



Florenz © Foto: Uwe Ramelow

ARCHITEKTURZEIT

ARCHITEKTURZEIT heißt unser Motto, das uns seit 2004 auf Exkursionen zur BAUKULTUR und KUNST der moderenen Gesellschaft begleitet. Neben fachkompetenten Führungen bieten wir Ihnen ein anregendes Forum für Gespräche und kritische Auseinandersetzung.

Unser Programm im Jahr 2014 führt uns im Mai zunächst nach Prag und Brünn. Die tschechische Hauptstadt ist mitsamt ihrer Moderne eine Art Gesamtkunstwerk europäischer Architekturgeschichte. Die mährische Stadt Brünn zeigt sich als frühes Experimentierfeld der modernen Architektur, zu der auch die Villa Tugendhat von Mies van de Rohe gehört.

Die zweite Reise im Juli steht im Zeichen der Landesausstellung »Ludwig der Bayer« in Regensburg. Das beeindruckende UNESCO-Altstadtensemble gehört zu den bedeutenden europäischen Stätten seit dem späten Mittelalter.

Unsere Exkursion im September führt uns in das Herz der italienischen Renaissance, nach Florenz. Zu den Höhepunkten unserer Reise gehört auch ein Besuch der weltberühmten Uffizien. Ausflüge bringen uns nach Lucca, Pisa und die berühmte Chianti-Region.

Die geplanten Termine und Programminhalte unserer TAGESEXKURSIONEN 2014 entnehmen Sie bitte der örtlichen Tagespresse (TA und TLZ) sowie unserer Website www.wba-weimar.de. Gerne geben wir Ihnen auch telefonisch Auskunft.

Wir laden Sie herzlich ein, uns zu begleiten!

ARCHITEKTURZEIT

10. bis 15. Mai 2014

MEHRTAGESREISE

Reise nach Prag und Brünn.
Die tschechische Moderne. Mit einem Ausflug in die mährische Kulturlandschaft.



Brünn © Foto: Norbert Aepli

Unsere Reise führt uns in die Geschichte der tschechischen Hauptstadt und ihres Aufbruchs in die Moderne. Wir besuchen die Prager Burg und die Umgebung des Altstädter Rings, die uns Einblicke in die europäische Geschichte des 14. Jahrhunderts und die Prager Architekturgeschichte vermittelt.

Unsere Spaziergänge folgen Entwicklungen und Brüchen der Prager Stadtentwicklung, mit der Gründung der Neustadt, dem Bau des Altstädter Rings, bis zur Auflösung des jüdischen Ghettos. Unsere Aufmerksamkeit gilt vor allem dem Prager Jugendstil und der Architektur des Prager Kubismus, dem es eindrucksvoll gelang, Kunst in Architektur zu übersetzen.

Der tschechische Kubismus wird, neben anderen Meisterwerken der europäischen Moderne, in einer umfangreichen Sammlung in der Nationalgalerie präsentiert. Die Sammlung, zu der auch zahlreiche

ARCHITEKTURZEIT

Werke der französischen Avantgarde, von Monet, Rodin über van Gogh, Gauguin zu Picasso, zählen, gehört zu den bedeutendsten ihrer Art in Europa.

Brünn, Villa Tugendhat © Foto: Daniel Fiszer



In Brünn lernen wir die mährische Hauptstadt kennen, in der die moderne tschechische Architektur in den 1920er Jahren zu beachtlichen gestalterischen Höhenflügen ansetzte. Zu den Höhepunkten unserer Reise gehört der Besuch der Villa Tugendhat von Mies van de Rohe.

Südmähren gilt nicht selten als Synonym für blühende Wiesen und fruchtbare Äcker, Schlösser und weitläufige Parklandschaften. Der Weinbau hat lange Tradition und gehört zu den ältesten in Europa. Unsere Landpartie vermittelt einen kleinen Einblick in jene besondere Kulturlandschaft.

LEISTUNGEN

Transfers im klimatisierten Reisebus ab Weimar, sämtliche Eintritts- und Führungsgebühren, Übernachtung in 4****-Hotels (3 x Prag, 2 x Brünn), Halbpension.

