des buchmarktes im digitalen Wandel« »Ceschäftsmodelle und Marktstrukturen 17-18.30 UHR

Notwendigkeit einer Einigung« Bibliotheken, Mutzern und Verlagen und die »E-Book: Interessenskonflikte zwischen 15.30-17 UHR

Studierender-Eine Untersuchung zum E-Book« verhalten und die Informationsverarbeitung »Der Einfluss neuer Technologien auf das Lese-14.30 UHR

> Die Vorträge finden jeweils in der Bibliothekslounge/Steubenstraße 6 statt. E-BOOK-VORTRACE UND DISKUSSION

> > FR 16. JULI 2010

012/308/309 der Bauhausstraße 11 statt. Die Projektpräsentationen finden in den Räumen **Р**ВОЈЕКТР**В**ÄSENТАТІОИЕИ

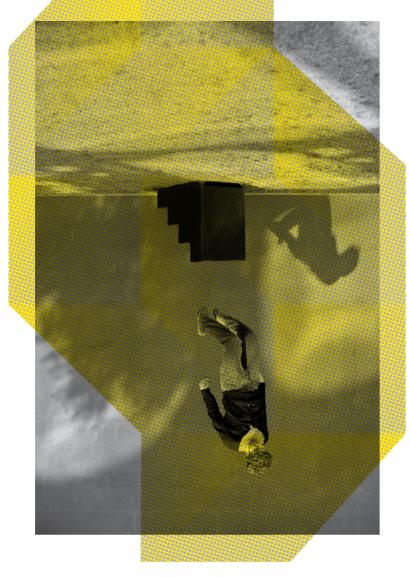
> SA 17. JULI VON 14-17 UHR. AM FR 16. JULI VON 17-22 UHR UND

2010 SUMMAERY 2010 OPEN LABNICHT DER FAKULTÄT MEDIEN

summery 2010

15.-18.

JULI 2010



alumni@uni-weimar.de und über o 3643/58 11 91. weiterhin über unsere bekannte E-Mail-Adresse und 14-19 Uhr. Sie erreichen uns in diesen Tagen Freitag von 16-20 Uhr und Samstag von 10-12 Uhr

Geschwister-Scholl-Straße 6b. im Bauhaus. Atelier hinter dem Hauptgebäude, Für Informationen rund um das Programm oder Fragen zu Partner & Alumni finden Sie unser Team **GNAT2-O3NI.INMUJA**

.inmula/ab.nari-weimar.de/alumni. Hauptgebäude und auch auf unserer Website Alumni.Info-Stand im Bauhaus. Atelier hinter dem Zeiten und Orte erfahren Sie an unserem INDIVIDUELLE FÜHRUNGEN IN DEN FAKULTÄTEN

alumni@uni-weimar.de erfolgen. ter-Scholl-Straße 8. Die Anmeldung kann über Treffpunkt im Foyer des Hauptgebäudes, Geschwis-KLEINER BAUHAUSSPAZIERCANC

0102 IJUL .81 O2 \ IJUL .71 A2

Bitte melden Sie sich für dieses spezielle Angebot über alumni@uni-weimar.de an. Die Teilnehmerzahl ist begrenzt. dem Hauptgebäude, Geschwister-Scholl-Straße 6b. Treffpunkt ist das Bauhaus. Atelier hinter BAUHAUS-LATERNENSPAZIERGANG EXKLUSIV 71.30 UHR

Hinter dem Hauptgebäude, Geschwister-Scholl-Straße 6b SEKTEMPFANG IM BAUHAUS.ATELIER

Weimar, Weimarplatz 5 Installationen. Galerie marke.6, Neues Museum he, das Fotografie-Magazin »Loom« und interaktive »Your True Color« - Portraitfotografie, Modefotogra-SONDERFÜHRUNG IN DER CALERIE MARKE.6

