Fakultät Architektur

Thema: Universal World House

Medium: **Rheinischer Merkur**
www.merkur.de/2009_11_Auf_Papier_gebaut.33070.0.html
Datum: 12.03.2009
Autor: Till Weingarten

Auf Papier gebaut

Weltweit fehlen rund 100 Millionen Wohnungen, vor allem in der Dritten Welt. Der Ingenieur Gerd Niemöller will das ändern: mit einer Unterkunft aus Zellulose. Die ersten Exemplare hat er bereits nach Nigeria verkauft. [...] Wie ein Haus aussehen muss, um seinen Bewohnern gerecht zu werden, haben die Dritte-Welt-Experten der Bauhaus-Uni Weimar und der Gesellschaft für Technische Zusammenarbeit vorgegeben. In Afrika findet der Alltag im Wesentlichen draußen statt, das bedeutet: Ein Haus wird vor allem zum Schlafen gebraucht. [...]

Medium: **bauinfo24**
www.bauinfo24.at/news/architektur/1673-universalhaus-bauhausuni-weimar/index.html
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar
Datum: März 2009

Universal World House

Demonstration der Innovationsfähigkeit zum Bauhaus-Jubiläum

Eine entsprechende Anfrage aus der Industrie an die Bauhaus-Universität Weimar beantwortete Architekturprofessor Dr. Dirk Donath nicht mit einem einzigen Entwurf, sondern einem modularen Hausprogramm, angefangen vom einfachen 'Unterstand' ('Shelter') bis zum kompletten Haus für 20 Personen.
Die Projektparameter:
Zeitraum: 10/07 bis 04/08
Hausgröße: von 18 qm (Shelter) bis 42 qm (Haus für 20 Personen)
Material: Wabenkernplatten aus gepresstem, harzgetränktem Papier
Entwurf: Bauhaus-Universität Weimar, Fakultät Architektur, Professur Informatik in der Architektur, Prof. Dr. Dirk Donath [...]

Medium: **Kurzberichte aus der Bauforschung (Fraunhofer IRB)**, 50 (2009), Heft 2, S. 7
Datum: März 2009
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar

‚Universal World House' als Demonstration der Innovationsfähigkeit zum Bauhaus-Jubiläum

Professur Informatik in der Architektur entwickelt modulares Hausprogramm auf Basis von kunstharzverstärkten Papierwabenelementen zum Einsatz in Entwicklungsländern [...]

Medium: **Bausteine – Das Magazin für Aus- und Weiterbildung im Baugewerbe**, S. 35-37
Datum: März 2009
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar

In bester Bauhaus-Tradition: „Universal World House"

Professur Informatik in der Architektur entwickelt modulares Hausprogramm auf Basis von kunstharzverstärkten Papierwabenelementen zum Einsatz in Entwicklungsländern [...]

Weitere Themen

Medium: **Charivari**
www.charivari.de
Datum: 09.03.2009
Autor: ddp-lth

Archäologische Fachtagung befasst sich mit Kirchen und Klöstern

Die Veranstaltung findet Mitte März an der Bauhaus-Universität Weimar statt
Weimar (ddp-lth). Kirchen und Klöster stehen im Mittelpunkt einer archäologischen Fachtagung an der Bauhaus-Universität Weimar am 16. und 17. März. [...]

Medium: **Holz.net**
www.holz.net/news/zeigeartikel.cfm/artikelID/F6231160-C20B-5A6D-526492EA487B473F
Datum: 11.03.2009

Wo steht in Thüringen das interessanteste Bauwerk aus Holz

Zum sechsten Male seit 1999 richtet sich diese Frage an Bauherren, Architekten und Ingenieure. [...] Die Auslobung durch die beiden Ministerien erfolgt unter Mitförderung durch den Holzabsatzfonds Bonn sowie in Zusammenarbeit mit dem Landesbeirat Holz Thüringen, der Architektenkammer Thüringen, der Ingenieurkammer Thüringen, der Bauhaus-Universität Weimar und der Fachhochschule Erfurt. Die Auslobungskriterien des mit 10 000 Euro dotierten „Thüringer Holzbaupreises" sind unter www.thueringen.infoholz.de zu finden. Die Bewerbungsfrist endet am 14. April 2009. [...]

Medium: **Solarportal24**
www.solarportal24.de/nachrichten_25310_
dem_heizen_mit_der_sonne_gehoert_die_zukunft.html
Datum: 13.03.2009
Autor: BUSO Bund Solardach eG

„Dem Heizen mit der Sonne gehört die Zukunft"

„Klimaschutz ist der Weg aus der Krise. Die Märkte der Zukunft sind Klimaschutzmärkte. Schaffen Sie den Wandel", lautete die klare Ansage von Prof. Dr. Claudia Kemfert vom Deutschen Institut für Wirtschaftsforschung (DIW) anlässlich des fünfjährigen Jubiläums der BUSO Bund Solardach eG, der einzigen länderübergreifende Solargenossenschaft Europas. [...] Zu den weiteren Referenten des Tages gehörten unter anderem der Architekt Ulf Pleines von der Bauhaus-Universität Weimar mit seinem Vortrag „Convertible energy based architecture" [...]

Medium: **Frankfurter Rundschau online**
Datum: 23.03.2009
Autor: Dieter Hassenpflug

China. Der Körper des Drachen

In einer Mischung aus Faszination und Schrecken beobachten wir den ungeheuren Urbanisierungsprozess im einstigen Reich der Mitte. Staunend erfahren wir von Millionenheeren ländlicher Arbeitsmigranten, von Riesenstädten in Nebeln von Abgasen und Sandstürmen, von ausradierten historischen Wohnhausteppichen und zugleich von spektakulär emporwachsenden Kommerzzentren und kitschig anmutenden Stadtfiktionen.
Über die auf uns eindringenden Extreme sollten wir jedoch nicht aus dem Blick verlieren, dass Stadtentwicklung immer - auch dann, wenn sie sich weniger aufregend gibt - ein Prozess soziokulturell bedeutungsgeladener Verräumlichung ist. Tatsächlich folgt die gegenwärtige urbane Revolution Chinas keineswegs nur westlichen bzw. internationalen Mustern, sondern zugleich uralten Regeln chinesischer Raumproduktion. China konsumiert und verdaut Ideen, Konzepte und Bilder von außerhalb und aus der eigenen Geschichte, um mit diesem Material die Stadt für sich neu zu erfinden: den Körper des künftigen chinesischen Drachen. [...]

