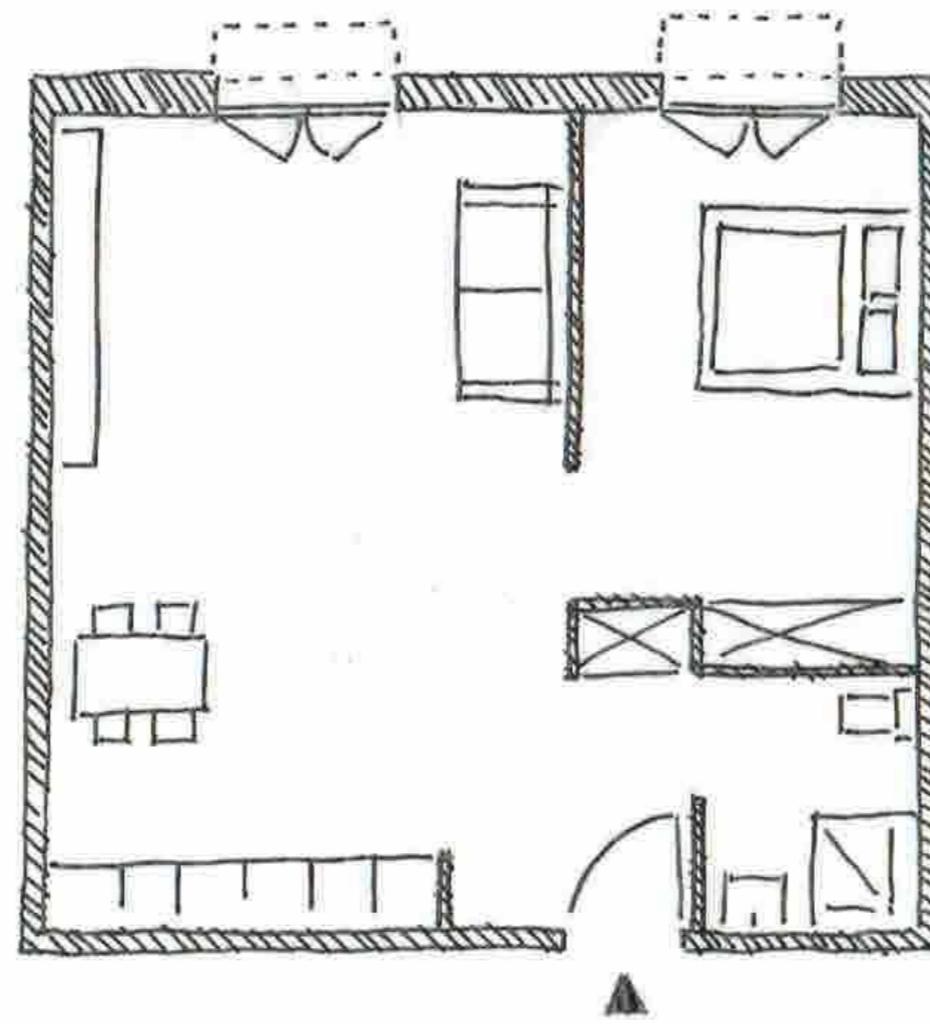
TOPOGRAPHIEABWICKLUNG



AXONOMETRIE



GRUNDRISSOPTION SINGLE



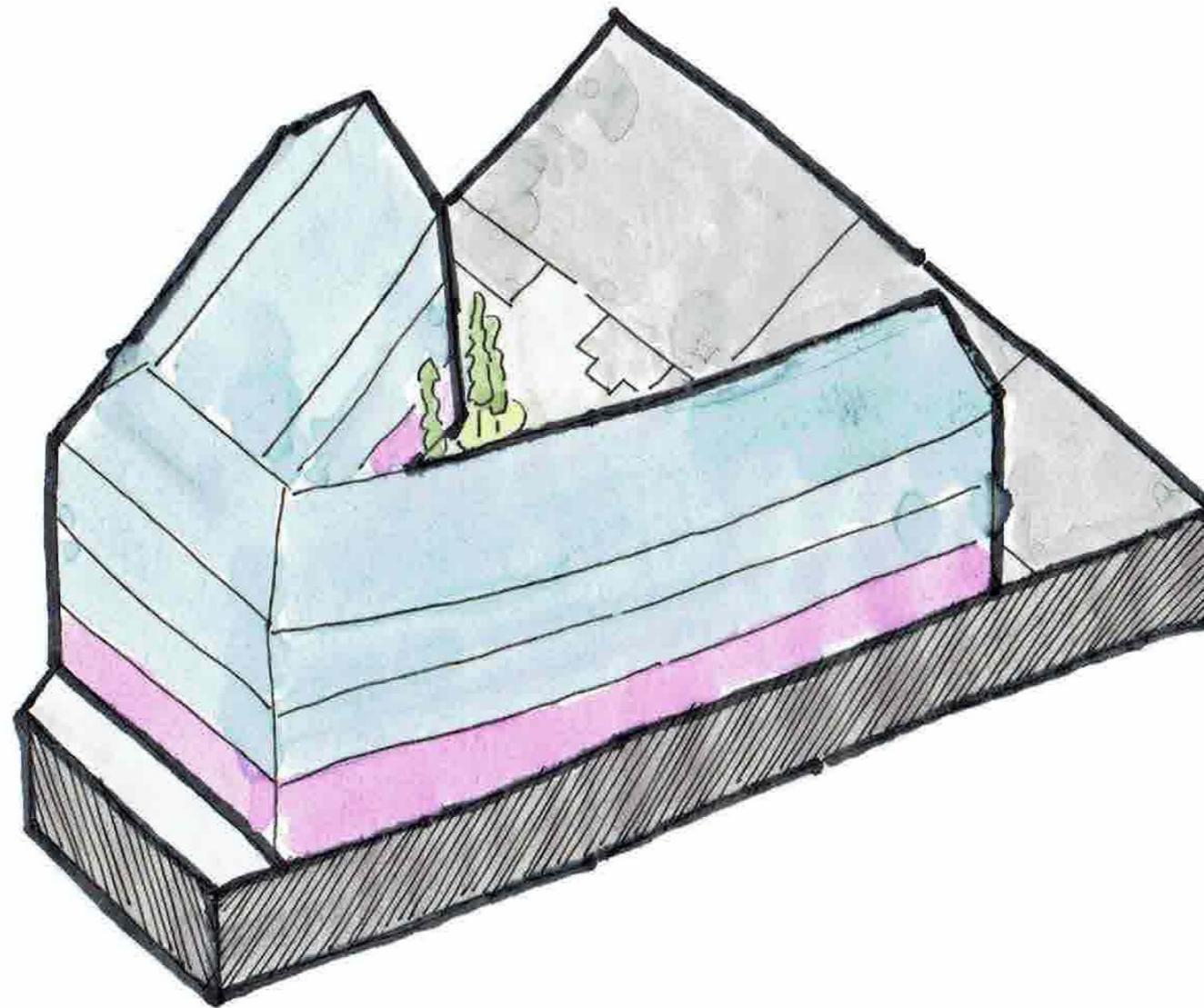
GRUNDRISSOPTION DOUBLE



QUICK AND DIRTY

VIERTER STREICH - ZUM FEIERABEND

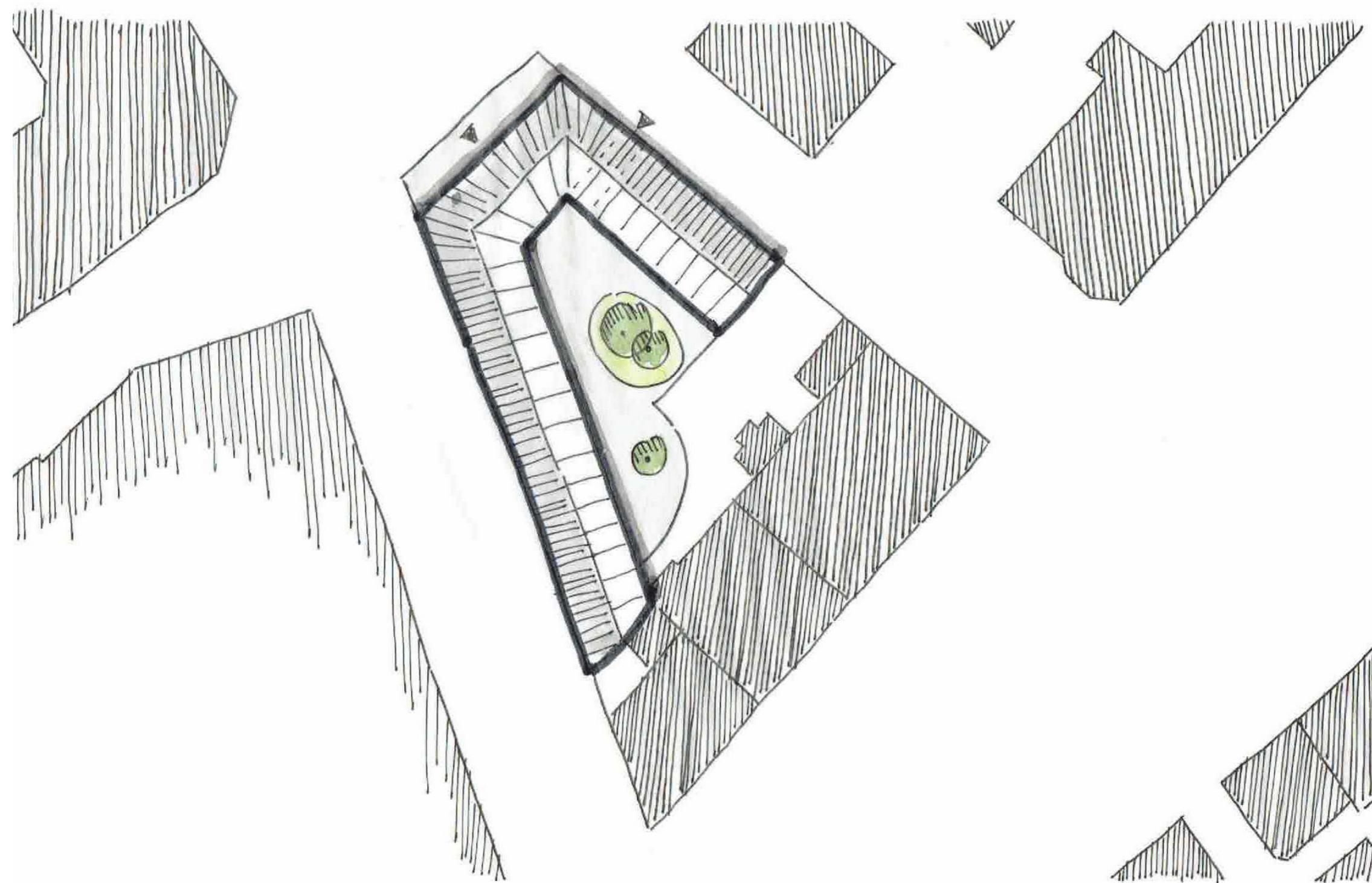
DAVID BEN SOHN



QUICK AND DIRTY

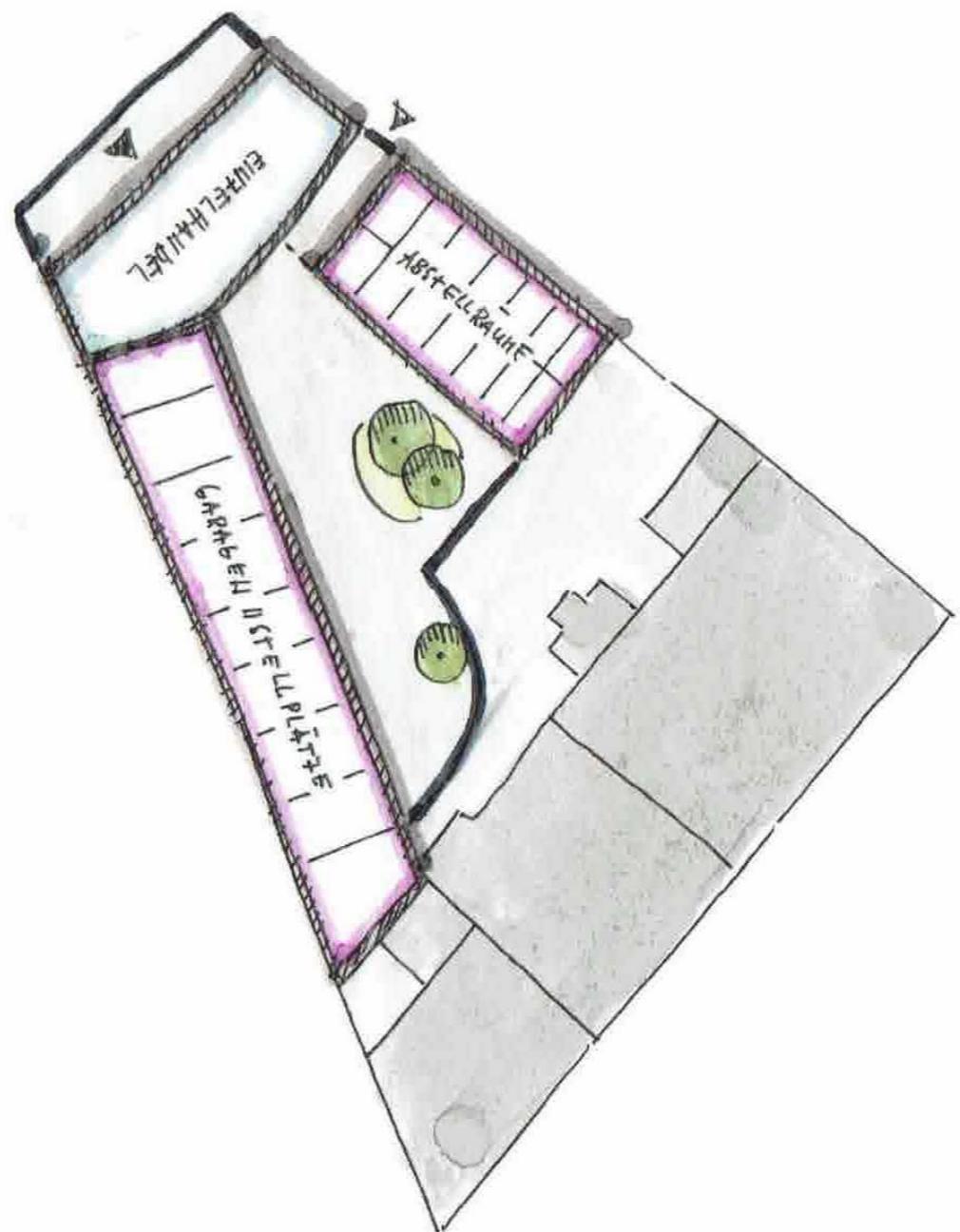
FÜNFTER STREICH - ECKE CALLO

DAVID BEN SOHN

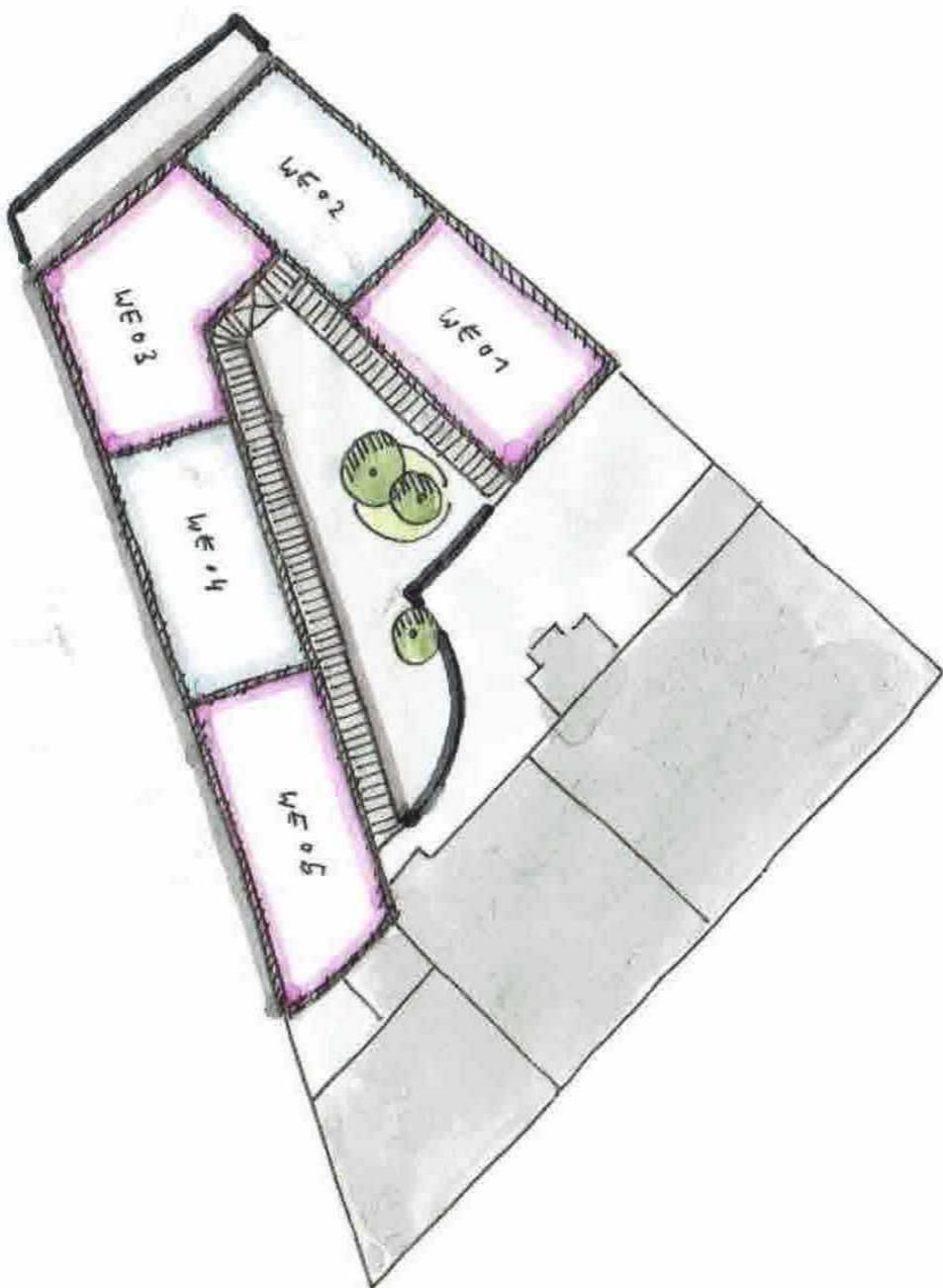


LAGEPLAN

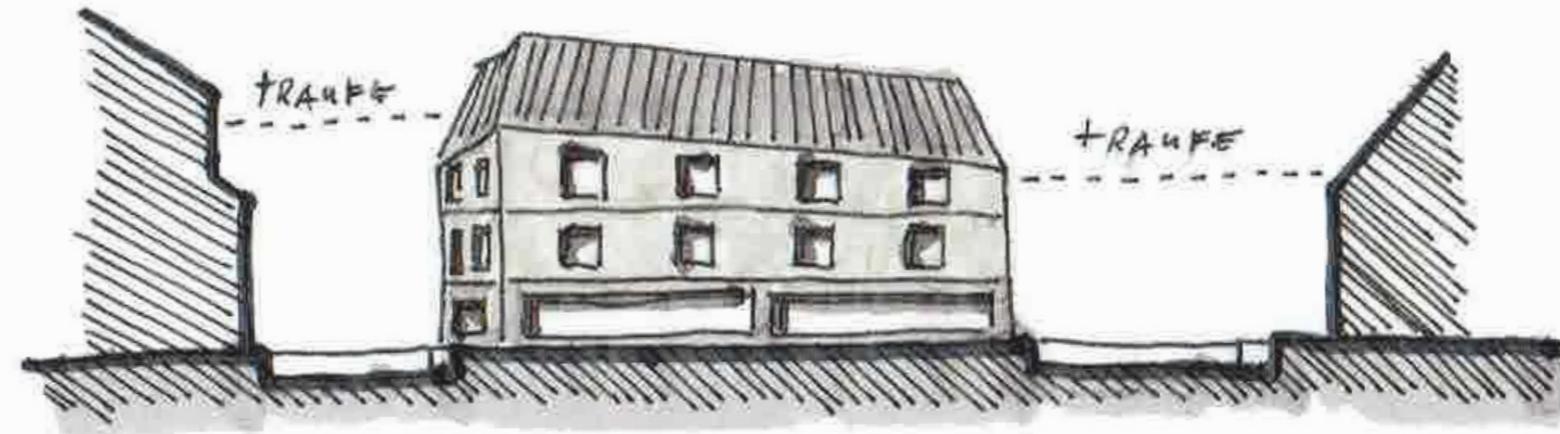




GRUNDRISSKONZEPT ERDGESCHOSS