OFOS IJUL . Tr A2

Hinter dem Hauptgebäude, Geschwister-Scholl-Straße 8 **FEST AUF DEM CAMPUS**

Fakultäten mit anschließendem Rundgang Begrüßung durch den Rektor und die Dekane der **FEIERLICHE ERÖFFNUNG**

DO 15. JULI 2010

OLOS YABAMMUS RUS MMARDOR9-INMULA

SA 17. JULI 2010

OPEN LAB NIGHT

Bauhausstraße 11

SO 18. JULI 2010

ABSCHLUSSPARTY

15.-17. JULI 2010

MEDIENROLLE, FAK. M

Steubenstraße 6/Audimax

ABSCHLUSS MANIFEST, FAK. M

PREISVERLEIHUNG MARKE.6

Schwanseestraße 92/Gaswerk

RADIO ZUM SUMMAERY 2010

bauhaus.fm auf 106.6 UKW und www.bauhaus.fm

Am 16. und 17. Juli 48 Stunden live aus dem Screenhaus.SOLAR/Geschwister-Scholl-Straße 8

Steubenstraße 6 / Audimax

14-17 UHR

22 UHR



ZENTRALE INFO ZUR SUMMAERY 2010 IM BAUHAUS.ATELIER | INFO SHOP CAFÉ

ÖFFNUNGSZEITEN SUMMAERY 2010

DO 16-20 UHR FR/SA 14-20 UHR SO 14-18 UHR

ZENTRALE INFORMATION

Geschwister-Scholl-Straße 6a Donnerstag von 10-21 Uhr Freitag und Samstag von 10-20 Uhr Sonntag von 10-18 Uhr Telefon 0 3643/49 30 00

GEFÜHRTE RUNDGÄNGE ZUR SUMMAERY 2010 Freitag bis Sonntag jeweils 15 Uhr, Dauer ca. 2 Stunden

Treffpunkt Bauhaus. Atelier, Geschwister-Scholl-Straße 6a

KONTAKT IN DRINGENDEN FÄLLEN Frank Grobe, Telefon o 3643/58 11 90

WWW.UNI-WEIMAR.DE/SUMMAERY

IMPRESSIIM

Bauhaus-Universität Weimar 2010 | Universitätskommunkation Fotos: dasschmott | Gestaltung: Nora Bendl, Raúl Kokott

VERANSTALTUNGEN ZUR SUMMAERY 2010

DO 15. JULI 2010

hinter dem Hauptgebäude

ERÖFFNUNG »RUNDGANG«, FAK. G

16-18 UHR IN BANGLADESH/VERNISSAGE Steubenstraße 8/Fotostudio

Marienstraße 15/Parkhöhlen

MIT »KLINKE AUF CHINCH« UND YOU'VE BEEN ASSASSINATED (DJ SET) Geschwister-Scholl-Straße 8/Campus hinter dem Hauptgebäude

FR 16. JULI 2010

14-18 UHR HÖRSPIELWIESE PRÄSENTATION VON 9 KURZHÖRSPIELEN Campus/Wiese vor dem Hauptgebäude

16-17 UHR PUB DER GUTEN HOFFNUNG/PERFORMANCE Frauenplan

in der Geschwister Scholl-Straße 8 statt.

FR 14-16 UHR

FR/SA 14-18 UHR

Bauhaus-Universität Weimar

2010 SUMMAERY 2010

Masterstudiengängen zur Verfügung. Die Veranstaltung findetFoyer des Hauptgebäudes und in den jeweiligen Büros der Fachstudienberater

die Fachstudienberater für Fragen speziell zu den Zusätzlich zur allgemeinen Studienberatung stehen die Parent eine Gerafter Frank im Practical auf Parent eine Frank im Practical eine Frank eine Frank im Practical eine Frank