Zur Sache

Dieter Hassenpflug lehrt an der Fakultät Architektur der Bauhaus- Universität Weimar Stadtsoziologie. Er ist Mitbegründer des Instituts für Europäische Urbanistik. Er lehrt und forscht seit 2002 auch in China.

Medium: **Cellesche Zeitung**
www.cellesche-zeitung.de/lokales/celle/349651.html
Datum: 30.03.2009
Autor: Michael Ende

Sorge um Beinahe-„Weltkulturerbe“

Dass die Celler Bauten des Architekten Otto Haesler das Zeug zum „Weltkulturerbe“ haben, darüber sind sich Experten einig. Uneinigkeit herrscht darüber, wie sensibel man mit diesem Erbe umgehen muss. Eingedenk des Teilabrisses der Haesler-Siedlung Blumläger Feld, mahnt Celles Kulturpreisträger Dietrich Klatt nun, bei der anstehenden Sanierung der Wohngruppe Waack in der Schackstraße behutsam vorzugehen.[...] Südheide-Geschäftsführer Hartmut Kynast will Klatts Sorgen zerstreuen: „Selbstverständlich wollen wir ohne wissenschaftliche Beratung gar nichts an der Wohngruppe Waack verändern.“ Man sei bereits in Kontakt mit der Bauhaus-Uni Weimar. [...]

Medium: **Lausitzer Rundschau – LR-online**
www.20-cent.de/karriere/art13082,1625160
Datum: März 2009

Kurz & Knapp Zitat : Mein Leitmotiv: Wer nicht rackert, verdummt!

[...] Goethe und Urbanistik in Weimar Zum Wintersemester 2008/09 startet an der Bauhaus-Universität Weimar der grundständige Studiengang Urbanistik mit stadtplanerischer Ausrichtung. Die Kernfächer sind unter anderem Stadtplanung, ökonomische und stadttechnische Grundlagen, Wohnungswesen, Denkmalpflege sowie Theorie, Geschichte und Politik der Stadt. Ein Eignungstest muss absolviert werden. Infos unter www.uni-weimar.de/architektur/bachelor-urbanistik. [...]

Fakultät Bauingenieurwesen

Medium: **BauKalender**
www.baukalender.de/nachrichten_detail.php?nr=3468
Datum: 26.03.2009
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar

Zertifikatsstudium zum Sachverständigen Schall

Fernstudien, -kurse, E-Learning
Start zum Sommersemester - Neues Semester im Weiterbildungsstudium eLearning Bauphysik
Mit einer Präsenzveranstaltung starten die Studierenden des Zertifikatsstudiums zum Sachverständigen Schall am 3. und 4. April ihr Studium. Inhaltlich geht es bei dieser Qualifizierung um die Optimierungen von Bau- und Raumakustik. [...] Bereits seit über drei Jahren werden an der Fakultät Bauingenieurwesen der Bauhaus-Universität Weimar erfolgreich weiterbildende eLearning-Studien zur Bauphysik angeboten. [...]

Medium: **Behördenspiegel online**
www.behoerden-spiegel.de/
Datum: 30. 03. 2009

"Rechnungshofkritik lässt sich entkräften"
Autobahn-ÖPP und Mauthöhenrisiko

[...] Die FDP-Bundestagsfraktion will in einer kleinen Anfrage an die Regierung wissen, ob es nicht sinnvoller sei, das Mauthöhenrisiko bei ÖPP-Autobahnprojekten stärker dem Bund zu übertragen. [...] Der Bundesrechnungshof fordert, den Wirtschaftlichkeitsvergleich im Zeitpunkt der Vergabe vorzunehmen und die Berechnungen des Auftragnehmers einzubeziehen, was aus Sicht des Bundesministerium für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung (BMVBS) keinen Sinn ergibt. Auf dem Bau-Symposium "PPP in der Straßenverkehrsinfrastruktur" an der Bauhaus-Universität Weimar zeigte der Abteilungsleiter für Straßenbau und Straßenverkehr im BMVBS, Prof. Josef Kunz, in einer ganzheitlichen Betrachtung die Vorteile der A-Modelle auf: höhere Effizienz durch Betrachtung des Gesamtlebenszyklus und durch Organisation in einer Hand, die frühere Fertigstellung, die Beschränkung des Staates auf seine Kernaufgaben sowie mehr Managementeffizienz auf Seiten des öffentlichen Partners. [...]
In der Bauhaus-Universität in Weimar wurden auf dem diesjährigen Symposium-Bau ÖPP in der Straßeninfrastruktur diskutiert (Foto: BS/M. Paech)

Fakultät Gestaltung

Thema: Landscapeprinter gewinnt Wettbewerb

Medium: **tollesthüringen**
www.tollesthueringen.de/eintrag/nachrichten-wirtschaft/weimarer-student-mit-grandioser-geschaeftsidee/3242/
Datum: 19.03.2009
Autor: tt-Redaktion

Agrarflächen zu Werbeflächen
Weimarer Student mit grandioser Geschäftsidee

Mit einer sensationellen Idee hat er Werbegeschichte geschrieben, jetzt wird er dafür mit einem Preis bedacht: Stefan Trebbin, Student der Bauhaus-Universität Weimar und Jungunternehmer, hat den Wettbewerb „Soziale Marktwirtschaft ist toll" gewonnen. [...]

Medien: **Presseportal**
www.presseportal.de/
Bankkaufmann
www.bankkaufmann.com/
Stockwatch
www.stockwatch.de/
Telelino.de
www.telelino.de/nachrichten/nachrichten/wirtschaft/werbung/L/
Blogspan.net
www.blogspan.net/presse/
Finanznachrichten
www.finanznachrichten.de/
Datum: 26.03.2009
Quelle: Pressemitteilung Initiative Neue Soziale Marktwirtschaft (INSM)

"Landscape Printer" ist Gewinner des Ideenwettbewerbs der Initiative Neue Soziale Marktwirtschaft (INSM)

Köln (ots) - Stefan Trebbin, Mitbegründer von "Landscape Printer" und Student am Fachbereich Gestaltung der Bauhaus-Universität Weimar, ist Gewinner des Wettbewerbs "Soziale Marktwirtschaft ist toll!" der Initiative Neue Soziale Marktwirtschaft (INSM). Dem 26-jährigen Jungunternehmer aus Schwedt an der Oder überreicht Dieter Rath, Geschäftsführer der Initiative Neue Soziale Marktwirtschaft (INSM), am 26. März eine Startfinanzierung in Höhe von 5.000 Euro. [...]