GRUNDRISSKONZEPT OBERGESCHOSSE

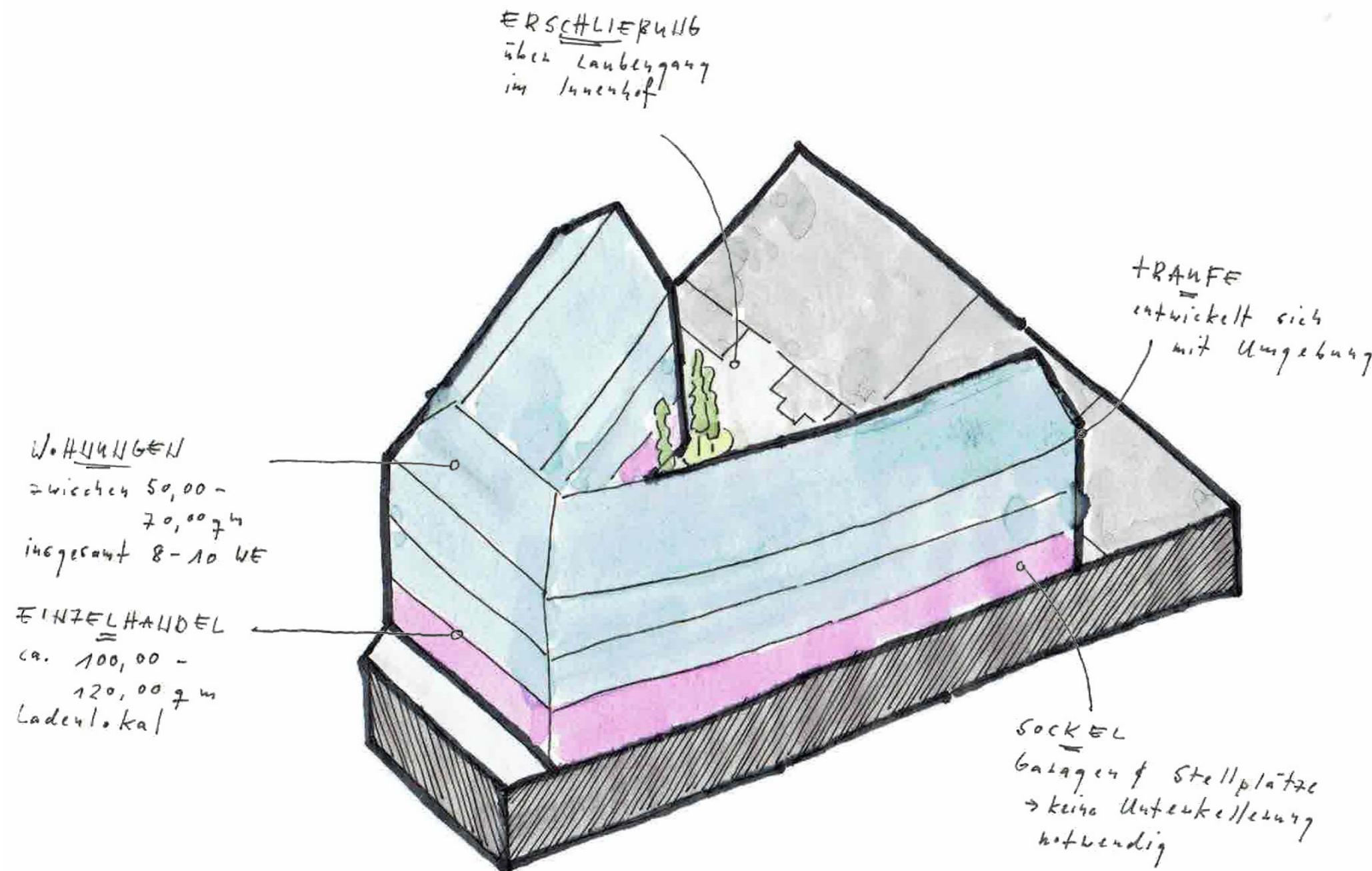


ECKE CALLO

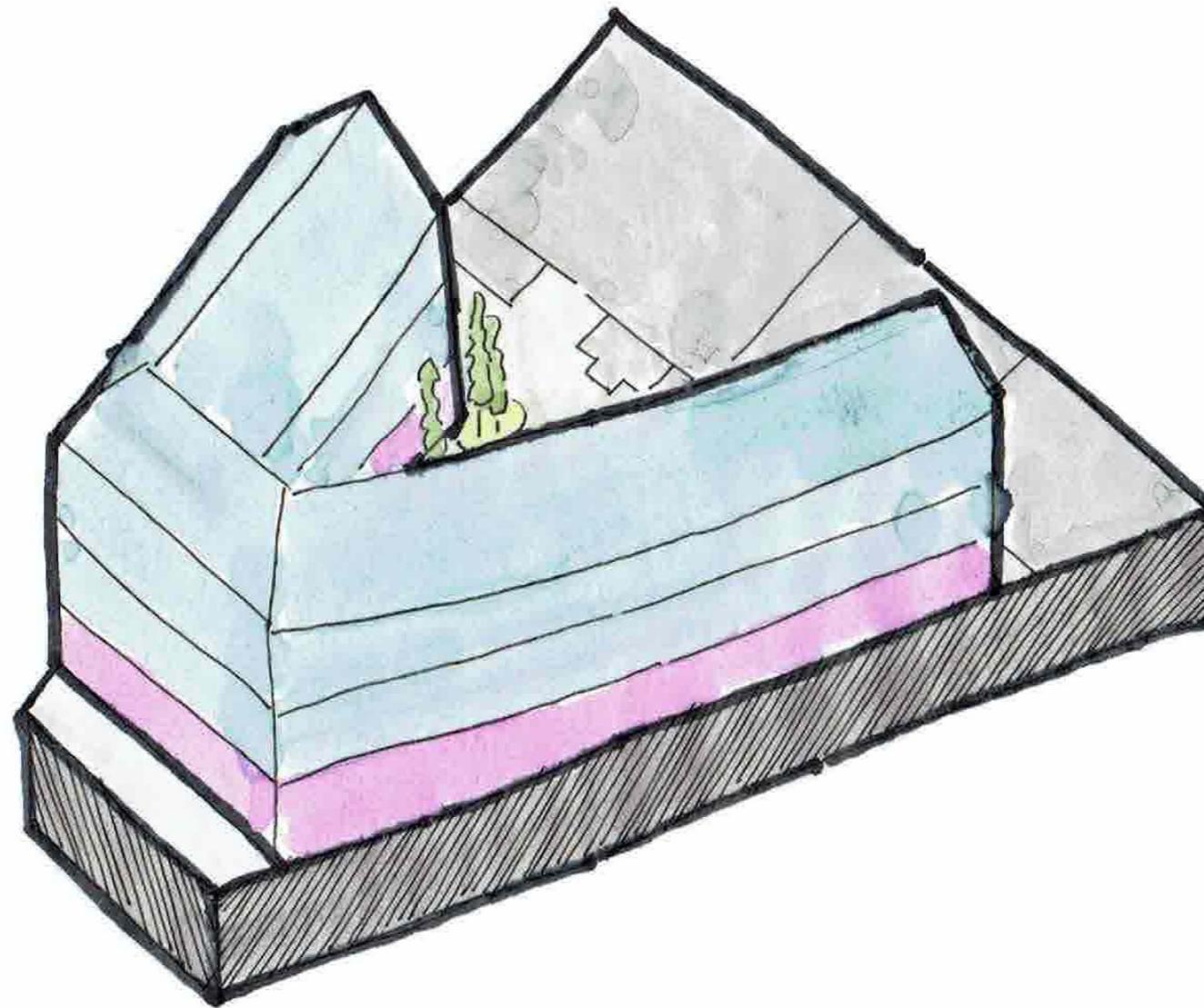
Im Fokus des Entwurfs steht die städtebaulische Reperatur des Platzabschlusses Kirchstraße/Brunnenstraße, sowie ein angemessener Umgang mit historischen Substanz. Hierfür wird das Baugrundstück mit einer geschlossenen Eckbebauung in zeitgemäßer Formensprache unter gleichzeitiger Berücksichtigung der Gestaltungssatzung für die Gewährung von Fördermitteln beplant. Dabei wird schon in der Gebäudekubatur große Rücksicht auf die Traufhöhen der Umgebung genommen.

Das Erdgeschoss wird als Sockel entworfen. Hier findet sich Raum für Einzelhandel oder ein Ladenlokal, sowie für die Stellplätze der Anwohner und ihre Lager- bzw. Abstellräume. Die Erschließung der Wohnungen in den Obergeschossen erfolgt über einen Laubengang mit Aufenthaltsqualität im Innenhof. Die Wohnungen sind in Größen zwischen 50,00qm und 70,00qm geplant, barrierefrei ausgeführt und qualifizieren für soziale Wohnraumfördermittel.