bantworten Fragen rund um das Studium an der

Die Studienberatung und die Bauhaus-Botschafter

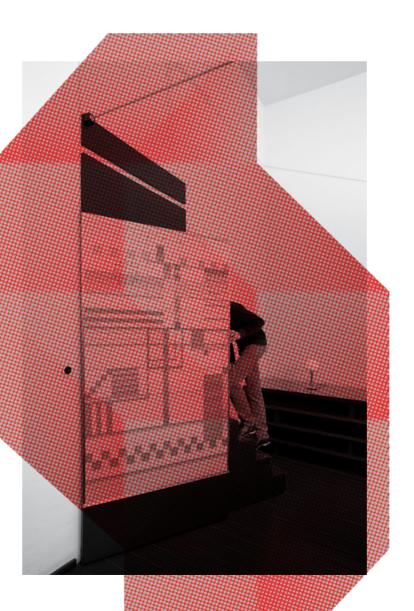
STUDIERENDEN- UND MASTERBERATUNG

17-22 UHR **OPEN LAB NIGHT** Bauhausstraße 11

19 30 UHR DEUTSCHLAND RADIO WISSEN + FAK. M Podiumsdiskussion Steubenstraße 8/Limona/Glaskasten

20 UHR MUSIK IN PETERS BAUMHAUS. Wladimir Estragon legt Vinyl auf. Erlebnisstätte am Papiergraben

22 UHR SOMMERNACHTSTAPE, FAK. G Steubenstraße 6/Audimax



ERÖFFNUNG DER SUMMAERY 2010 Geschwister-Scholl-Straße 8/Campus

Geschwister-Scholl-Straße 7/Van de Velde Werkstatt

PREIS DER MEDIENGESTALTUNG, FAK. M

ERÖFFNUNGSFEST ZUR SUMMAERY 2010

JAHRES-AUSSTELLUNG **DER BAUHAUS-**UNIVERSITÄT WEIMAR

> Universitä Weimar

BAUHAUSSTR. 11

The Availability Information

Systeme für Gruppenkonsum von

hedonischen Medienprodukten A

DFG Reco: Recommender-

GFX-LAB (HINTERHOF)

FOYER EG

FreeHand

Freehand II

Projekt ION

RAUM 012

Natural Phenomena

User-knows-better

Der Schreibassisten

Visual Data Mining

Vandalism Detection on

OpinionCloud

Point of View

Wikipedia

RAUM 308

Speak Softly

GroupReco: Explore

TraveLUE - Traversing Large

re(soc)nize Active

Live Retrieval on Twitter

Suchanfragen für den Einsatz

LAGEPLAN

06 COUDRAYSTR. 7 **RAUM 505** ICF - International Creative Event Community. Media. Identity E.-ROSENTHAL-STR. 43 ALTER SCHLACHHOF **ERFURTER STR. 8** FRAUENPLAN Pub der guten Hoffnung G.-SCHOLL-STR. 6A ZENTRALE INFORMATION Der Tintenfisch Alumni.Info-Stand

_~ 29 Legende Universitätsgebäude Wohngebiet Parkanlage Gewässer Fakultät Gestaltung M Falkultät Medien 28 Fakultät Architektur

RAUM 304 »Ich bin so dumm, du bist so dumm, wir wollen

space co d Präsentatio	е	nik
23		

23 MARIENSTR. 2
Kraus Contemporary

MARIENSTR. 5

Inventory Of A Shop

Dingfeste Feldforschung

RAUM 201

RAUM 202

Poststelle

		•
		MARIENSTR. 7B
_		RAUM 102
5		IIMDS Student Projects
	Μ	RAUM 104
		Interface Design 2 – Aktu