Reiseleitung: Uwe Ramlow, Ramona Wangemann

PREIS

865,00 € pro Person im Doppelzimmer
32,50 € Einzelzimmerzuschlag pro Nacht

ARCHITEKTURZEIT

27. bis 30. Juli 2014

MEHRTAGESREISE

Kulturlandschaft zwischen Donau, Lech und Altmühlthal. Eine Kunst- und Architekturreise nach Augsburg, Regensburg und Eichstätt. Mit Zwischenstation in Bamberg.

Regensburg und Augsburg gehörten zu den bedeutenden europäischen Handelsstädten zwischen Italien, Böhmen, Russland und Byzanz. Dies ermöglichte einen vielfältigen Austausch kultureller und architektonischer Einflüsse, die das Bild beider Städte bis heute prägen.



Stadtpanorama Regensburg | Bild: Regensburg Tourismus GmbH

Die Altstadt von Regensburg, seit 2006 UNESCO-Weltkulturerbe, gilt als außergewöhnliches Beispiel für eine urbane mittelalterliche Großstadt. Mit dem Regensburger Dom präsentiert sich die französische Kathedralgotik auf einmalige Weise östlich des Rheins. Die Stadt steht ganz im Zeichen der Landesausstellung 2014 »Ludwig der Bayer«, deren Ausstellungsorte wir besuchen.

ARCHITEKTURZEIT

Augsburg entwickelte sich zum Ausgang des Mittelalters zu einer internationalen Handelsmetropole. Dies war vor allem ein Verdienst der Fugger und der Welser, die mit ihren Handelsgeschäften und ihrer Kulturförderung die Zeit der Renaissance mitgestalteten. Dazu gehört auch das von Elias Holl entworfene Rathaus, eine architektonische Meisterleistung in der Altstadt.

Unter den Fuggern entstand in Augsburg auch die erste Sozialbausiedlung der Welt, die »Fuggerei«.

Zu unseren weiteren Reisestationen gehören – neben dem Bamberger Dom, dessen Reiterstandbild Kunstgeschichte schrieb – auch Eichstätt, ein Juwel barocker Stadtbaukunst im Altmühlthal.

LEISTUNGEN

Transfers im klimatisierten Reisebus ab Weimar, sämtliche Eintritts- und Führungsgebühren, Übernachtung im 4****-Hotel in Regensburg, Halbpension.

Reiseleitung: Uwe Ramlow, Ramona Wangemann

PREIS

565,00 € pro Person im Doppelzimmer
27,50 € Einzelzimmerzuschlag pro Nacht

ARCHITEKTURZEIT

13. bis 20. September 2014 MEHRTAGESREISE

Florenz und die italienischen Renaissance.

Mit Ausflügen nach Florenz, Pisa, Lucca und in die toskanische Kulturlandschaft. Mit Zwischenstation in Bologna.



Florenz © Foto: Uwe Ramlow

Florenz ist die Wiege der Renaissance. In der wirtschaftlich wie kulturell prosperierenden Republik am Arno nahm sie ihren Anfang. Kunst, Architektur, Wissenschaften und Literatur entwickelten auf dem Boden einer vitalen urbanen Kultur eine eindrucksvolle Blüte.

Unsere Reise führt in das Zentrum städtischer Selbstinszenierung: Zur Piazza della Signoria mit dem Palazzo Vecchio, dem Dom, dessen Kuppel Brunelleschis zu den imposantesten Leistungen der Architektur jener Zeit gehört, wie auch zum Baptisterium, in dem sich Theologie und kommunale Selbstdarstellung eindrucksvoll die Hand reichen.

Wir besuchen die weltbekannten Kunstsammlungen der Uffizien sowie die Kirchen Santa Maria Novella und San Marco.

ARCHITEKTURZEIT

In der Umgebung von Florenz erleben wir mit der Villa Medici ein besonderes Kapitel des Gesamtkunstwerkes jener Zeit: Architektur, Plastik, Malerei und Gartenlandschaft verschmelzen zu ästhetischen Sinnbildern.

Wir besichtigen Pisa mit seinem berühmten Dom Santa Maria Assunta und das Baptisterium.

Eine weitere Reisestation ist die Stadt Lucca, die mit ihrem geschlossenen Stadtbild und der Piazza, errichtet auf den Ruinen eines römischen Amphitheaters, fasziniert.

Ein Ausflug führt uns durch die Chianti-Region, die das Bild der toskanischen Kulturlandschaft bis heute nachhaltig prägt.

