

Curriculum Vitae

Prof. Dr.-Ing. Gerd Zimmermann

Geboren am 9. November 1946 in Luckenwalde, Brandenburg
verheiratet mit Edeltraut Zimmermann, zwei Töchter, Sabine und Birgit

- 1961 - 65** Erweiterte Diesterweg-Oberschule Strausberg
(1963-65 parallel Facharbeiterausbildung Betonbau)
- 1965** Abitur
- 1965 - 70** Architekturstudium Hochschule für Architektur und Bauwesen Weimar (HAB)
- 1970 - 73** Forschungsstudium am Wissenschaftsbereich Gestalten und Entwerfen der Fakultät Architektur der HAB Weimar (Prof. Salzmann)
- 1973** Promotion zum Dr.-Ing. mit Dissertationsschrift zum Thema: „Architektur als Kommunikationsmittel“ (summa cum laude)
- 1973 - 80** Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Institut für Städtebau und Architektur der Deutschen Bauakademie Berlin, Abt. Theorie und Geschichte der Architektur
- 1980 - 1992** Wissenschaftlicher Assistent und Oberassistent am Wissenschaftsbereich Theorie und Geschichte der Architektur der Fakultät Architektur der HAB Weimar

Publikationen und Forschungsarbeiten zur Architektursemiotik, Architekturpsychologie, Architekturkritik

seit 1990 Leitung des Wissenschaftsbereichs, Mitglied des Senats
- 1992** Berufung zum Univ.-Prof. (C4) für das Fach Entwerfen und Architekturtheorie an der HAB Weimar

Wahl zum Rektor der HAB Weimar (4jährige Amtszeit: darin komplette Neuformierung der Universität, u. a. Neugründung der Fakultät Gestaltung - Kunst und Design -, neuer Name: Bauhaus-Universität Weimar)
- 1996** Wiederwahl zum Rektor der Bauhaus-Universität Weimar (4jährige Amtszeit)
- Neugründung der Fakultät *Medien* mit den Forschungs- und Lehrbereichen Mediengestaltung, Medienkultur und (1999) Mediensysteme; unmittelbare Mitwirkung im Gründungsausschuss
- Gründung Filmfestival „back up“

1999-2001	Vizepräsident der Deutschen Hochschulrektorenkonferenz (HRK)
2001ff	<p>Lehre und Forschung „Entwerfen und Architekturtheorie“</p> <ul style="list-style-type: none">- Konzeption und Organisation des Internationalen Bauhaus-Kolloquiums 1992, 1996, 1999, 2002 („Medium Architektur“), 2006 („The Reality of the Imaginary. Architektur und das digitale Bild“)- Hrsg. der Schriftenreihe zur internationalen Architekturtheorie VERSO- internationale Programme mit der WASEDA Universität Tokyo, dem IIT Chicago, seit Mitte der 90er Jahre jährliche Entwurfsakademie in Rom- Joint Consortio for Architectural Education (2002 - 05) mit IUAV Venedig, TU Delft, Univ. of Pennsylvania, IIT Chicago, SCI Arch Los Angeles
2003	<p>Wahl zum Dekan der Fakultät Architektur der Bauhaus-Universität</p> <p>Vorstandsvorsitz ASAP (Akkreditierungsverbund für Studiengänge der Architektur und Planung)</p>
2003	Bundesverdienstkreuz am Bande
2003	Aufbau des postgradualen Masterprogramms „MediaArchitecture“ als Gemeinschaftsprojekt der Fak. Architektur und Medien
2004	erneute Wahl zum Rektor der Bauhaus-Universität Weimar (6jährige Amtszeit)
2006	Vorstandsvorsitz des Akkreditierungs-, Certifizierungs- und Qualitätssicherungsinstituts ACQUIN (Bayreuth)
2006 - 2008	Vorsitz der Thüringer Landesrektorenkonferenz (LRK)
2007	Gründung der „Bauhaus Research School“, Einrichtung „Transferzentrum Design“, Konzeption „Bauhaus Film-Institut“ Internationales Kolleg für Kulturtechnikforschung und Medienphilosophie
<p>Mitgliedschaften: Bund Deutscher Architekten (BDA), Architektenkammer, Kuratorium Ernst-Neufert-Stiftung, Kuratorium Stiftung für Technologie, Innovation und Forschung Erfurt (STIFT), Kuratorium der Materialforschungs- und Prüfanstalt Weimar, Aufsichtsrat Weimar GmbH, Vorstand Kuratorium Schloss Ettersburg, Vorsitz Förderverein Bauhaus-Akademie Ettersburg, Präsident der Stiftung Baukultur, Sprecher Gestaltungsbeirat Weimar, Verwaltungsrat ZDF</p>	