STAND-**PUNKTE SUMMAERY** 2010

»SALON PINK - Alumni«

TanzMedienAkademie 2010

Raum in Bewegung -

LAGEPLAN CAMPUS

01	BAUHAUSSTR. 11	21	LISZTSTR. 18			
02	BAUHAUSSTR. 15	22	MARIENSTR. 1A/B	Se		
03	BELVEDERER ALLEE 1	23	MARIENSTR. 2	೪ ೬೦ Brauhausgasse		
04	BELVEDERER ALLEE 1B	24	MARIENSTR. 5	Practical State of the state of	Frauenplan	
05	COUDRAYSTR. 4-18	25	MARIENSTR. 7A/B	Brauhausgasse	(09)	
06	COUDRAYSTR. 7	26	MARIENSTR. 10	N N		
07	EROSENTHAL-STR. 43	27	MARIENSTR. 15	33 31		
	ALTER SCHLACHHOF		PARKHÖHLE	Steubenstraße (31)		Ackerwand
08	ERFURTER STR. 8	28	PAPIERGRABEN	Wieland-		ACKO
09	FRAUENPLAN		ERLEBNISSTÄTTE AM	platz	(23)	
10	GSCHOLL-STR. 6A		PAPIERGRABEN	Q.e	42	
	BAUHAUS.ATELIER	29	SCHWANSEESTR. 92	u-strati		Beethoven-
	ZENTRALE INFORMATION		GASWERK	moltest (23)	24	platz
11	GSCHOLL-STR. 7	30	SOPHIENSTIFTPLATZ	Hunthold Harde	Z	
	VAN DE VELDE-BAU		KIOSK	raß	25)	
12	GSCHOLL-STR. 8	31	STEUBENSTR. 6	Amallenstraße	Marienstraße	
	HAUPTGEBÄUDE	32	STEUBENSTR. 6A	allic		
13	GSCHOLL-STR. 13	33	STEUBENSTR. 8	¥ 13		
14	GSCHOLL-STR. 15		LIMONA		(14)	
	ALTE MFPA	34	STEUBENSTR. 19			(27)
15	GOETHEPLATZ 11	35	THÜRINGENWEG 1	1	1)	
	MON AMI		BAMAG		oll-Straße	
16	GOETHEPLATZ 9B	36	WEIMARPLATZ 5	Geschwister-Sch	(12)	
17	HUMBOLDTSTR. 10		MARKE.6	Gesci		
18	HUMBOLDTSTR. 36		UNIVERSITÄTSGALERIE	(1	(03)	
19	K-HAUSKNECHT-STR. 7	37	ZEUGHOF 1	Rud	104	O. L.
20	AM KIRSCHBERG 4		ZEUGHOF	Bay		~ CE
	STRASSENBAHNDEPOT	38	SAALBAHNHOF, JENA	As-Bre		EX. P
				Bauhausstrendolott-Breitscheidolott-Breitscheidolott-Breitscheidolotte	(01)	Belieberg Ale
				hei	3	ss.
				Bauhaussuus Bauhau	02) Berkaer str	ra.
				traff	Berkac	
				, Š		

Interface Design 4 – Aktuelle		Salon Punk	F
Projekte/Current Projects	Μ		
RAUM 201		30	
Raum im Dialog	Μ	SOPHIENSTIFTPLATZ KIOSK	
RAUM 203		WorldKioskWeimar	Α
Musterkoffer	M		
Dial 8-2-6 for Multiple	M		
Mnemosyne	M	31	
Diatomeen – Formensinn USER MANUALS	M	STEUBENSTR. 6 AUDIMAX	
Handlungsanweisungen zwisch	en	Sommernachtstape	G
Conceptual Art und IKEA	Μ	Mani.Fest III:	
•		live audio visual weimar	Μ
RAUM 204		Medienrolle	M
Netze	M		
		BIBLIOTHEKSFASSADE	
		OpaQue	F
26			
MARIENSTR. 10		BIBLIOTHEKSLOUNGE	
BAUSTELLE	_	E-Books	M
Re: replay, recycle, restart	G	WAND I FUDDUCUCA MANUAL	_
BAUSTELLE 1. ETAGE		WAND LEHRBUCHSAMMLUN VOM VON.	G
»It's going to be dark«	Μ	VOW VON.	u
"It's going to be dark"	///	32	
		STEUBENSTR. 6A	
27		KINOSAAL	
MARIENSTR. 15 PARKHÖHLE		Summer Shorts 2010	Μ
»so schallt es heraus.«	Μ	FOYER	
		Das Hyperfilmprojekt	F
28			
PAPIERGRABEN		33	
ERLEBNISSTÄTTE		STEUBENSTR. 8	
AM PAPIERGRABEN		LIMONA	
Peter's Baumhaus	G	Identität und Wort	M
		Hörspielbar in der Limona	M
		Entropie	G
29		Fotografie: Landschaft	G
SCHWANSEESTR. 92		Fish & Chips	G
GASWERK		High Noon: Hitzeflimmern	G