ANSICHT NORD - ECKE CALLO



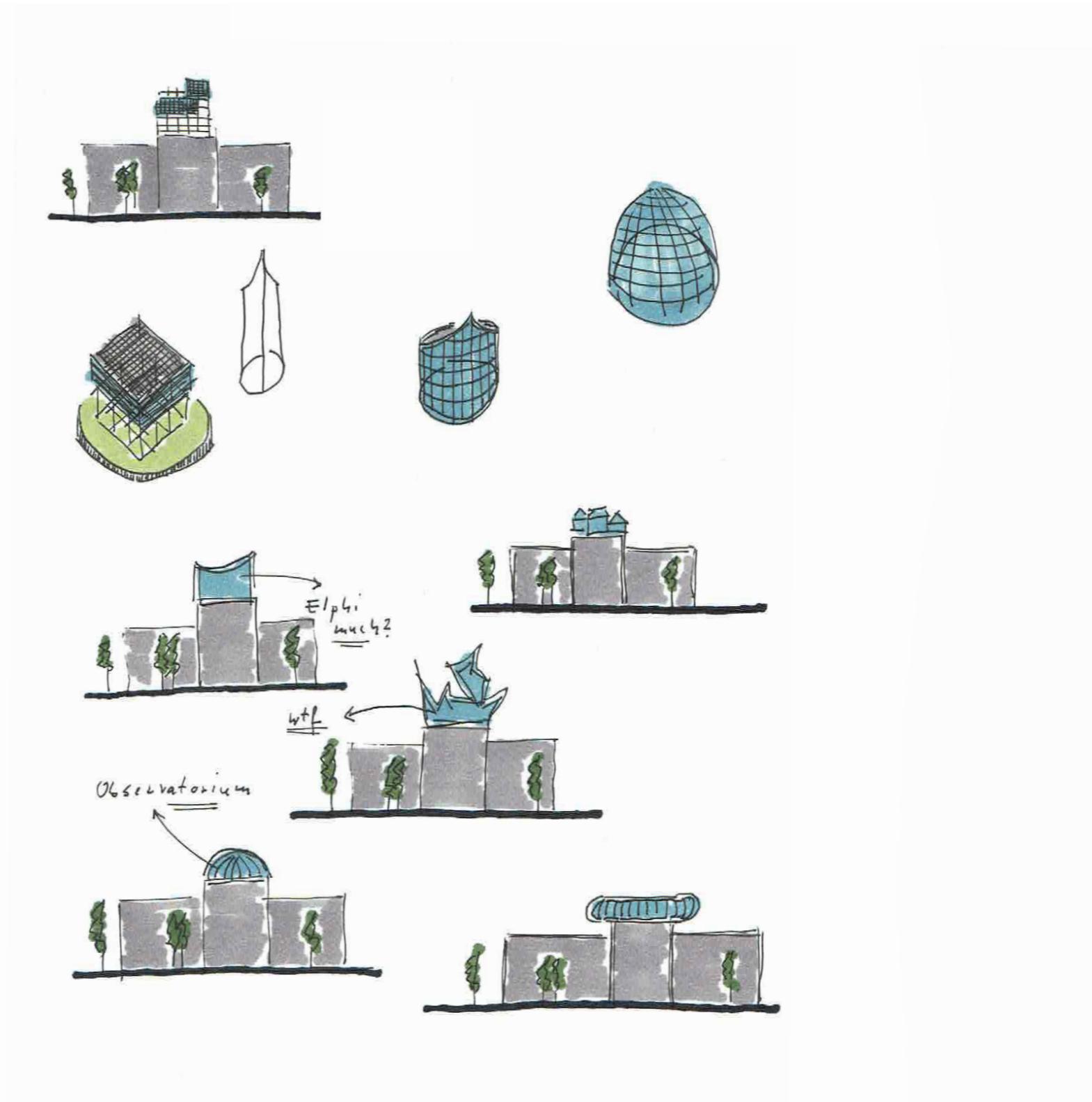
AXONOMETRIE



QUICK AND DIRTY

FÜNFTER STREICH - ECKE CALLO

DAVID BEN SOHN



QUICK AND DIRTY

FÜNFTER STREICH - CAFÈ COPTER

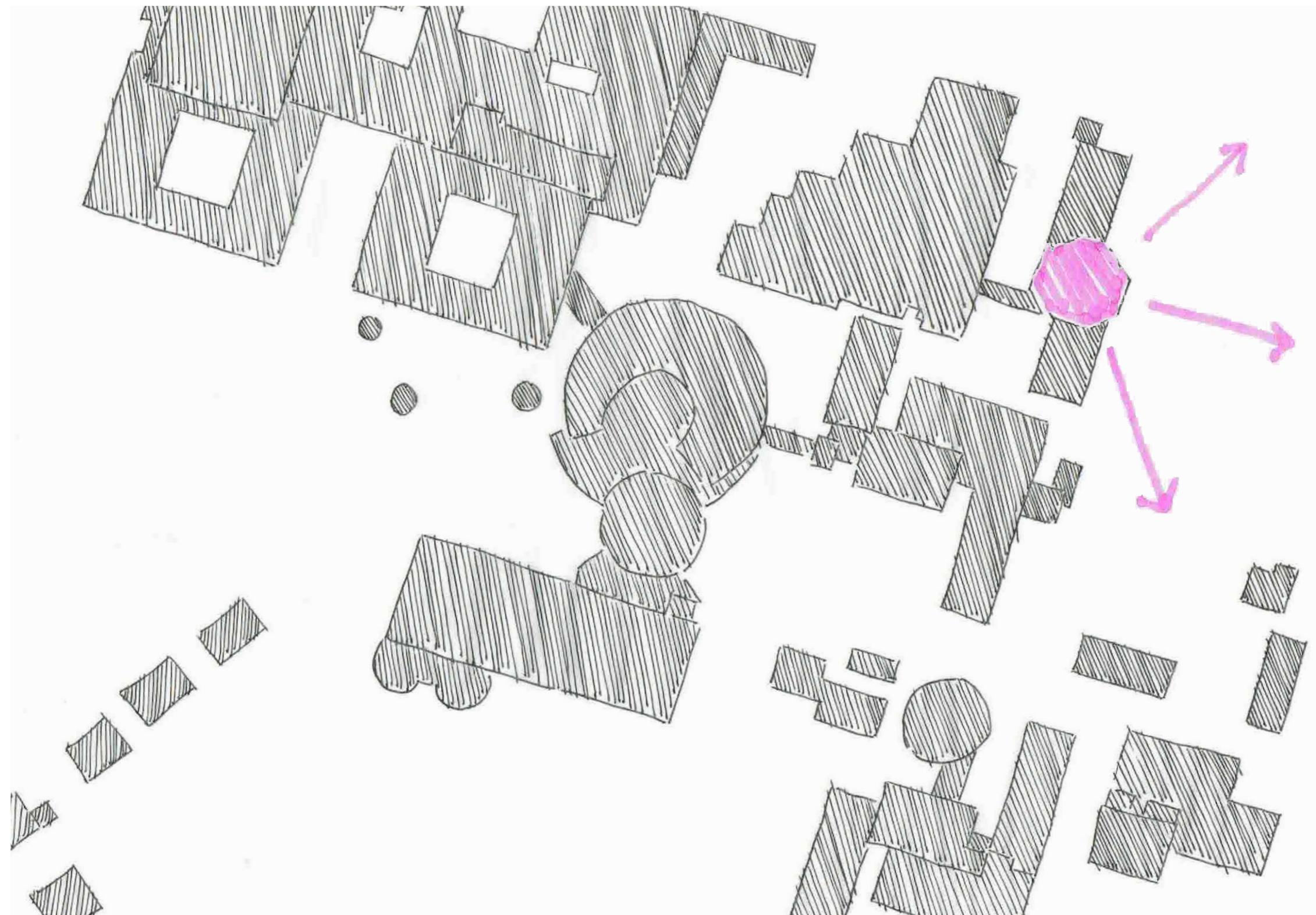
DAVID BEN SOHN



SATELITENBILD



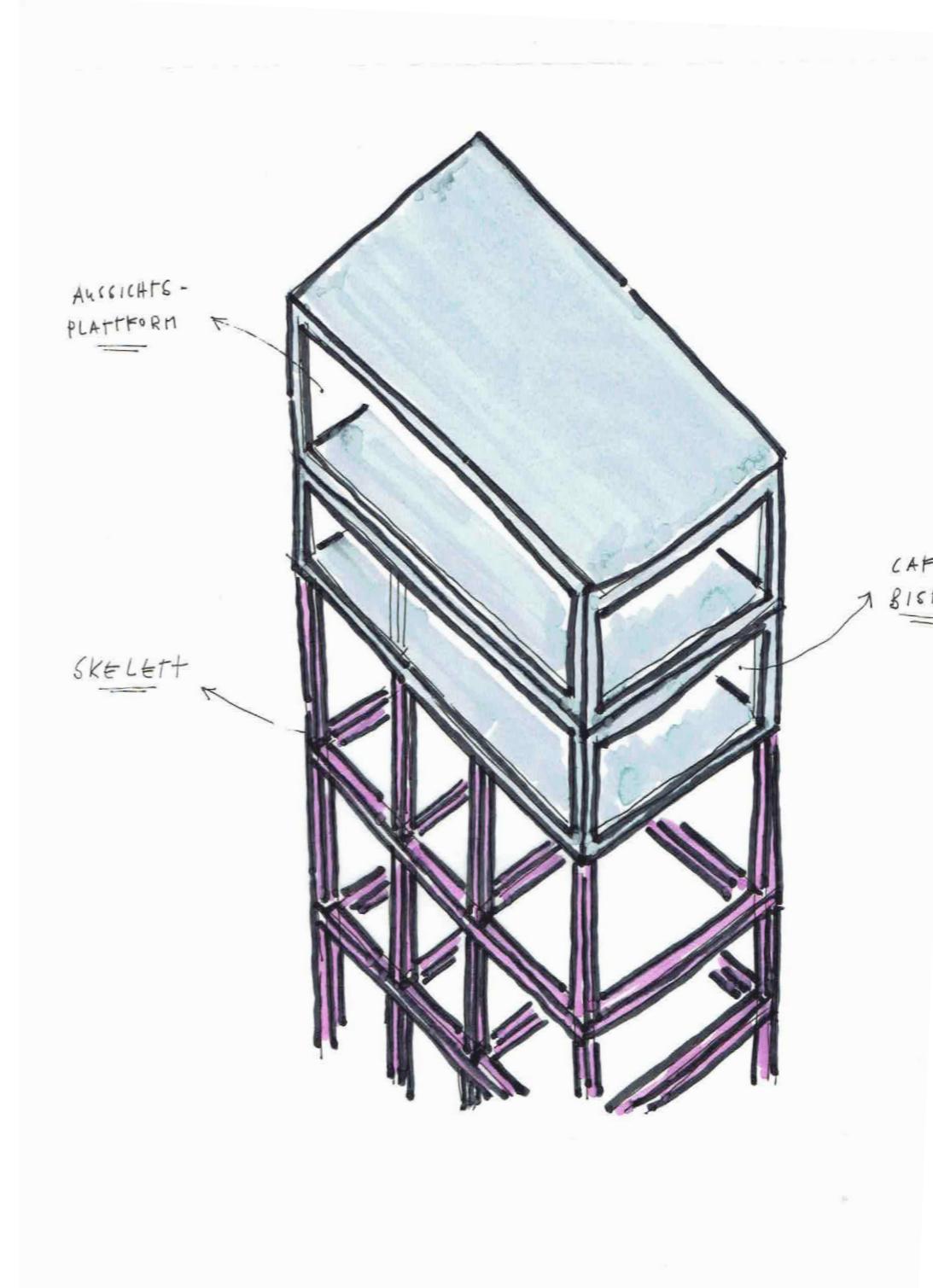
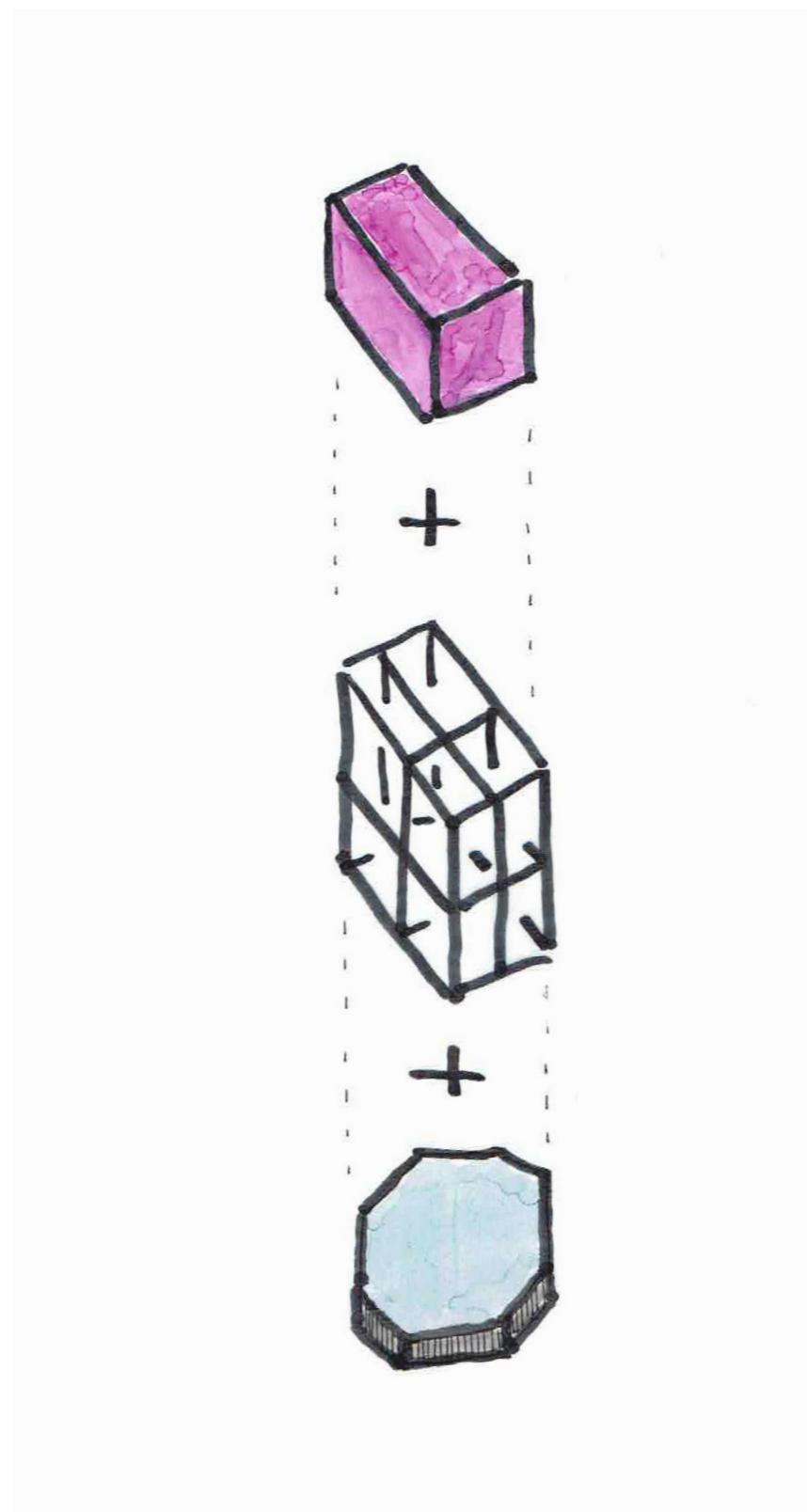
LAGEPLAN