Weitere Themen

Medium: **Comunicati.net (Italien)**
www.comunicati.net/comunicati/varie/75135.html
Datum: 06.03.2009
Autor: Meri Ariemma

VIST & Facoltà di Design di Bolzano al rennpappe_09

"cartoni da corsa" un' entusiasmante competizione sulle nevi [...] A rennpappe_09 prenderanno parte studenti dalle seguenti scuole internazionali di design: Bauhaus Universität-Weimar, D [...]

Medium: **3sat**
www.3sat.de/specials/131943/index.html
Datum: 13.03.2009
Autor: 3sat (Quelle: Ventura Film)

Intensiv
Ein Kurzfilm von Mark Michel

Ein Film über das Leben, Sterben und Arbeiten auf einer Intensivstation. Eine audiovisuelle Ortserkundung, ein Porträt eines Arztes und der Versuch, der Seele eines Orts filmische Gestalt zu geben. [...]
Credits
Kurzfilm von Mark Michel, Deutschland 2006 [...] Länge: 22 Min.
Mark Michel
Geboren 1975 in Mannichswalde, Sachsen. [...] Studium Visuelle Kommunikation an der Bauhaus-Universität Weimar

---

Medium: **Freies Wort, Suhl Lokal**
www.freies-wort.de/nachrichten/regional/suhl/suhllokal/art2440,946912
Datum: 20.03.2009
Autor: Bettina Keller

Wortklang
Stille und tiefgründige Streifzüge

Liebhaber der Lyrik erlebten ein dichterisches Dreigestirn und einen abwechslungsreichen Abend [...] Doch zuerst las Nancy Hünger, die 1981 in Weimar geboren wurde, und den Titel „Diplom-Künstlerin" der Bauhaus-Universität führt, aus ihrer Veröffentlichung „Aus blassen Fasern Wirklichkeit". Sie ist über die Grenzen Thüringens bekannt und erhielt 2008 neben einem Stipendium des Thüringer Kultusministeriums auch das Hermann-Lenz-Stipendium, die wichtigste Auszeichnung für deutsche Nachwuchslyriker. Ihre Zuhörer nahm sie mit auf einen stillen und tiefgründigen Streifzug durch die Ukraine in Gedichten und Kurz-Prosa. „Mein hinkender Tisch", „der Himmel verteilt Leichtigkeit", „von manchen Häusern stürzt der Barock in kleinen Kieseln zu Boden" – mit Wortbildern voller Kraft sowie einem Kaleidoskop hieroglyphischer Chiffren evoziert sie im Rezipienten ein behutsames Nachdenken über die Zustände unserer Welt. Seit ihrer Pubertät ist sie dabei, ihre Empfindungen auf diese Weise zu präzisieren und zu verarbeiten. Der anwesende Geschäftsführer von Lesezeichen e.V., Martin Straub, hat das zurückhaltende Ausnahmetalent schon lange im Blick. [...]

Fakultät Medien

Thema: Armory Apothecary

Medium: **flavorwire (USA)**
http://flavorwire.com/12044/the-armory-show-two-piers-of-peerless-entertainment
Datum: 26.02.2009
Autor: Paul Laster

The Armory Show: Two Piers of Peerless Entertainment

Get ready for a trip to the piers: the Armory Show, New York's colossal international art fair, is back, and it's bigger than ever. [...] Christine Hill, an American artist who teaches at the Bauhaus in Weimar, turns New York's Ronald Feldman Fine Art into the Armory Apothecary, a European style drug store complete with "one-on-one consultation and trusted over-the-counter care." [...]

Medium: **The Moment Blog - NY Times (USA)**
http://themoment.blogs.nytimes.com/2009/03/05/now-dealing-the-armory-show/
Datum: 05.03.2009
Autor: Maura Egan

Now Dealing | The Armory Show

The artist Christine Hill's makeshift apothecary, "The Volksboutique Armory Apothecary," at the Ronald Feldman Gallery booth perhaps best embodies the mood at this year's Armory Show, the international art fair. [...]

Medium: **Columbia Spectator (New York, USA)**
www.columbiaspectator.com/2009/03/05/
11th-annual-international-art-fair-emphasizes-presentation-over-print
Datum: 05.03.2009
Autor: Hannah Yudkin

11th-Annual International Art Fair Emphasizes Presentation Over Print

Only one event can bring art lovers from all around the world to the 13.4-mile, cold island of Manhattan: the 11th annual International Fair of New Art, otherwise known as The Armory Show. [...] Christine Hill's The Volksboutique Armory Apothecary is one such example of art that is both playful and urgent. Behind a counter at Ronald Feldman's booth, Hill stands in front of tiny labeled boxes, prescribing remedies to her "sick" Armory customers?. She offers pencil as the cure for one student suffering from "Moxey." [...]

Medium: **art Das Kunstmagazin**
www.art-magazin.de/kunstmarkt/16204/
Datum: 06.03.2009
Autor: Claudia Bodin

Armory Show 2009, New York
Einmal Happy-Pillen, bitte!

In New York hat mit der Armory Show und den zahlreichen Satellitenmessen wie Pulse, Scope, Bridge Art Fair, Pool Art, Fountain oder Volta, wieder das alljährliche Kunstmessen-Spektakel begonnen. [...] Der eine brauchte ein Mittelchen gegen "wirtschaftlich bedingte Panikattacken", die nächste fragte nach "Happy-Pillen". Kaum eine Arbeit traf den Nerv der diesjährigen Armory-Messe in New York besser als die "Volksboutique Armory Apothecary" von Christine Hill. Eine Apotheke, in der die in Berlin und New York lebende Künstlerin für preisgünstige 20 Dollar heilende Rezepturen zusammenstellte. [...]

