

Champagne Supernova

Eröffnung Donnerstag, 15. Juli 2021, 17-20 Uhr
16.-18. Juli 2021, geöffnet täglich 12-18 Uhr

Larissa Barth, Taissa Fromme, Samira Gebhardt, Lisa Hopf, Jannis Uffrecht

NOVA art space
Berkaer Straße 11, 99423 Weimar

Der NOVA art space freut sich, am 15. Juli 2021, 17-20 Uhr die Gruppenausstellung CHAMPAGNE SUPERNOVA mit Arbeiten von Larissa Barth, Taissa Fromme, Samira Gebhardt, Lisa Hopf und Jannis Uffrecht zu eröffnen. Alle fünf Künstler*innen haben im vergangenen Jahr – weitestgehend unter Ausschluss von Publikum – ihre Abschlussarbeiten an der Bauhaus-Universität Weimar präsentiert. Diese werden nun erstmals wieder in einer Ausstellung auf dem Campus zugänglich gemacht.

Während alle Künstler*innen ihre eigenen Themen und Fragestellungen verfolgen, vereint sie vor allem die Zeit, in der ihre Abschlussarbeiten entstanden sind. Ist die Zeit nach dem Diplom für viele geprägt von Freude über die vollbrachte Leistung und vielleicht etwas Wehmut über das Ende der prägenden Studienzeit, so ist sie doch auch immer ein Aufbruch ins Ungewisse, und stellt in Zeiten einer globalen Pandemie eine zusätzliche Herausforderung dar. Die Ausstellung CHAMPAGNE SUPERNOVA möchte die Arbeiten der Absolvent*innen erneut und dieses Mal gebührend zelebrieren und sie so ermutigen, einen positiven Blick in die Zukunft zu wagen.

Der Ausstellungstitel bezieht sich einerseits auf das kosmische Ereignis der Supernova, bei dem ein massereicher Stern am Ende seines Lebens durch eine gewaltige Explosion kurzzeitig eine gewaltige Leuchtkraft bekommt (das Wortspiel Super-NOVA ist natürlich beabsichtigt). Andererseits ist CHAMPAGNE SUPERNOVA an den gleichnamigen Popsong der Britpop-Band Oasis angelehnt, der die Veränderungen im Leben von jungen Erwachsenen und die Rauschhaftigkeit dieser Zeit, aber auch den Rückblick auf diese wichtigen Jahre thematisiert: *Some day you will find me / In a champagne supernova in the sky.*

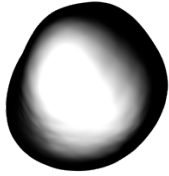
Die fünf teilnehmenden Künstler*innen wurden im Zuge der Verleihung des Lyonel Kunstpreises, der in diesem Jahr zum zweiten Mal vergeben wird, von einer hochkarätigen Jury bestehend aus Daniel Marzona (Galerie Daniel Marzona Berlin), Julia Schäfer (GfZK Leipzig) und Anne Schwanz (Office Impart, Berlin) für die Shortlist nominiert. Die/Der Preisträger*in des mit 2.000 Euro dotierten Lyonel Kunstpreises, der von der Wiegand Manufactur Weimar gestiftet wird, wird am Freitag den 16. Juli 2021 bekannt gegeben.

Mit CHAMPAGNE SUPERNOVA eröffnet der NOVA art space am 15. Juli 2021 seine vorerst letzte Ausstellung. Der NOVA art space, der im Frühjahr 2019 von Katharina Wendler in Zusammenarbeit mit Studierenden der Bauhaus-Universität als Plattform für zeitgenössische Künste und ihre (Re)Präsentation gegründet wurde, wird mit dem Weggang seiner Direktorin vorerst kein weiteres Programm anbieten. NOVA lädt alle herzlich ein, diese Supernova am 15. Juli mit Champagner zu begießen.