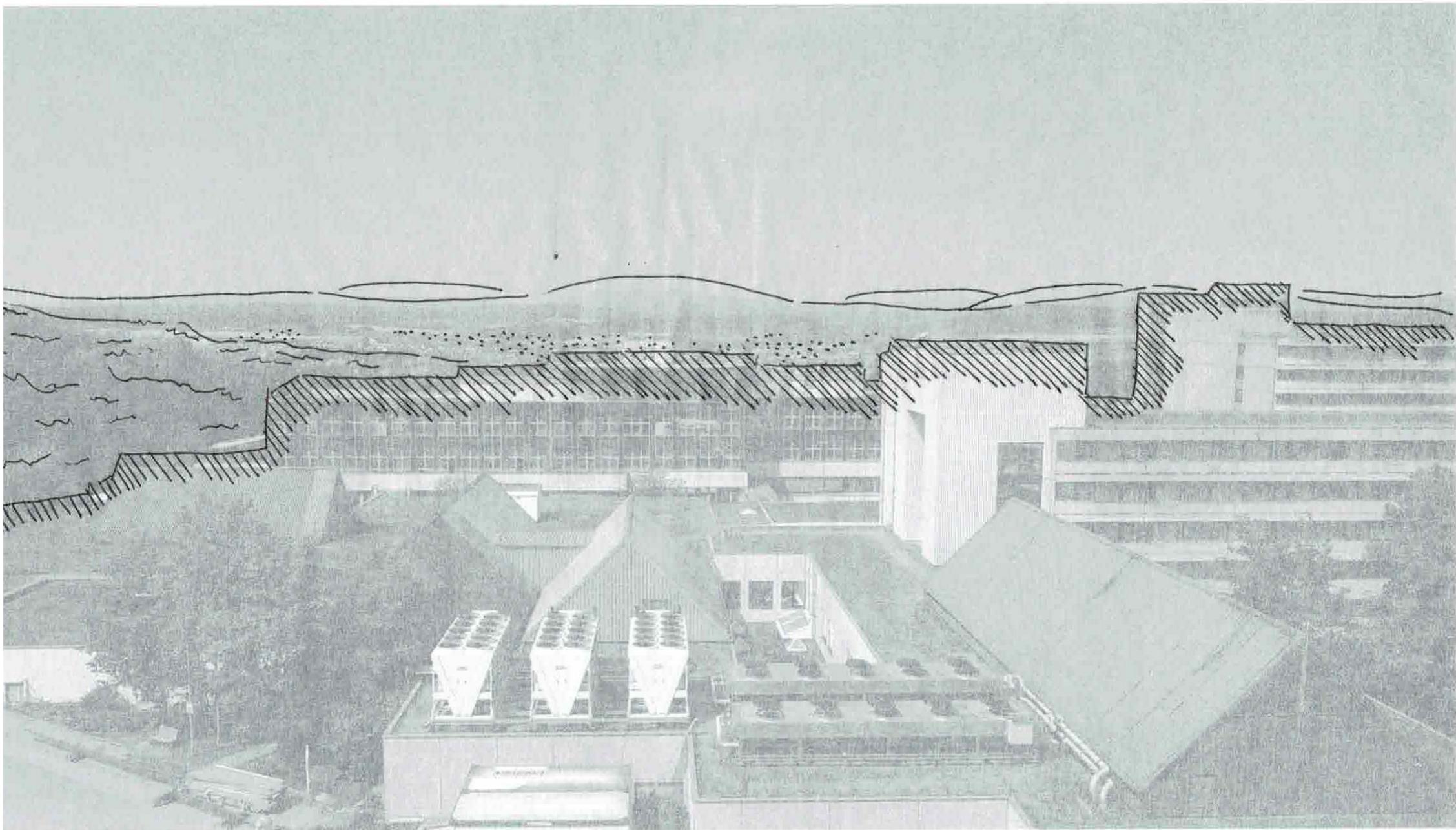
LAGEPLAN SICHTBEZÜGE



INSPIRATION - FEUERTURM



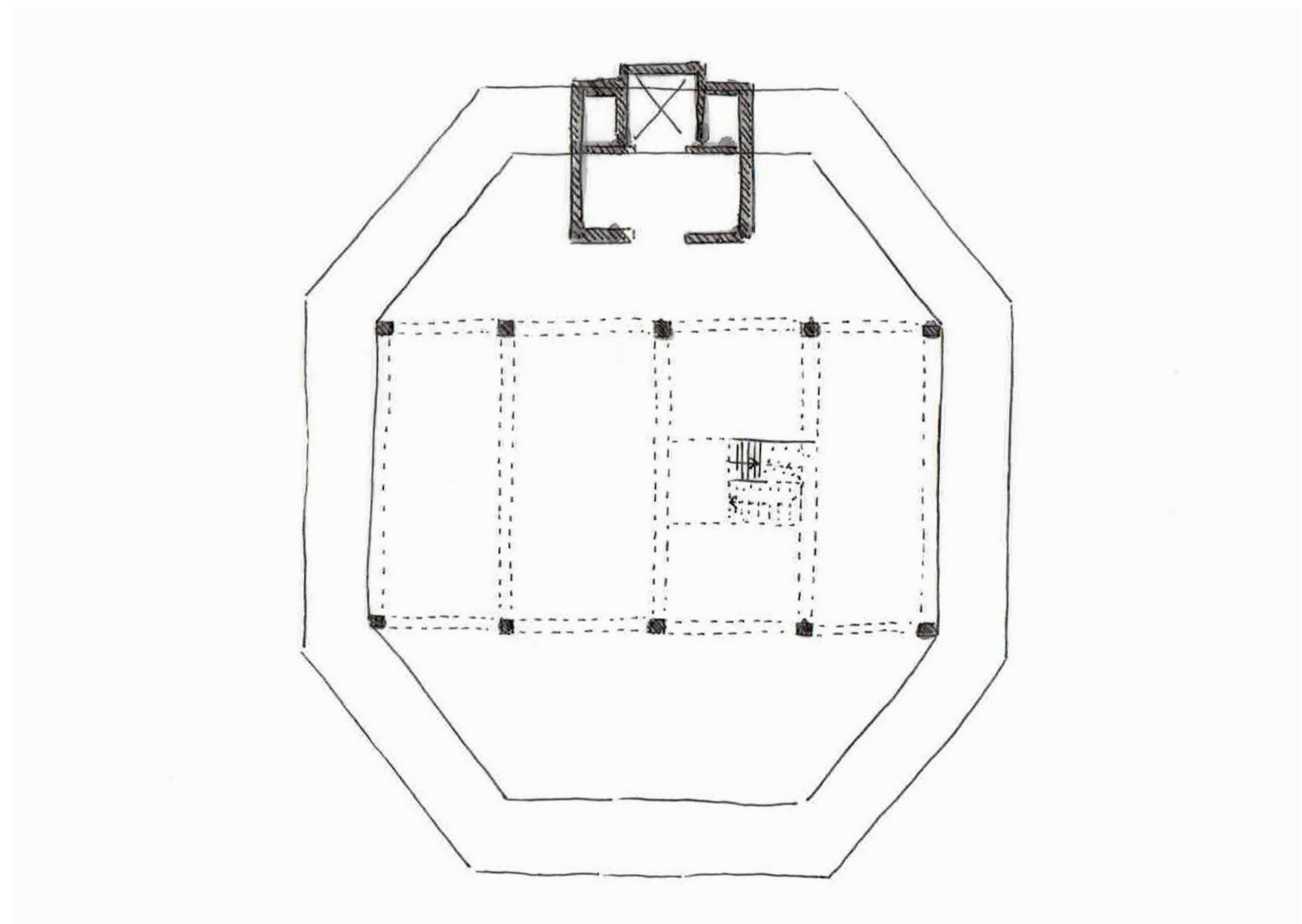
AXONOMETRIE



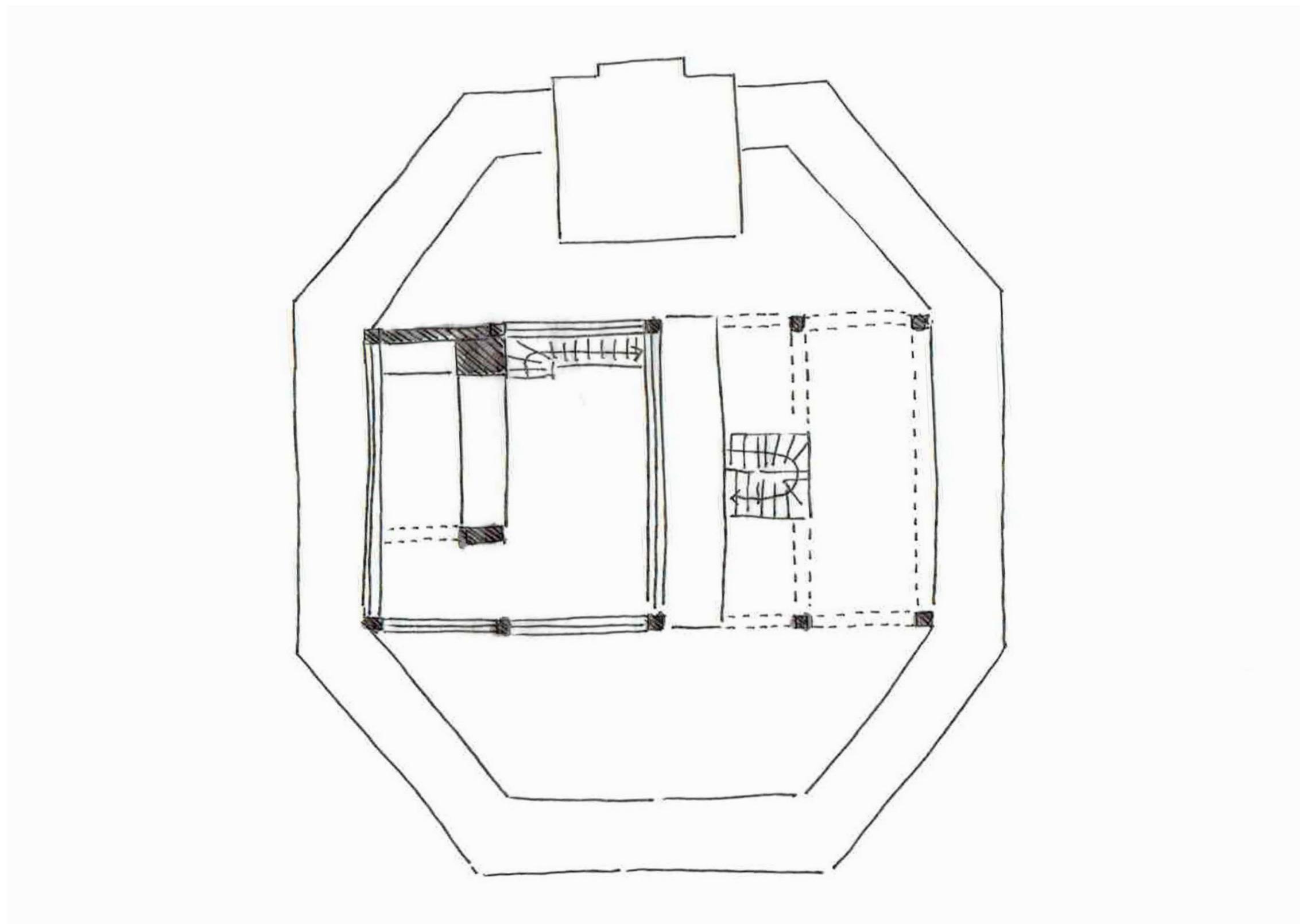
SICHTBEZÜGE



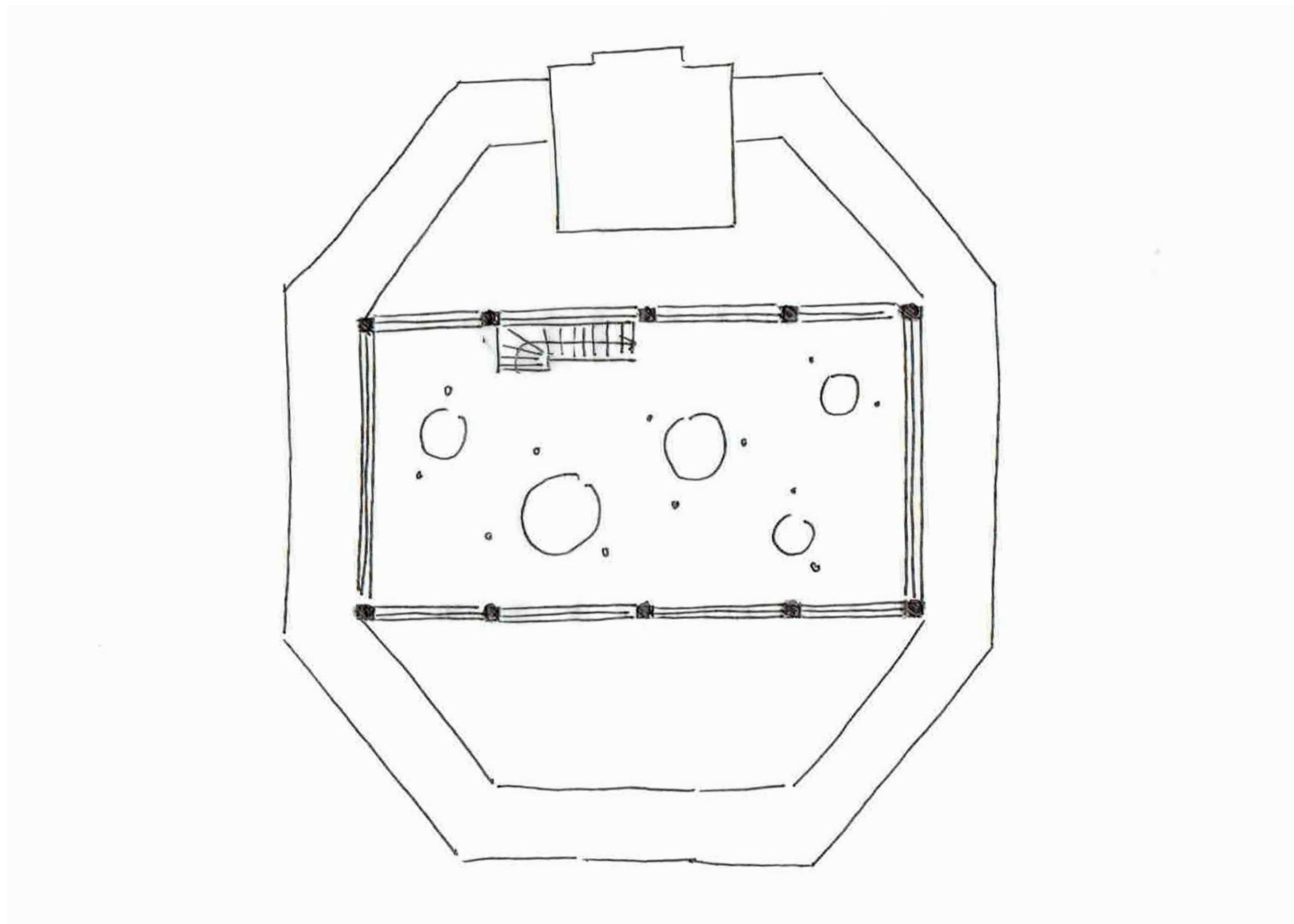
VOLUMENSTUDIE