FOTOSTUDIO	
Amnesia-Memoria	G
REFASHION	G
Das Idealportrait	G
In Bangladesh	G
GLASKASTEN	
Synthetic Biology	G
34	
STEUBENSTR. 19	
HINTERHAUS	
PORT Magazin	G
35	
THÜRINGENWEG 1	
BAMAG	
3.OG	
Lehramt Kunsterziehung,	
Ausstellung der praktischen	
Arbeiten zum Staatsexamen	G
36	
MARKE.6	
UNIVERSITÄTSGALER	IE
WEIMARPLATZ 5	
marke.6: YOUR TRUE COLOUF	R F
37	
ZEUGHOF 1	
Basislager	G
Schriftgeschichten	G

Bauhaus-Universität Weimar

G.-SCHOLL-STR. 7 **VAN DE VELDE-BAU** TANGIBLE PATTERNS 1. OG

RAUM 002 smart objects Entwurf Weinlaube ATELIER 002 Weimar (MA) Die geliehene Form -Weinlaube Produkte mit ökologischen Faserverbundwerkstoffen Weimar (B.SC) MT/WIM (Multitasking versus Alles Weiss Einführungskurs weniger-ist-mehr)

ATELIER 006 In Progress ATELIER 007

ADREAM F WHAT WE DID! RAUM 010/011 Urban Stages

RAUM 116 Diplome

RAUM HP 05/13 Müllprojekt III – Entrop(h)y und Das Rauschen Die unsichtbaren Städte ISTANBUL OTHERWISE

Entwürfe für die Gestaltung von Hafträumen und Gemein schaftsbereichen

G.-SCHOLL-STR. 8 HAUPTGEBÄUDE

FOYER Studien- und Masterberatung auf der summaery 2010 Bauhaus-Botschafter

Campus-Spezialisten-Präsentation der Gewinner Schick uns Dein Bauhaus!

Ubiquitous Environments

Unterstützung für dynamische und

vernetzte Kleinunternehmen

for Reciprocity Mechanisms in

e(soc)nize Proximity

CalFaces: A Prototype

Social Group Networking

Self organizing maps for

BAUHAUSSTR. 15

Die Full Dome Festival Rolle

BELVEDERER ALLEE 1

physical computing on a table

Please touch: Exploring

KUBUS 1A, 1.OG

Digital Design Lab

RAUM 021

Klangpavillon Oskar Sala

Seminar »Entwurfs-

gebaute Architektur

Oskar Sala Pavillion

RAUM 105

ImPuls-Region

Jena-Weimar-Jena

Entwurf »Bauhaus presents«

Öffentlich Spielen/Kingston

Upon Hull/Beverley Gate I

Öffentlich Spielen/Kingston

Upon Hull/Beverley Gate II

New Ideas for Media Spree -

Planning on Berlin's Waterfront A

nternationale Modellprojekte

Modellprojekte Europäische

Participatory strategies and

Urbanistik 2009/»Whose City?

Diplomarbeit »Spital 21«,

Sebastian Frerichs 2000

Europäische Urbanistik

Innenhofgestaltung

Uniklinikum Jena

current practice«

Internationale

präsentation – Dargestellte und

Licht -

Television Art – vom Handy zur Welt-

TransKoop: Flexible

Robust Design

Shared Calendars

Talk to me, baby!