Kuratiert von: Felix Deiters, Coretta Klaue und Elena Kohnen

Leitung: Katharina Wendler

NOVA Team 2021: Felix Deiters, Coretta Klaue, Elena Kohnen, Fabian Reetz, Till Röttger, Rio Usui



hello@nova-space.org

www.nova-space.org

Instagram: @nova_artspace

Fakultät Kunst und Gestaltung / Freie Kunst

Bauhaus-Universität Weimar

Wir danken Katharina Wendler für ihr unermüdliches Engagement und die Unterstützung, die weit über die Gründung und Konzeption des NOVA art spaces hinaus geht, sowie für ihre theoretische und praktische Lehre zum Kuratieren und zu zeitgenössischer Ausstellungspraxis, welche die Bauhaus-Universität und insbesondere den Studiengang Freie Kunst in den letzten drei Jahren stark prägte und uns zu neuem Aufwind verhalf.

Press release

Champagne Supernova

Opening Thursday, July 15, 2021, 5-8pm
July 16-18, 2021, open daily 12-6pm

Larissa Barth, Taissa Fromme, Samira Gebhardt, Lisa Hopf, Jannis Uffrecht

NOVA art space
Berkaer Strasse 11, 99423 Weimar

NOVA art space is pleased to announce the opening of the group exhibition CHAMPAGNE SUPERNOVA with works by Larissa Barth, Taissa Fromme, Samira Gebhardt, Lisa Hopf and Jannis Uffrecht on July 15th, 2021, 5-8pm. All five artists graduated from Bauhaus University Weimar last year – largely to the exclusion of the public. Their works are now being made accessible for the first time in an exhibition on campus.

While all the artists pursue their own themes and questions, they are united above all by the period in which their final projects were created. For many, the time after graduation is marked by joy at their achievement and perhaps a little melancholy at the end of the formative study period, but it is also always a departure into the unknown, and in times of a global pandemic, an additional challenge. The exhibition CHAMPAGNE SUPERNOVA celebrates the work of the graduates once again, this time in a fitting manner, and thus encourages them to take a positive look into the future.

On the one hand, the exhibition title refers to the cosmic event of the supernova, in which a massive star at the end of its life briefly acquires a tremendous luminosity through a violent explosion (pun intended). On the other hand, CHAMPAGNE SUPERNOVA is based on the eponymous song by the Britpop band Oasis, which addresses the changes in the lives of young adults and the intoxicating nature of this time, but also looks back on these important years: *Some day you will find me / In a champagne supernova in the sky.*

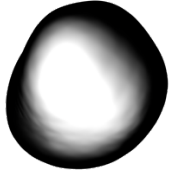
The five participating artists were nominated for the shortlist by an expert jury consisting of Daniel Marzona (Galerie Daniel Marzona Berlin), Julia Schäfer (GfZK Leipzig) and Anne Schwanz (Office Impart, Berlin) in the course of the Lyonel Art Prize, which will be awarded for the second time this year. The winner of the Lyonel Art Prize, endowed with 2,000 Euros and sponsored by Wiegand Manufactur Weimar, will be announced on Friday, July 16th, 2021.

With CHAMPAGNE SUPERNOVA, NOVA art space will open its last exhibition on July 15th, 2021. NOVA art space, which was founded in spring 2019 by Katharina Wendler in collaboration with students of Bauhaus University as a platform for contemporary arts and their (re)presentation, will not offer any further program for the time being with the departure of its director. NOVA cordially invites everyone to celebrate this supernova with champagne on July 15th.

Curated by: Felix Deiters, Coretta Klaue und Elena Kohnen

Director: Katharina Wendler

NOVA Team 2021: Felix Deiters, Coretta Klaue, Elena Kohnen, Fabian Reetz, Till Röttger, Rio Usui



hello@nova-space.org

www.nova-space.org

Instagram: @nova_artspace

Faculty of Art and Design / Fine Art
Bauhaus-Universität Weimar

We would like to thank Katharina Wendler for her tireless commitment and support, which goes far beyond the founding and conception of NOVA art space, as well as for her theoretical and practical teaching on curating and contemporary exhibition practice, which has had a strong impact on Bauhaus University and especially the Fine Arts program over the past three years and helped us to gain new momentum.