

Bauhaus-Universität Weimar

Projektergebnis / Publikation
aus dem Projekt »Professional.Bauhaus«
an der Bauhaus-Universität Weimar

Förderkennzeichen: 16 OH 11026 / 16 OH 12006
Förderprogramm: »Aufstieg durch Bildung: offene Hochschulen«



GEFÖRDERT VOM



Bundesministerium
für Bildung
und Forschung

Idee: Zirkusassoziationen | Tätigkeiten im Zirkus, die sich mit beruflichen Herausforderungen und Motiven verbinden lassen, Bilder, die Motive für Weiterbildung transportieren. Verschiedene, kurze Filmchen mit Handlungen, die zum Schluss immer eine Botschaft transportieren (Trauen Sie sich was! Wagen Sie etwas! Lassen Sie sich inspirieren!...)

Filmische Umsetzung | Reale Personen werden mit ihrer artistischen Tätigkeit im Anschnitt / in Nahaufnahme gezeigt. Es geht nicht um das Zirkusszenario als Ganzes, sondern um die Handlungen der Personen. Warmes Licht > dennoch seriös. Mit Musik unterlegt. Botschaft > gesprochen oder als Text eingeblendet?! Zu den Kurzfilmen dann auch Fotos, die für Website, Postkarten etc. verwendet werden sollen. Merchandisingprodukte in Anlehnung an diese Idee / die gezeigten Tätigkeiten.

Szenarien:

- 1. Tätigkeit** Verbeugen vor großem Publikum Manege frei! / Vorhang auf: Person (Zirkusdirektor) verbeugt sich vor großem Publikum
Assoziation Türen öffnen, Vorhang auf, Führungskräfte vor ihren Angestellten, aber auch Angestellte bewähren sich bei Herausforderungen, Mut und Know How für berufliche Herausforderungen, erfolgreich Karriere machen
- 2. Tätigkeit** Jonglieren mit Bällen eine Person jongliert mit mehreren Bällen und nimmt sich dann noch weitere dazu
Assoziation im Takt bleiben, vieles gleichzeitig meistern (Beruf, Familie, Karriere), breit aufgestellt sein – Qualifikationen dazu gewinnen, ein „Plus“ haben
- 3. Tätigkeit** auf dem Trapez turnen Turner(in) bzw. mehrere Turnende auf einem Trapez, die unten beginnen und langsam höher gezogen werden, unter ihnen ist ein Sicherheitsnetz, hängen auch mal über Kopf, halten sich gegenseitig, evtl. hier auch Einrad oder Einrad auf Drahtseil (Drahtseilakt)
Assoziation Neue Perspektiven gewinnen, Etwas wagen, Aufsteigen und Dranbleiben, neuen Schwung bekommen, Gemeinsam etwas meistern, Balance halten
- 4. Tätigkeit** tanzende Ballerina grazile Ballerina (oder vielleicht besser ein Mann?) tanzt, macht auch Sprünge in der Luft, verbiegt sich zu bestimmten Posen, wirkt sehr leicht, aber auch souverän

IMAGEFILM PROFESSIONAL.BAUHAUS

KONZEPTUELLE ÜBERLEGUNGEN | 28.06.2016 | ANNE JAHN, KATINKA WILL, IREN SCHULZ

Assoziation Flexibel sein bzw. bleiben, (sich) abheben, etwas mit Leichtigkeit meistern, Balance halten

5. Tätigkeit Cancan tanzende Damen mehrere Tänzerinnen tanzen in einer Reihe, eine tanzt aus der Reihe heraus / tanzt einen eigenen Schritt / eine eigene Figur

Assoziation Sich abheben, Aus der Reihe tanzen und Auffallen, nicht die Puste ausgehen lassen / Ausdauer haben

6. Tätigkeit etwas aus dem Hut zaubern (alternativ: alles unter einen Hut bringen) man zieht eine Person (eher im Hintergrund, verschwommen) die etwas aus einem Zylinder herausholt

Assoziation wenn man mal wieder etwas aus dem Hut zaubern soll, vielleicht auch so in die Richtung: wenn sie nicht nur auf Zauberei vertrauen wollen

7. Tätigkeit Feuerspucken Feuerspucker mit Fackel, die sich entzündet, große Flamme, Fokus auf die Fackel, Kopf und Flamme, Person eher im Hintergrund

Assoziation etwas neu entfachen, Spot an!, ein Licht aufgehen lassen / jmd. geht ein Licht auf, Impulse setzen, neue Perspektiven gewinnen

8. Tätigkeit Gewicht heben Szenario wie früher im Zirkus, wo Männer Gewichte gestimmt haben, Fokus auf Hände und Gewicht, Person eher im Hintergrund

Assoziation etwas stemmen, alle Kraft zusammen nehmen, über sich hinaus wachsen (Mann mit Stelzen?)

9. Tätigkeit Messerwerfen Person steht vor einer Art Zielscheibe, eine andere Person wirft Messer (oder was weniger gefährliches? 😊)

Assoziation Ziele erreichen, Ziele finden, anvisieren, die Rollen tauschen, Punkten

10. Tätigkeit Motorrad in einem großen Rad fahren Motorradfahrer fährt in einem großen Rad und schließlich aus dem Rad heraus

Assoziation Drive haben, Kick holen, nicht auf der Strecke bleiben, durchstarten, Hamsterrad verlassen, Einzelkämpfer

11. Tätigkeit Wilde Tiere bändigen Löwenbändiger hält Raubtiere in Schach oder Konkurrenzsituation in einer Firma und einer hält alle in Schach
- Assoziation die Konkurrenz in Schach halten, sich auf seine Kräfte besinnen, clever und strategisch agieren

Weitere Begrifflichkeiten im Zusammenhang mit „Weiterkommen“, die nicht den oben erläuterten Tätigkeiten zugeordnet werden konnten:

- Chancen
- Sicherheit
- Gehalt / Geld
- Fuß fassen

•