Für die Hin- und Rückreise ist je eine Übernachtung in der Region Bozen geplant.

LEISTUNGEN

Transfers im klimatisierten Reisebus ab Weimar, sämtliche Eintritts- und Führungsgebühren, Übernachtung in 4****-Hotels (5 x Florenz, je eine 3***-Zwischenübernachtung in der Region Bozen), Halbpension.

Reiseleitung: Uwe Ramlow, Ramona Wangemann

PREIS

1.250,00 € pro Person im Doppelzimmer
32,50 € Einzelzimmerzuschlag pro Nacht

ARCHITEKTURZEIT-KALENDER

10. bis 15. Mai 2014

MEHRTAGESREISE

Reise nach Prag und Brünn.

Die tschechische Moderne. Mit einem Ausflug in die mährische Kulturlandschaft.

27. bis 30. Juli 2014

MEHRTAGESREISE

Kulturlandschaft zwischen Donau, Lech und Altmühltafel. Eine Kunst- und Architekturreise nach Augsburg, Regensburg und Eichstätt. Mit Zwischenstation in Bamberg.

13. bis 20. September 2014

MEHRTAGESREISE

Florenz und die italienischen Renaissance.

Mit Ausflügen nach Florenz, Pisa, Lucca und in die toskanische Kulturlandschaft. Mit Zwischenstation in Bologna.

VORSCHAU

HERBST 2014

24. bis 26. Oktober 2014

MEHRTAGESREISE

Im Herbst planen wir eine weitere Mehrtagesreise nach **Berlin**.

Informationen dazu erhalten Sie ab Juni 2014 in der lokalen Tagespresse und unserer Geschäftsstelle.

Alle Reisedetails und eine Vorschau unserer Angebote für das Frühjahr 2015 stellen wir wieder in einer Informationsbroschüre für Sie zusammen. Gern senden wir Ihnen diese per Post zu.

Besuchen Sie uns auch unter www.wba-weimar.de.

ANSCHRIFT | KONTAKT

DIE BAUHAUS WEITERBILDUNGSAKADEMIE WEIMAR E.V.

Wir sind ein Institut an der Bauhaus-Universität Weimar, das seit 1995 weiterbildende Studien und Fachseminare für Architekten, Ingenieure und verwandte Berufsgruppen auf universitärem Niveau entwickelt und anbietet.

Zudem organisieren wir Tagungen und Kongresse, sowohl in Kooperation mit der Bauhaus-Universität Weimar als auch mit Partnern aus Industrie und Wirtschaft.

Die Veranstaltungsreihe ARCHITEKTURZEIT führte uns in den letzten Jahren thematisch orientiert zu den verschiedensten Zielen im In- und Ausland u. a. nach Berlin, München, Barcelona und Padua.

Unsere MEHRTAGESREISEN wurden von dem Kulturwissenschaftler **Uwe Ramlow** konzipiert. Als kompetenter Ansprechpartner wird er Sie auf allen Reisen begleiten.

UNSER SERVICE

Sie wohnen nicht in Weimar und möchten gern an unseren Reisen teilnehmen, aber wissen nicht, wie Sie unseren Einstiegsort in Weimar erreichen?

Bitte sprechen Sie uns an, wir finden eine Lösung!

KONTAKTDATEN

Bauhaus Weiterbildungsakademie Weimar e.V.
Frau Ramona Wangemann

Coudraystraße 13A
99423 Weimar
Telefon 03643-58 4225
Telefax 03643-58 4226

Mail: ramona.wangemann@uni-weimar.de
www.wba-weimar.de

REISEANMELDUNG

Nach Eingang Ihrer Anmeldung erhalten Sie von uns eine schriftliche Bestätigung sowie weitere Informationen zu Ihrer gewünschten Mehrtagesreise | Tagesexkursion.

MEHRTAGESREISE

Bitte Titel eintragen.

vom bis

Einzelzimmer Doppelzimmer

Bemerkungen.....

MEHRTAGESREISE

Bitte Titel eintragen.

vom bis

Einzelzimmer Doppelzimmer

Bemerkungen.....

Datum

Unterschrift.....

ABSENDER

Name, Vorname

Straße.....

PLZ, Wohnort

Bauhaus Weiterbildungskademie Weimar e.V.

Frau Ramona Wangemann

Coudraystraße 13A
99423 Weimar