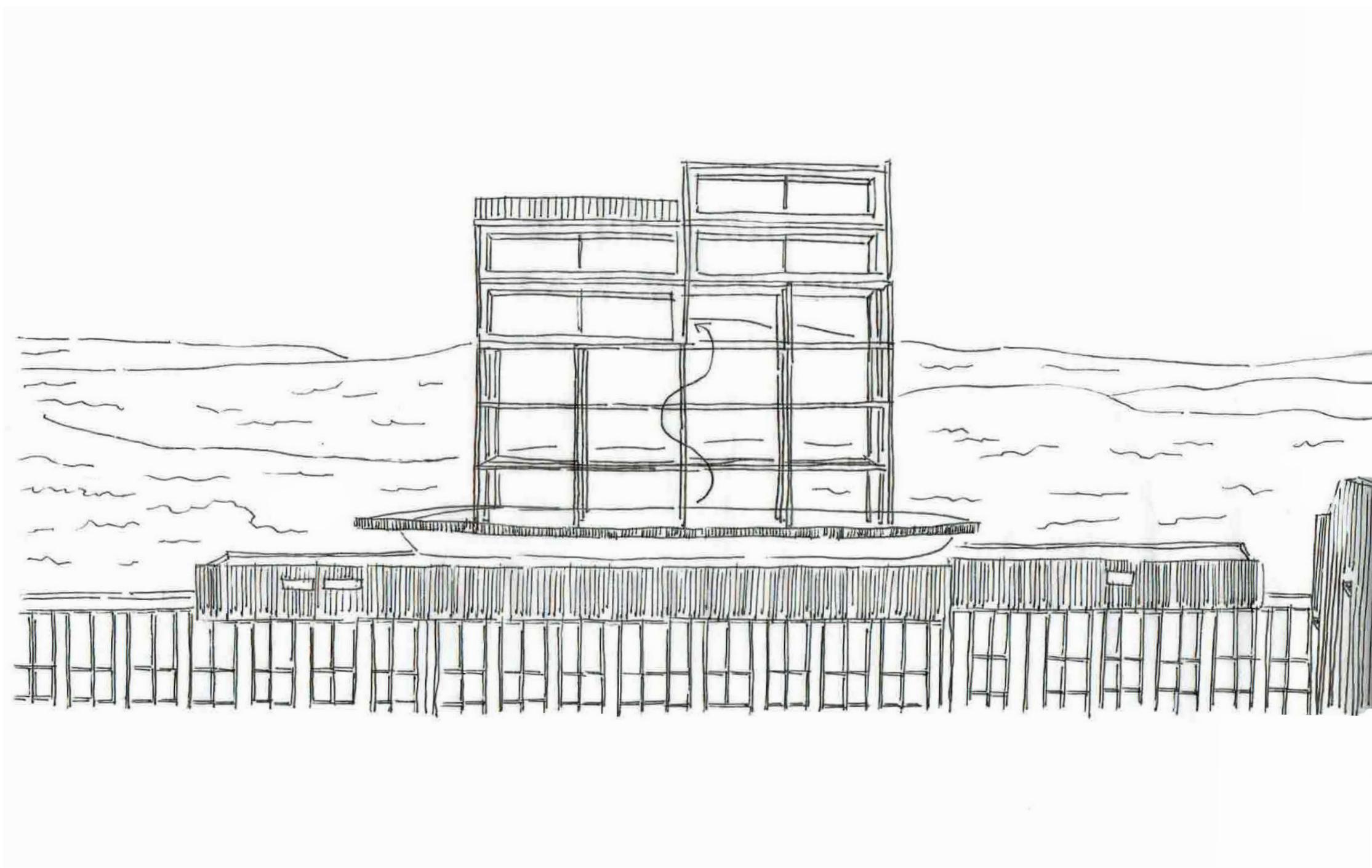
GRUNDRISS LANDEPLATZ



KONZEPTGRUNDRISS CAFÉ



KONZEPTGRUNDRISS CAFÈ



PERSPEKTIVE



QUICK AND DIRTY

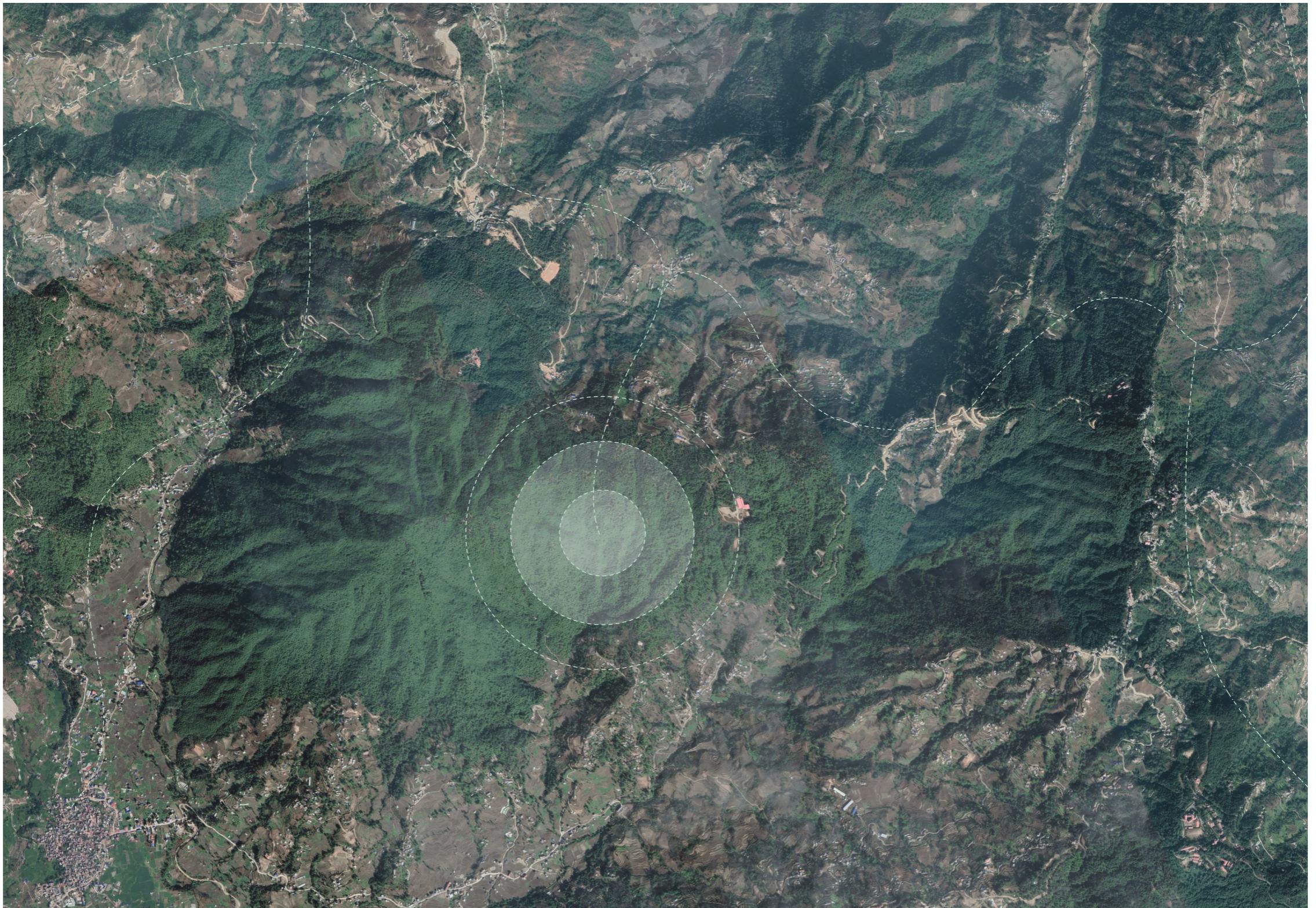
SIEBTER STREICH - VIEW TOWER „DHOKSAN“

DAVID BEN SOHN