Medium: **artmagazine (Österreich)**
www.artmagazine.cc/content40453.html
Datum: 06.03.2009
Autor: Werner Rodlauer

Armory Show: The Armory Show 2009
Der Boom ruht sich aus

Die 11. Ausgabe der renommierten New Yorker Kunstmesse „The Armory Show" greift auf ihre Geschichte zurück: Auf die Zeit der Rezession, in der sie enstanden ist (vor 11 Jahren) und auf die 1913 stattgefundene Ausstellung moderner Kunst. [...] Bei Ronald Feldman Fine Arts gibt es die beeindruckende "Armory Apothecary" von Christina Hill zu sehen. Schon für eine kleine Gebühr von 20 US-Dollar kann man sich hier Beratung gegen seine Kopfschmerzen holen, oder für etwas mehr Geld auch ernsthaftere Neurosen versuchen los zu werden. [...]

Medium: **Style.com (New York, USA)**
www.style.com/stylefile/2009/03/christine-hills-volksboutique-armory-apothecary/
Datum: 06.03.2009
Autor: Karen Bookatz

Christine Hill's Volksboutique Armory Apothecary

Among the arsenal of gallery stalls gracing this year's Armory Show, one booth from New York's Ronald Feldman Gallery stands out. Instead of abiding by the usual art fair protocol of exhibiting works, Berlin-based American artist Christine Hill has transformed the space into a functioning apothecary. [...]

Medium: **Vernissage TV (Schweiz)**
http://vernissage.tv/blog/2009/03/06/christine-hill-the-volksboutique-armory-apothecary/
Datum: 06.03.2009

Christine Hill: The Volksboutique Armory Apothecary

Created specially for the Armory Show, American artist Christine Hill's The Volksboutique Armory Apothecary is the continuation of a series of large-scale projects, categorized by the artist as "organizational ventures," that blur the boundaries between art and commerce. [...] She is Professor and Chair of Media, Trend and Public Appearance at Bauhaus University in Weimar, Germany. More information about her work is available at www.volksboutique.org.

Medium: **Faz.net**
www.faz.net/s/Rub70652F146F4B4E6FAFE3361A6AC0F994/Doc~EC24DA40DF97E4881B44D90B65E0A8C93~ATpl~Ecommon~Sspezial.html
Datum: 07.03.2009
Autor: Imke Donner

Die New Yorker Armory Show
Finanzhilfe auf Rezept

Gleich mehrere Arbeiten auf der Armory Show, New Yorks renommierter Messe für zeitgenössische Kunst, trotzen der Wirtschaftskrise mit - schwarzem - Humor. Die Künstlerin Christine Hill verkaufte am Eröffnungstag bei Ronald Feldman Fine Arts hinter dem Tresen einer altmodischen Apotheke Rezepte gegen Finanzsorgen für zwanzig Dollar. [...]

Medium: **art a part of cult(ure) (Italien)**
www.artapartofculture.org/2009/03/07/the-armory-show-ny/
Datum: 07.03.2009

The Armory Show - NY
Highlights and special projects at the Armory Show

243 international galleries are gearing up for the 11th edition of the newly expanded Armory Show, and their exhibits will range from contemporary works exclusively made for the fair to museum-quality historical presentations. [...] Many galleries are devoting their stands to single artist installations. In the contemporary section on Pier 94, Ronald Feldman Fine Arts is presenting The Volksboutique Armory Apothecary, where visitors will have the opportunity to describe their maladies to artist Christine Hill, who will prescribe remedies for a small fee. [...]

Medium: **Whitewall – Contemporary Art and Lifestyle Magazine (New York, USA)**
www.whitewallmag.com/2009/03/08/armory-show-wrap-up/
Datum: 08.03.2009
Autor: Lily Alexander

Armory Show Wrap-Up

Coming in the middle of economic recession, with a winter of slow sales in Chelsea, people wondered how the Armory Show 2009 might fare. [...] Some galleries chose to focus on a single-artist, so that their booths became small exhibitions rather than art stores. One of the stars of this approach was Ronald Feldman's booth. Here, amidst an "apothecary," artist Christine Hill gave out prescriptions for a small fee. [...]

Weitere Themen

Medium: **UNICUM.de**
www.unicum.de/hochschulverzeichnis/presse/p304201_vi
Datum: 06.03.2009
Quelle: idw

Virtuelles Studio für unterwegs

Die Juniorprofessur Augmented Reality präsentiert auf der CeBit 2009 neue Möglichkeiten für Spezialeffekte in Film und Fernsehen
Unter dem Namen "VirtualStudio2Go" zeigt das Team von Juniorprofessor Oliver Bimber auf dem diesjährigen Gemeinschaftsstand "Forschung für die Zukunft" einen neuartigen Ansatz aus dem Bereich Digital Video Composition. [...] "VirtualStudio2Go" ist Teil des von der Deutschen Forschungsgemeinschaft (DFG) geförderten Projekts "Augmented Studio". Informationen zur Forschungsarbeit der Augmented-Reality-Gruppe finden Sie auf der Website der Professur unter http://www.uni-weimar.de/medien/ar. [...]

Medium: **Bildungsklick**
http://bildungsklick.de/pm/66646/bas-boettcher-auf-der-leipziger-buchmesse/
Datum: 06.03.2009
Autor: Dana Gerbothe (Schroedel Verlag)

Bas Böttcher auf der Leipziger Buchmesse

[...] Mit Auftritten im In- und Ausland prägt Bas Böttcher den Blick auf die aktuelle deutsche Literatur- und Lyrikszene. Für seine Sprechdichtung entwickelte der Wegbereiter und Mitbegründer der deutschen Slam-Szene neue Medienformate und Inszenierungsformen wie Poetry-Clip und Textbox. Bas Böttcher, geboren 1974, Studium der Mediengestaltung an der Bauhaus-Universität Weimar, lebt in Berlin. [...]