RAUM 309

audio control

KINOSAAL

kamera/Bonus:

RAUM 109 im Weingarten am Weinweg zu Seminar »Ausdruck Aubau Ordnung VI« Das Handwerk im Weingarten am Weinweg zu Kunsthaus Jena Das Alphaus

> Schülerwohnheim Tamsweg **RAUM 110** Das Haus als Weg und Platz SUNPALACE-Solartankstelle für Indien

KUBUS 1A, 2. OG

Jugendherberge km 9.600:

einer Fisenhahnhrücke

Intelligente Wand aus

Music.SOLAR

KURUS 1R 2 OG

die alten Meister

KUBUS 1B 3.OG

Tuchmachereimuseum

CAMPUSWEIT

Freie Klasse Kommunikation

COUDRAYSTR, 4-18

Medien.Laden Exhibition

Dokumedia/Grenztänzer

RAUM 108

The European Skyscraper Ein neues Museum für

iAAD 2010.

Monschau

Rom.SOLAR

04

Bionisch inspirierte Umnutzung

Hochleistungspappe WS 09/10 A

BELVEDERER ALLEE 1B

RAUM 114 Schwellenraummaschine **RAUM 204** Umnutzung des Ensembles Am Barfüßerkloster Bad Langensalza

Forte marghera RAUM 205 B'. Ideenprojekt III, am Ernst-Reuter-Platz Bij Voorbeeld Amsterdam -Westliche Docklands Große Großereignisse -Berlin zwischen Olympiastadion

und Waldbühne Every City Wants Its Own Bilbao II: Weimar, Ilmpark RAUM 206 Das Stadthaus

Amsterdam im Kontext **RAUM 207** Die Malerei ist durch nichts zu

RAUM 213/OBERLICHT/ FLUR DAVOR »Ich bin so dumm du bist so dumm Heimat neu Denken/ re-thinking home wir wollen sterben gehen, kumm!«G De Nieuwe Ulepanne/ Segelschule am Slotermeer(NL) A

WIESE VOR DEM **HAUPTGEBÄUDE** The Gap Hörspielwiese 13

G.-SCHOLL-STR. 13 Zero emission ANSCHLUSSRAUM **PRODUKTDESIGN**

summaery 2010 for Future

Der Tintenfisch

Anschluss G.-SCHOLL-STR. 15 **ALTE MFPA RAUM 001**

Sich regen bringt Segen GOETHEPLATZ 11 MON AMI Europäische Verkehrssicherheits-

kampagne »Roads to Respect« **GOETHEPLATZ 9B**

HUMBOLDTSTR. 10 versuchsanordnung 710

LISZTSTR. 18 The cycle of stuff Gesprächspavillon für das Kolleg

K-HAUSKNECHT-STR. 7

Tagung: »Medien-Denken: Aspekte Kulturwissenschaftlicher Medienforschung« CLASSIC MEDIUM PUR. Strömungen der Medienkultur

fakultätsübergreifend

HUMBOLDTSTR. 36

Ein temporärer

Friedrich Nietzsche

AM KIRSCHBERG 4 STRASSENBAHNDEPOT

MARIENSTR. 1 SONLAB - ménage à trois MARIENSTR. 1A DRUCKWERKSTATT Projekt Radierung

MARIENSTR. 1B RAUM 204 Kafka: Der Kurier des Czaren G

RAUM 301 Videoarbeiten der letzten drei Semester aus Projekten, Fachkursen, ASA sowie Diplomfilme

MARIENSTR. 7 **RAUM 002** Space Is The Place RAUM 003

Urban Stages RAUM 201 Raum im Dialog RAUM 204

Synthetic Biology I-U&:I

tuelle Pro-

High Noon: Hitzeflimmern G

SAALBAHNHOF, JENA

4 gewinnt

summery 2010