satellitenbild



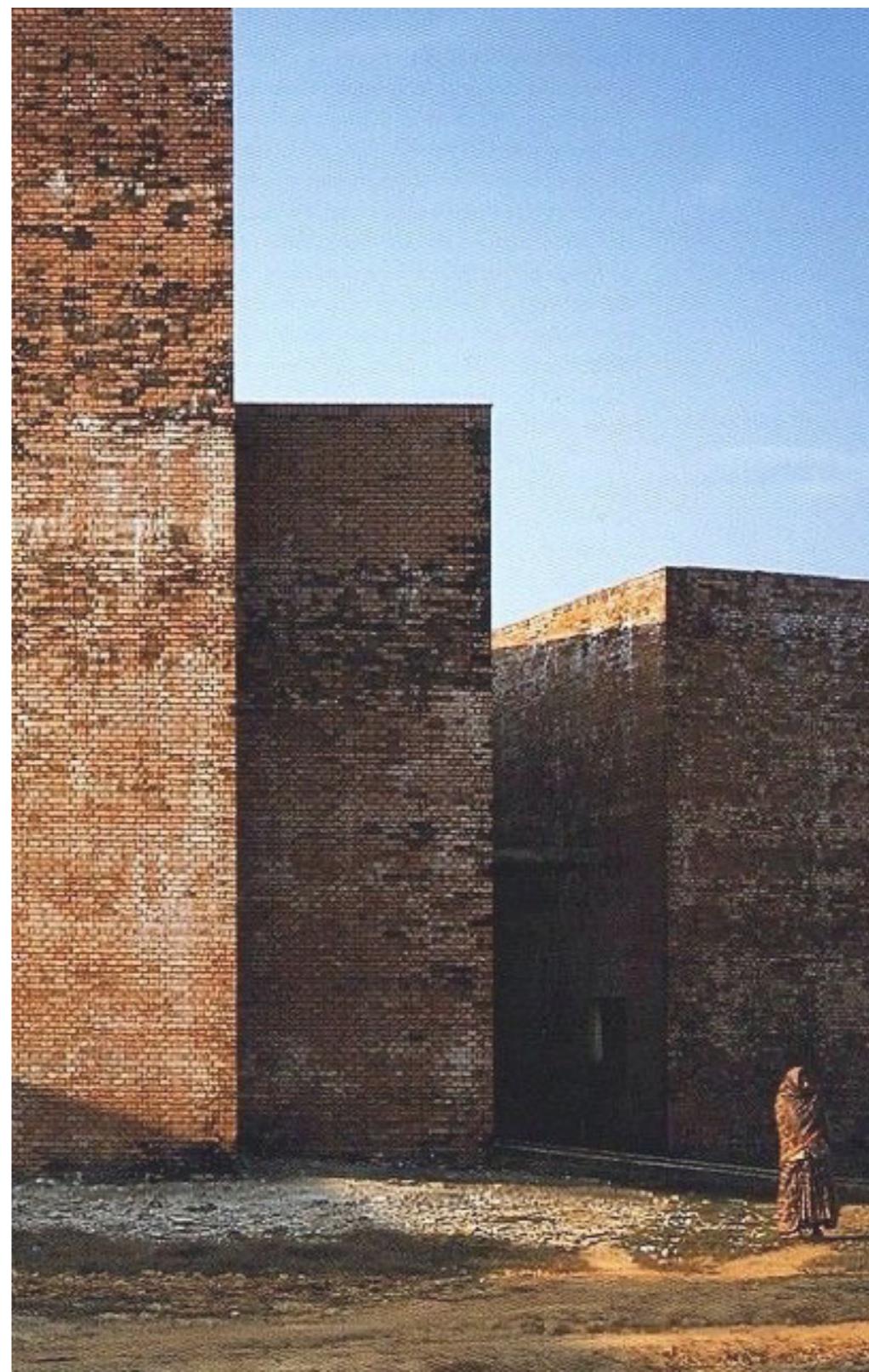
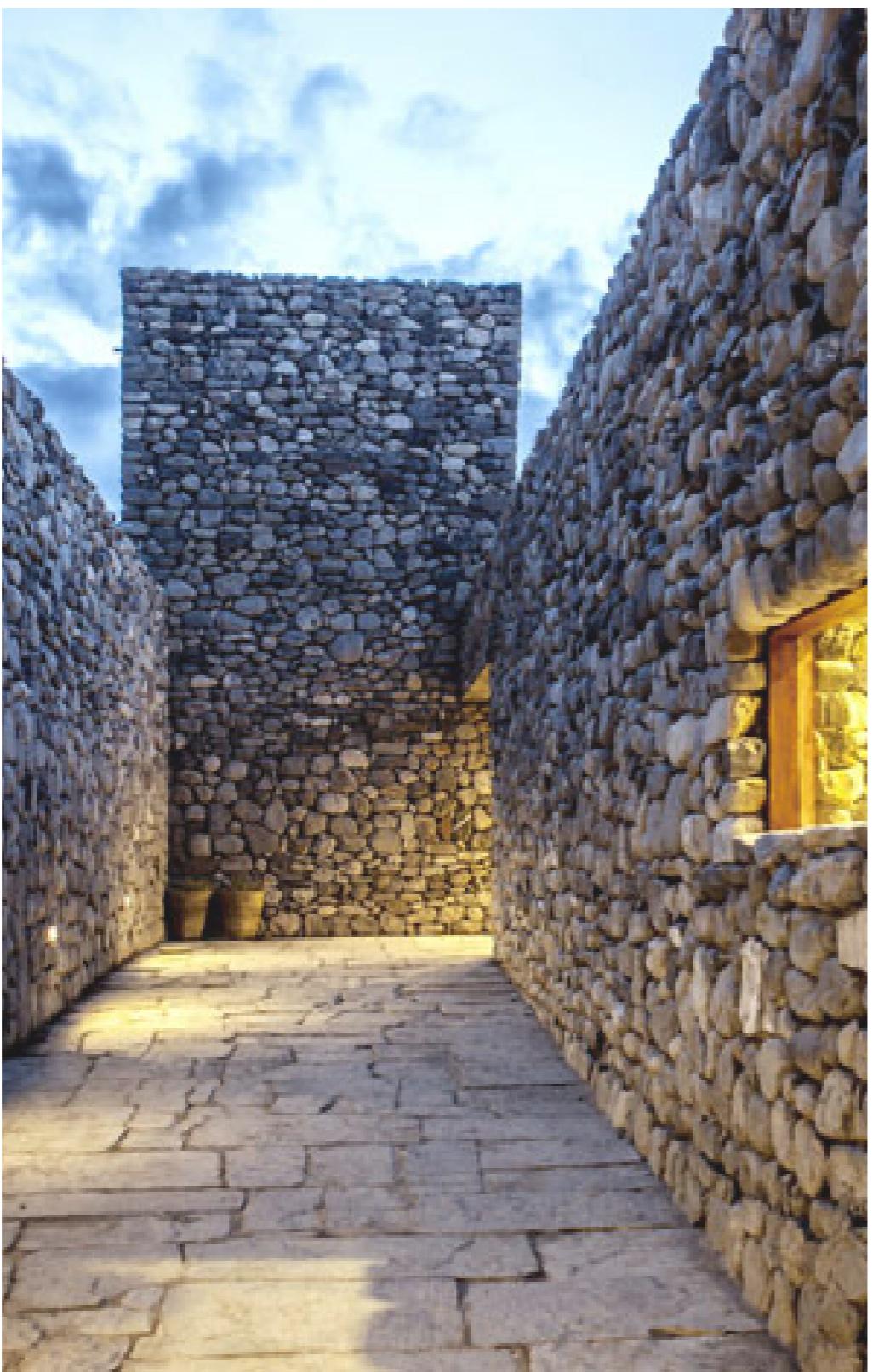


satellitenbild

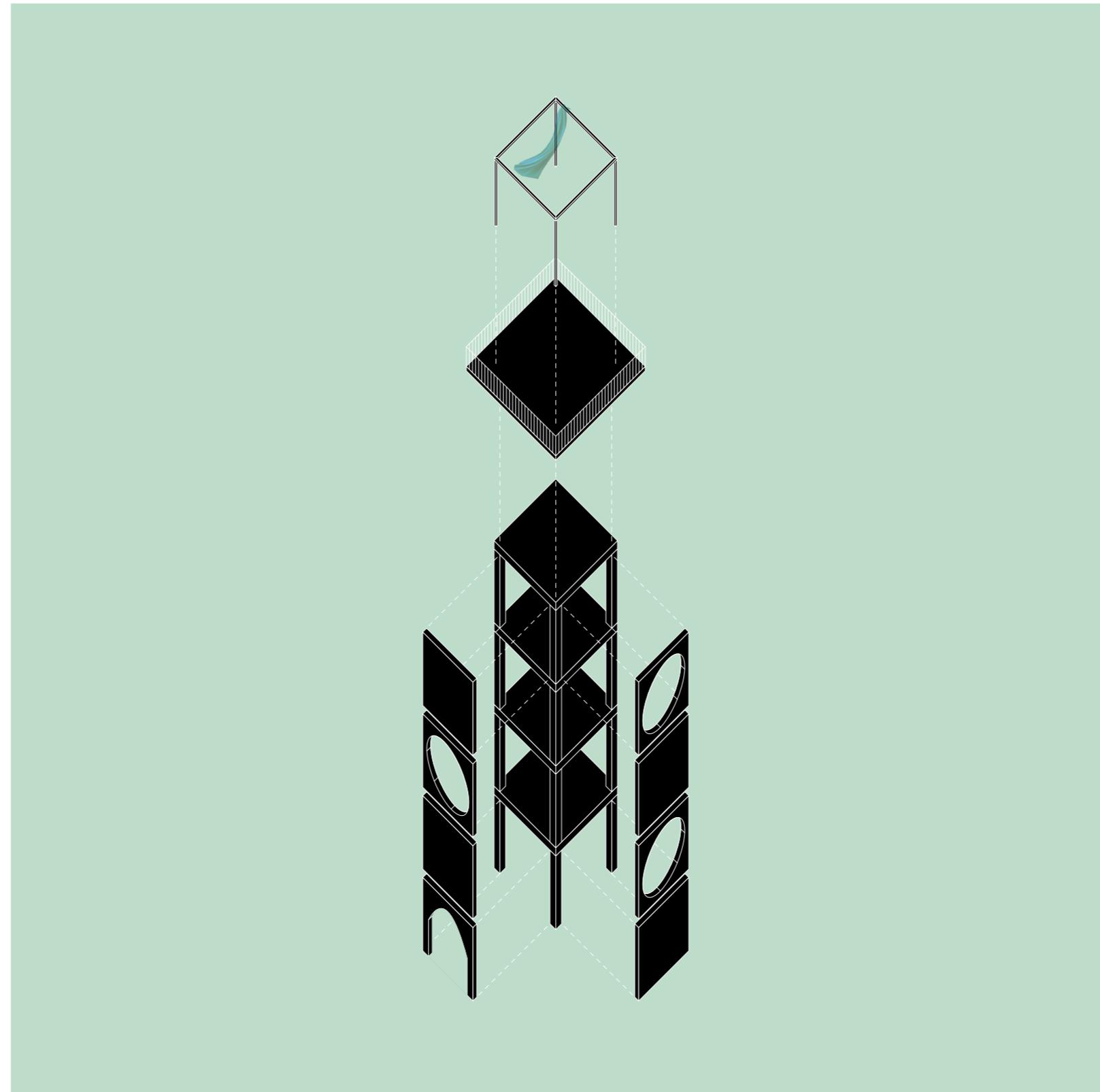




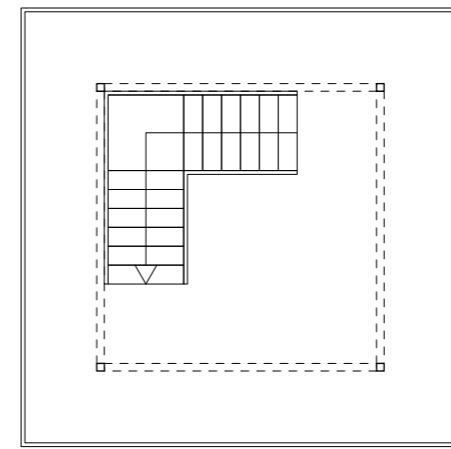
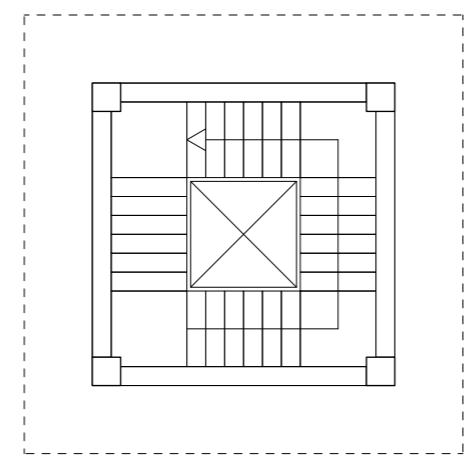
blicke