Medium: **Computerzeitung**
www.computerzeitung.de/articles/
spezialeffekte_brauchen_kein_studio_mehr:/2009012/31869325_ha_CZ.html?thes=
Datum: 10.03.2009
Autor: Rochus Rademacher

Spezialeffekte brauchen kein Studio mehr
Die Forscher der Bauhaus-Universität Weimar erweitern die digitale Videokomposition: Die Lösung Virtualstudio2Go von Juniorprofessor Oliver Bimber nutzt Augmented Reality für Spezialeffekte in Film und Fernsehen. Entstanden ist die Technologie im Projekt Augmented Studio, das von der Deutschen Forschungsgemeinschaft gefördert wird. [...] Video über Ergebnisse von Virtualstudio2go: http://www.uni-weimar.de/medien/ar/Pub/VS2GO.avi [...]

Medium: **ASPO Marketingportal**
www.aspo-marketingportal.de/cc_seite.php?id=6848
Datum: 15.03.2009
Quelle: Fachverlag für Computerwissen

DECT bietet kaum Schutz vor Lauschangriffen

In der Öffentlichkeit gelten sie als abhörsicher: Schnurlostelefone, die nach der DECT-Norm funktionieren. Aber stimmt das wirklich? Nein! Das haben vor kurzem Wissenschaftler der TU Darmstadt, der Weimarer Universität sowie Vertreter des Chaos Computer Clubs herausgefunden. Sie deckten mehrere Schwachstellen auf. [...]

Medien: **<e>Market**
www.emar.de
kontakter.de
www.kontakter.de
Datum: 13.03.2009
Autor: JMK

Karriereportal gewinnt G+J-Wettbewerb Grüne Wiese

Das Online-Konzept Undjetzt? hat den zweiten Teil des Gruner + Jahr-Ideenwettbewerbs "Grüne Wiese 2009" gewonnen. Sabine Gruschwitz und Emanuel Germanus, beide 27, wurden am Donnerstag zum Sieger der verlagsexternen Teilnehmer gekürt. Die beiden Erfurter haben die Idee eines Karriere-Portals für Jugendliche und junge Erwachsenen entwickelt. Gruschwitz und Germanus sind Masterstudenten für Medienmanagement an der Bauhaus-Universität Weimar.
[...]

Medium: **eventseer.net**
Datum: 18.03.2009

TIR'09 - 6th International Workshop on Text-Based Information Retrieval

In conjunction with the DEXA 2009 20th International Conference on Database and Expert Systems Applications
Linz, Austria, August 31 - September 4, http://www.webis.de/tir-09
[...] Intelligent algorithms for mining and retrieval are the key technology to cope with the information need challenges in our media-centered society. [...] The workshop is held for the sixth time. In the past, it was characterized by a stimulating atmosphere, and it attracted high quality contributions from all over the world. In particular, we encourage participants to present research prototypes and demonstration tools of their research ideas. [...]
Workshop Organization:
Benno Stein, Bauhaus University Weimar
Michael Granitzer, Know-Center Graz & Graz University of Technology

Medium: **www.bista.de**
Datum: 24.03.2009
Quelle: idw

Alumni der Bauhaus-Universität Weimar gründen Europas vielversprechendstes Start-Up

Die Forschungssoftware Mendeley hat den europäischen Start-Up-Wettbewerb Plugg.eu gewonnen und erhält außerdem Investitionen über 1,5 Millionen Euro. [...] Mendeley ist sowohl eine Software zum Verwalten und Austauschen wissenschaftlicher Artikel als auch eine Website, die Forschungstrends aufzeigt und gleichgesinnte Wissenschaftler vernetzt. Das Unternehmen wurde Ende 2007 von Paul Föckler, Absolvent der Bauhaus-Universität Weimar, Victor Henning, Doktorand an der Bauhaus-Universität Weimar und Jan Reichelt, Universität zu Köln, in London gegründet. [...]

Medium: **Journalist 3/2009**, S. 19
Datum: März 2009
Umfang: 1/4 Seite A4
Autor: Anja Derowski (Thüringer Allgemeine)

Augenzeugen

Vor zwei Jahren entwickelte die Thüringer Allgemeine gemeinsam mit der Bauhaus-Universität Weimar eine Videotagebuch (Vlog). [...]

Universität, fachübergreifend

Thema: Stand auf der Leipziger Buchmesse

Medium: **PAGE Weblog**
www.page-online.de/weblog/bauhaus_uni_weimar_auf_leipziger_buchmesse/
Datum: 06.03.2009
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar

Bauhaus-Uni Weimar auf Leipziger Buchmesse

Studenten der Fakultät Gestaltung und Architektur konzipierten und konstruierten den diesjährigen Stand der Bauhaus-Universität Weimar, der von 12.-15. März 2009 auf der Leipziger Buchmesse in Halle 3, Stand G 403 zu sehen sein wird. Neben dem, aus geschichteter Pappe gebauten Messestand werden künstlerisch gestaltete Bücher, gemeinsam mit dem universitätseigenen Verlagsprogramm gezeigt. [...]

Medium: **Thüringer Allgemeine**
Datum: 04.03.2009
Umfang: 1/4 Spalte (18 Zeilen)

Universität originell zur Buchmesse

Die Bauhaus-Uni präsentiert sich auf der Leipziger Buchmesse vom 12. bis 15. März in Halle 3 am Stand G403. [...]

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 14.03.2009
Umfang: 1/2 Seite A4
Autor: Peter-A. Fiedler

Ein Holzbuch im Papp-Palast
Thüringer Verlage mit breitem Angebot auf der Leipziger Buchmesse

Kreativität strahlt der Stand der Weimarer Bauhaus-Universität auf der Leipziger Buchmesse aus – er wurde von Studenten der Fakultät Gestaltung und Architektur konzipiert und aus geschichteter Pappe konstruiert. [...]

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 17.03.2009
Umfang: 1/4 Spalte (22 Zeilen)

Das Bauhaus magnetisiert

Ihren Stand auf der am Sonntag zu Ende gegangenen Leipziger Buchmesse darf die Bauhaus-Universität in der Bilanz als Besuchermagneten bezeichnen. [...]

Medium: **Thüringer Allgemeine**
Datum: 17.03.2009
Umfang: 1/4 Spalte (22 Zeilen)

Erfolg auf der Buchmesse

Zum Besuchermagneten avancierte der diesjährige Stand der Bauhaus-Universität Weimar auf der am Sonntag zu Ende gegangenen Leipziger Buchmesse. [...]

