



Woodcut of the Wunderkammer room, from Dell's 'historia naturale', 1599. Wellcome Collection. London.

EARLY CAREER WORKSHOP – POLITISCHE ZOOLOGIEN

Tiere im Spannungsfeld von Wissen, Macht und Imagination

07. – 09.10.2026 | ThULB Jena, Veranstaltungsraum

Mi., 07.10.2026 16.00 Uhr: Get-Together mit Filmvorführung „Menschen im Museum“ von Wolfram Höhne mit anschließender Filmdiskussion im Ernst-Haeckel-Haus, Jena
Dr. Wolfram Höhne (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

Do., 08.10.2026 12.00 – 12.30 Uhr: Mittagsimbiss
12.30 – 13.00 Uhr: Begrüßung und Einführung
Jenny Merker und Leon Retz (Friedrich-Schiller-Universität Jena)
 Begrüßung durch das Cluster *Imaginamics*
Prof. Dr. Kim Siebenhüner (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

13.00 – 15.00 Uhr: Session 1 „Sammeln, Klassifizieren, Beschreiben,“
Chair: Max Rose (Friedrich-Schiller-Universität Jena)
 Kartieren, Klassifizieren, Kolonisieren: Ornithologische Wissensproduktion im Pazifikraum
Dr. Sandra Klos (Österreichische Akademie der Wissenschaften Wien)
 From Specimens to Symbols: The Butterfly Industry and its Political Afterlives
Silas Edwards (Justus-Liebig-Universität Gießen)
 Naturkunde im kolonialen Spektrum: Georg Eberhard Rumphius und koloniale Zoologie als Praxis
Jenny Merker (Friedrich-Schiller-Universität Jena)

15.00 – 15.20 Uhr: Kaffeepause

15.20 – 18.45 Uhr: Session 2 „Kolonial, Gewalt und Extraktion“
Chair: Prof. Dr. Kim Siebenhüner (Friedrich-Schiller-Universität Jena)
 “Ineradicably Ferocious”: Settler Colonialism and the Predatory Imagination in Nineteenth-Century U.S. Culture
Dr. Dominik Ohrem (Universität zu Köln)
 Atlantic Inhumanity: Animals and Slavery in the British Atlantic World, 1619-1838
Dr. Andrew Wells (Christian-Albrechts-Universität Kiel)
 Dead or alive: Colonial animals in the Berlin Zoo and the Berlin Natural History Museum, 1871-1918
Melissa Neumann (Freie Universität Berlin)

17 Uhr: Abendprogramm im Phyletischen Museum
 About Lower and Higher Animals: How a Misunderstanding of Evolution Laid the Foundation of Oppression / Museumsrundgang
Prof. Dr. Andreas Hejnol (Friedrich-Schiller-Universität Jena)
 Gemeinsames Abendessen im Restaurant (Selbstzahler)

FRIEDRICH-SCHILLER-UNIVERSITÄT JENA

Imaginamics
 Practices and Dynamics of Social Imagining

Jenny Merker & Leon Retz
 Anmeldung zum Workshop unter:
frueheneuzeit@uni-jena.de



Phyletisches Museum



Ernst-Haeckel-Haus
 Friedrich-Schiller-Universität Jena

Gefördert vom:

Freistaat
 Thüringen



Ministerium
 für Bildung,
 Wissenschaft und Kultur