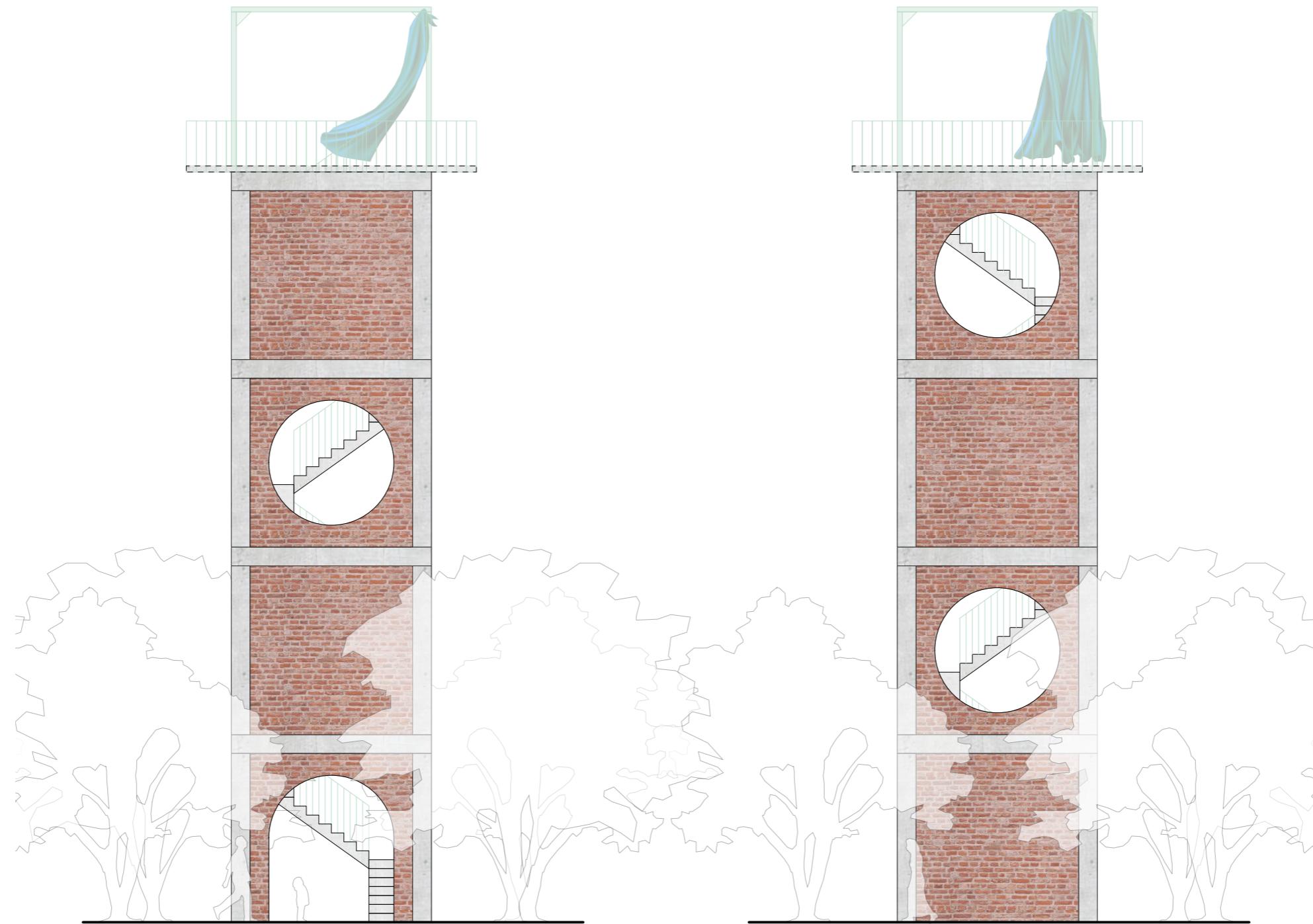
material



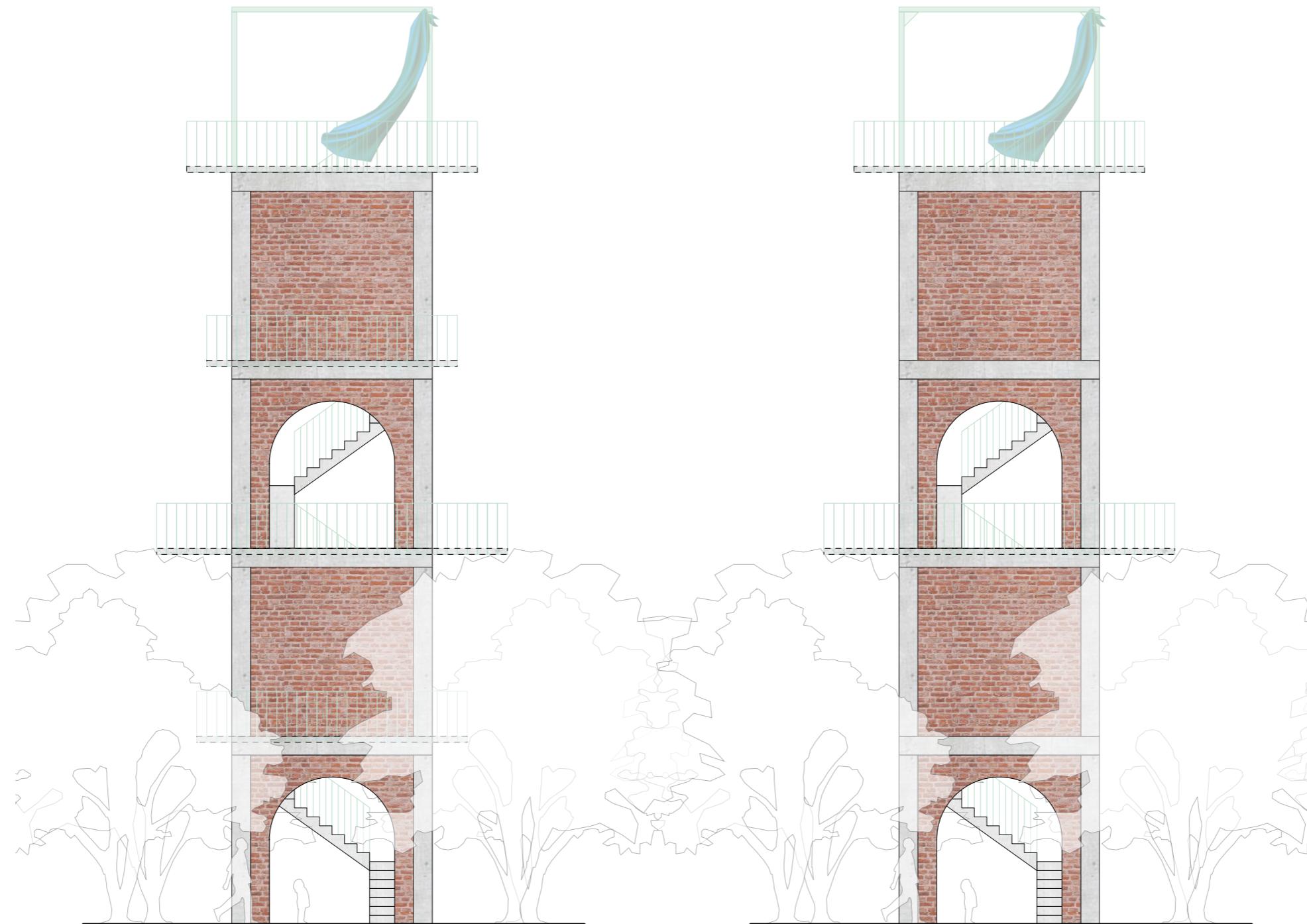
axonometrie



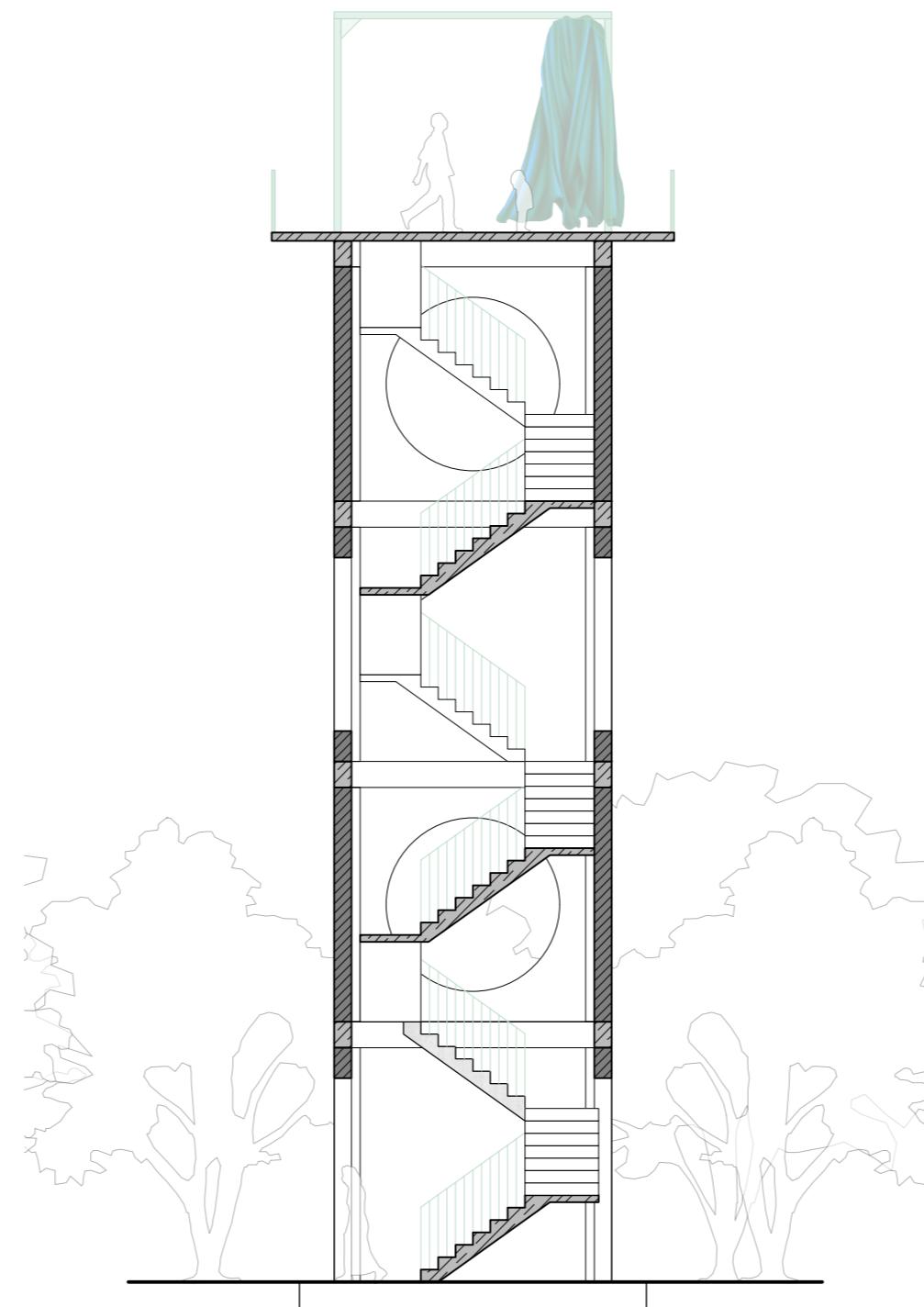
grundrisse



ansichten



ansichten (optionen)



schnitt



collage