Thema: Bauhaus-Fotoschatz

Medium: **Thüringer Allgemeine**
Datum: 28.03.2009
Umfang: 1/2 Spalte (34 Zeilen)

Originaler Fotoschatz zu Bauhaus

Im Rahmen des elften Bauhaus-Kolloquiums erhält das Archiv der Moderne am kommenden Freitag eine Rarität: Die Dokumentation eines unter der Federführung des Bauhauses entstandenen Privathausbaus. [...]

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 28.03.2009
Umfang: 1/3 Spalte (24 Zeilen)

Bauhaus: Hausbau in 132 Bildern

Im Original erhaltene Fotoalben aus der Bauhauszeit sind selten. Um so glücklicher schätzt sich die Bauhaus-Uni, die fotografische Dokumentation eines Hausbaus 1928 in Mayen in ihr Archiv aufnehmen zu können. [...]

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 31.03.2009
Umfang: 1/2 Seite A4

Einzigartiges Dokument
Archiv der Moderne an der Bauhaus-Uni erhält Fotoalbum

Im Original erhaltene Fotoalben aus der Bauhauszeit sind selten. Und Fotoalben, die dokumentieren, wie ein Hausbau unter Leitung von Bauhaus-Mitarbeitern entstanden ist, gibt es kaum noch. Die Bauhaus-Universität Weimar hat nun das große Glück, einen solchen Fotoschatz für ihr Archiv der Moderne zu erhalten. [...]

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 04.04.2009
Umfang: 1/2 Seite A4 + Bild

Private Weltsicht des Bauhauses
Wiltrud Petsch überreichte der Bauhaus-Uni eine seltene Dokumentation

Das Archiv der Moderne an der Bauhaus-Universität erhielt am Freitag die seltene Dokumentation eines unter der Federführung des Bauhauses entstandenen Privathausbaus. [...]

Medium: **Thüringer Allgemeine**
Datum: 04.04.2009
Umfang: 1/4 Spalte (26 Zeilen) + Bild

Bilder aus dem Bauhaus

Einblicke in das alltägliche Leben im Bauhaus und mit dem entsprechenden Mobiliar gewährt das Album, das Wiltrud Petsch gestern an die Uni übergab. [...]

Weitere Themen

Medium: **Deutschland Magazin**, 1/2009, S. 57 (1 Spalte)
Datum: März 2009
Autor: Martin Orth, Oliver Sefrin

Kann man Kreativität lernen?

[...] Universität Weimar
Baukunst und bildende Künste: In Weimar haben sie eine große Tradition [...]

Medium: **vitamin de – Sprachlernzeitschrift für junge Deutschlerner**, 40/2009, S. 24-25
Datum: März 2009
Umfang: 2 Seiten A4 (inkl. Anzeige Sommerakademie)
Autor: Dagmar Domsberger, Michael Eckardt

Ein besonderer Ort > Kulturhauptstadt Weimar

Die kleine thüringische Stadt Weimar ist eine Kulturhauptstadt Europas. [...] Seit Gründung der Bauhaus-Universität im Jahr 1996 kann sich Weimar Universitätsstadt nennen. [...]

Personalia

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 03.03.2009
Umfang: 1/3 Seite A4

Hohe Fachkompetenz
Bauhaus-Uni: Ramón Sotelo zum Honorarprofessor berufen

Ramón Sotelo (42) ist mit Wirkung zum 1. April zum Honorarprofessor für das Fachgebiet Immobilienanlageprodukte an der Bauhaus-Universität ernannt worden. [...]

Medium: **Thüringische Landeszeitung**
Datum: 04.03.2009
Umfang: 1 Seite A4
Autor: Sabine Brandt

„Der Staat versagt, nicht der Markt"
Baupolitiker der Regierung wird Honorarprofessor

Als Honorarprofessor für das Fachgebiet Immobilienanlageprodukte hat die Bauhaus-Universität einen Mann berufen, der bislang die Juniorprofessur Immobilienökonomie innehatte: Ramón Sotelo berät als Experte seit Jahren die Bundesregierung und Spitzenverbände der Immobilienwirtschaft. [...]

Bauhaus 09

Medium: **taz.de**
www.taz.de/1/archiv/print-archiv/printressorts/digi-artikel/?ressort=ha&dig=2009%2F03%2F14%2Fa0089&cHash=d2fb74320c
Datum: 14.03.2009
Autor: Robert Matthies

Filmendes Bauhaus

Das Bauhaus ist längst Synonym für die Moderne in Architektur und Design. Aber am Bauhaus wurden auch Filme gedreht. Einige davon sind nächste Woche in der Reihe "Bauhaus & Film" im Metropolis zu sehen [...] Von Bauhaus-Filmen spricht man bis heute nicht. Die Rolle, die der Film und die entstehende Filmkunst am und für das Bauhaus gespielt haben, sind auch von der umfangreichen Bauhaus-Forschung nur wenig beachtet worden. [...] Diesen mehr Aufmerksamkeit zukommen zu lassen, haben sich im Bauhaus-Jahr die vom Hamburger Thomas Tode kuratierten und in Zusammenarbeit mit der Bauhaus-Universität und dem Kommunalen Kino "mon ami" organisierten Studientage Bauhaus & Film vorgenommen, die im April in Weimar stattfinden. [...]

Medium: **art – Das Kunstmagazin**
www.art-magazin.de/kunst/16715.html
Datum: 19.03.2009

Bildergalerie Weimar, Dessau, Berlin - 90 Jahre Bauhaus

5 Bilder der Bauhaus-Universität Weimar

Medium: **Tendenciastv Blog (Barcelona, Spanien)**
http://blog.tendencias.tv/colectivos-y-egoistas/
Datum: 24.03.2009
Autor: rocio

Colectivos y Egoístas

[...] Coincidiendo con la inaguración de la nueva galería Casa Clotilde, 10 artistas de la universidad de Bauhaus de Weimar plantearon su propia interpretación de la solidaridad colectiva o el individualimo solitario. [...]Además, se enmarcaba dentro del 90º aniversario de la formación del Bauhaus histórico, y así investigar de nuevo los enredos colectivos de la vanguardia moderna para comprobar su validez actual. [...]

Medium: **Deutsche Welle**
www.dw-world.de/dw/article/0,,4120119,00.html
Datum: 25.03.2009
Autor: Gaby Reucher

90 Jahre Bauhaus – Eine Idee lebt weiter

1919 gründete der Architekt Walter Gropius das "Staatliche Bauhaus". Künstler und Handwerker sollten zusammen arbeiten. Das Bauhaus in seiner historischen Form existiert nicht mehr, aber die Ideen leben weiter. [...]
Das geistige Erbe zählt
So sehen es auch die "Erben", die Bauhaus-Universität in Weimar und die Stiftung Bauhaus in Dessau. Nicht die Produkte werden weiterentwickelt, sondern die Ideen. Das Bauhaus "nachspielen" will Rektor Gerd Zimmermann auf keinen Fall. Bauhauserbe bedeutet für ihn, die Qualitäten einer Kunsthochschule und einer technischen Universität zusammenzuführen: "Das ist die alte Bauhaus Idee, die wir jetzt zu einer neuen Idee an unserer Universität gemacht haben, die Idee Kunst und Technik zusammenzuführen." Die Studenten der Bauhaus-Universität lernen deshalb fakultätsübergreifend. Kunststudenten arbeiten zum Beispiel mit dem Werkstoff Beton, weil sie durch die Bauingenieure ganz neue Anregungen bekommen. Die Medienfakultät eröffnet Ingenieuren und Architekten digitale Möglichkeiten der Raumgestaltung.
Energiespar-Bauhaus
Für neue Technologien, wie etwa die Solartechnik, sollen an der Universität ästhetische Konzepte gefunden werden. "Die ästhetischen Voraussetzungen sind zum Teil die Bedingungen dafür, dass solche Technologien Akzeptanz finden können", meint Gerd Zimmermann. Architektonisch konnten die Bauhäusler in Weimar nur das "Haus am Horn", einen quadratischen weißen Bungalow, realisieren. Zur Expo 2000 ließ die Universität eine ganz Siedlung kubischer Bauten entstehen, allerdings nach neuesten umweltverträglichen Erkenntnissen energiesparend gebaut.
"Die Universität ist kein Museum!"
Typographie in Johannes Itten 'Analysen alter Meister' (Foto: Bibliothek der Bauhaus-Universität Weimar)Bildunterschrift: Großansicht des Bildes mit der Bildunterschrift: Itten: 'Analysen alter Meister'Das historische Bauhaus-Erbe ist im Universitätsgebäude selbst durchaus noch sichtbar. Wandgemälde von Herbert Bayer, einem Schüler Kandinskys, zieren die Flure. Im Archiv gibt es noch seltene Schriften von Johannes Itten sowie die original Alben, die Aufnahmen von Objekten zeigen, die am Bauhaus in Weimar gefertigt wurden. "Die Universität ist aber kein Museum", betont Archivarin Christiane Wolf. Wenn Studenten der "Eva"-Statue von Auguste Rodin, die im Eingangsbereich steht, für ein Projekt ein Bauhaus-Röckchen anziehen, dann drückt die Archivarin ein Auge zu: Auch solche "künstlerischen Freiheiten" gehören zum geistigen Erbe des Bauhauses. [...]

Medien: **Offenes Presseportal**
www.offenes-presseportal.de/
kunst_kultur/kino_im_bauhausstil_mit_glasklarem_sound_von_lautsprecher_teufel_64661.htm
Elektronik HiFi Portal
http://elektronik-hifi.pr-rss.com/_articles/82837/Kino-im-Bauhausstil-mit-glasklarem-Sound-von-Lautsprecher-Teufel.html
Quelle: Pressemitteilung Lautsprecher Teufel GmbH
Datum: 24.03.2009

Lautsprecher Teufel: Kino im Bauhausstil mit glasklarem Sound
Teufel unterstützt die Ausstellung "Bauhaus trifft Bauhaus... und baut sich ein Kino" in Weimar. Lautsprecher Teufel bringt Kinosound ins Museum. Anlässlich des 90-jährigen Jubiläums des Bauhauses eröffnet am 31. März 2009 die Ausstellung "Bauhaus trifft Bauhaus... und baut sich ein Kino" im Ausstellungsraum marke.6 des Neuen Museums in Weimar. [...] Die Ausstellung zeigt Arbeiten zeitgenössischer Künstler mit filmischen Bezugnahmen und Interpretationen auf historische Film-Experimente am Bauhaus. Darüber hinaus stellt das Bauhaus Film-Institut in dem Programm "Young Bauhaus Today" weitere filmische Arbeiten von Studierenden und Absolventen der Bauhaus-Universität Weimar, der Hochschule Anhalt-Dessau und weiterer Hochschulen vor, die in der Tradition und Auseinandersetzung mit Bauhaus-Ideen entstanden sind. [...]

Thema: Bauhaus-Kolloquium

Medium: **Detail**
www.detail.de/artikel_bauhaus-kolloquium-regime_23547_De.htm
Datum: März 2009
Autor: Axel Dürheimer

Weniger Kompromisse je zentralisierter die Macht?

11. Internationales Bauhaus-Kolloquium „Die Architektur der neuen Weltordnung“
Beim 11. Internationales Bauhaus-Kolloquium debattieren Architekturtheoretiker aus aller Welt vom 2. bis 5. April 2009 in Weimar über die politischen und ethischen Herausforderungen der Globalisierung und die Antwort der Architektur. Thema des Kolloquiums ist „Die Architektur der neuen Weltordnung“. [...]

Medien: **ArcGuide**, (27.03.2009)
www.arclife.de/arcguide/aktuell/301935.html
Deutsche Bauzeitung (März 2009)
www.dbz.de/artikel/artikel_104466.html
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar

11. Internationales Bauhaus-Kolloquium

02.04.2009 bis 05.04.2009 in Weimar
Architekturkritiker aus aller Welt debattieren über die politischen und ethischen Herausforderungen der Globalisierung und die Antwort der Architektur [...]

Medien: **Innovationsreport** (17.03.2009)
www.innovations-report.de/html/berichte/veranstaltungen/architecture_the_age_of_039_empire_039_129396.html
Uni online (17.03.2009)
www.uni-online.de/presse.php?id=305609
Daqui, dali, de qualquer lugar (Blog Brasilien) (19.03.2009)
www.dequalquerlugar.blogspot.com/
anArchitecture (Österreich) (25.03.2009)
www.an-architecture.com/2009/03/11th-international-bauhaus-colloquium.html
archinnovations, (25.03.2009)
www.archinnovations.com/news/lectures-and-conferences/international-bauhaus-colloquium-age-of-empire/
ArchiCentral (26.03.2009)
www.archicentral.com/11th-international-bauhaus-colloquium-as-the-highlight-of-bauhaus-anniversary-week-13916/
ArchDaily (New York, USA), (27.03.2009)
www.archdaily.com/18059/11th-international-bauhaus-colloquium-as-the-highli/
Urbanpromoter, (27.03.2009)
http://urbanpromoter.com/11th-international-bauhaus-colloquium-as-the-highlight-of-bauhaus-anniversary-week/
Style of Design, (29.03.2009)
www.styleofdesign.com/2009/03/11th-international-bauhaus-colloquium-as-the-highlight-of-bauhaus-anniversary-week/
Architekture Week (USA)
www.architectureweek.com/cgi-bin/calendar.cgi?id=20494
Quelle: Pressemitteilung Bauhaus-Universität Weimar

Architecture in the Age of 'Empire'
11th International Bauhaus Colloquium as the highlight of Bauhaus Anniversary Week
On April 2-5, architectural theoreticians from around the globe will be coming to Weimar to debate the political and ethical challenges of globalization and how architecture responds to them. [...]

Veranstaltungen

Medium: **BauKalender**
www.baukalender.de/nachrichten_detail.php?nr=3385
Datum: 17.03.2009
Quelle: Newsletter Bundesarchitektenkammer

Newsletter der Bundesarchitektenkammer - März 2009

[...] Rot.Blau.Gelb - 3. Internationales Symposium zur Architekturvermittlung in der Schule
Die Architektenkammer Thüringen, die Bauhaus-Universität Weimar, das Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM) und die Klassik Stiftung Weimar laden anlässlich des Bauhaus-Jubiläums 2009 ein, die Frage zu erörtern, welche Strategien geeignet sind, Kinder für Architektur zu interessieren. Adressaten sind Lehrer, Architekten, Museumspädagogen, Studenten und alle, die sich für diese wichtige Bildungsaufgabe interessieren. Das Programm der Veranstaltung finden Sie hier
http://www.bakcms.de/bak/newsletter/03_2009/rotblaugelb.pdf [...]

Die Architektur der neuen Weltordnung – Bauhaus-Kolloquium in Weimar
Seit 1976 nehmen die Bauhaus-Kolloquien in mehrjährigem Rhythmus zu Grundfragen der zeitgenössischen Architektur Stellung; sie sind die älteste und bekannteste Konferenz zur Architekturtheorie und -geschichte im deutschsprachigen Raum. Vom 1. bis 5. April 2009 untersucht das Kolloquium die architektonischen Implikationen und Chancen von Modernisierung und Globalisierung; projektiver vs. kritischer Praxis; Affekt, Ornament und Atmosphäre; Diagramme, architektonische Expertise und Design Intelligence. Weitere Informationen finden Sie hier <http://www.uni-weimar.de/cms/?id=bhk2009>

2. Internationaler Kongress Bauhaus.SOLAR
Die Gesellschaft und ihre urbanen sowie architektonischen Ausdrucksformen erfahren einen Wandel. Endliche Ressourcen, Klimaerwärmung, hohe CO2-Ausstöße und die in diesen Zusammenhängen sich ändernden Rahmenbedingungen setzen ein Umdenken in Gang, das unsere Umgebungen nachhaltig verändern wird. Wissenschaftliche Einrichtungen und die Industrie sind gefordert, Regionen, Städte, Gebäude und Produkte verantwortungsvoll zu wandeln und in einen neuen Gesamtkontext einzubetten. Technisch notwendige Veränderungen provozieren das Überdenken von gestalterischen Ausformungen in allen Maßstäben. Die Bauhaus-Universität Weimar als wissenschaftlicher Partner der Veranstaltung, die am 11. und 12. November 2009 in Erfurt stattfindet, sieht hierin eine an das Bauhaus anknüpfende Herausforderung. Weitere Informationen finden Sie hier <http://www.bauhaus-solar.de/> [...]

Medium: **BMWi**
www.bmwi.de/BMWi/Navigation/Service/veranstaltungen,did=295498.html
Datum: März 2009

Informationsveranstaltungen der Nationalen Kontaktstelle Verkehr zur Verkehrsforschungsförderung im 7. Forschungsrahmenprogramm der EU

[...] In Zusammenarbeit mit regionalen Kooperationspartnern möchte die Nationale Kontaktstelle Verkehr der Bundesregierung (NKS) die deutsche FuE-Landschaft im Vorfeld hierüber vor Ort informieren und dabei auch Hilfestellungen leisten. Im Rahmen der geplanten Informationsveranstaltungen werden u.a. auch Hinweise zu inhaltlichen und administrativen Aspekten der Antragstellung sowie zu den nationalen und europäischen Verkehrsforschungsförderprogrammen vermittelt. Weitere Veranstaltungstermine: [...]
Di 19.05. in Weimar in Kooperation mit der Bauhaus-Universität Weimar

---

Medium: **HSK (HU Berlin)**
http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/termine/id=11203
Datum: März 2009
Autor: Christina Wessely

TRAFIK 03. Die Macht der Dinge

Veranstalter: TRAFIK. Wiener Arbeitsgespräche zur Kulturwissenschaft in Kooperation mit der Bauhaus Universität Weimar
Datum, Ort: 22.04.2009, ACC Galerie, Burgplatz 1+2, 99423 Weimar
TRAFIK 03 - Die Macht der Dinge. Wiener Arbeitsgespräche zur Kulturwissenschaft zu Gast in Weimar. Ein experimenteller Workshop zur Virulenz materieller Gegenstände in den Kultur- und Geschichtswissenschaften in Kooperation mit der Bauhaus Universität Weimar, Workshop zur Konferenz: 'Die Macht der Dinge' [...]