

# **Vorlesungsverzeichnis**

Zentrale Veranstaltungen der Universität

WiSe 2025/26

Stand 23.02.2026

<b>Zentrale Veranstaltungen der Universität</b>	<b>3</b>
<b>Bauhaus Summer School</b>	<b>3</b>
Architecture & Urbanism	3
Art & Design	3
Culture & Media	3
Engineering & Environment	3
Languages	3
<b>Bauhaus Spring School</b>	<b>3</b>
<b>Bauhaus Research School</b>	<b>4</b>
<b>Career Service</b>	<b>9</b>
<b>Gründerwerkstatt neudeli</b>	<b>9</b>
<b>International Office</b>	<b>9</b>

## Zentrale Veranstaltungen der Universität

### Bauhaus Summer School

Architecture & Urbanism

Art & Design

Culture & Media

Engineering & Environment

Languages

### Bauhaus Spring School

#### 4 Pillars and a Roof?

K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

#### Augmented Present: how the screen swallowed us whole.

K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

#### Before, now, then: Sendehalle through stories & cultures

H. Dal Farra, K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

#### Collective forms of agriculture - Solidarity and grassroots democracy as a response to the interconnected climate and democracy crises

T. Krüger, K. Ludwig, K. Oelsner, T. Potezica  
Kurs

Veranst. SWS: 3

#### Design as Information: Storytelling & Architectonic Research

K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

### Ecological Aesthetics: How to Engage Aesthetically with Climate Crisis

L. Gineprini, K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

### Ecological and Inclusive Urban Design

K. Ludwig, K. Oelsner, E. Vittu  
Kurs

Veranst. SWS: 3

### From FEM to Neural Operators: Scientific Machine Learning for Computational Mechanics.

J. Lopez Zermeño, K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

### Structuring the Sea: Ships, Shores, Strata

K. Ludwig, K. Oelsner, M. Rünker  
Kurs

Veranst. SWS: 3

### The Secret Life of Objects: Archiving and Storytelling through Everyday Things

K. Ludwig, K. Oelsner  
Kurs

Veranst. SWS: 3

## Bauhaus Research School

### KI als Übersetzungshilfe – Leerstellen füllen

K. Arsenault, M. Khurana-Wolff, F. Matthes, K. Zeidler  
Workshop

Do, Einzel, 12:00 - 13:30, 22.01.2026 - 22.01.2026

#### Beschreibung

KI als Übersetzungshilfe – Leerstellen füllen

#### Wie kann mich eine KI dabei unterstützen, besser Leerstellen zu füllen?

Was bedeutet der Einsatz von KI in der „realen“ Welt? Was ist „Deep Learning“? Und brauchen wir überhaupt noch menschliche Übersetzer? KI und maschinelle Übersetzung/machine translation (MT) werden immer zuverlässiger und wirken zeit- und kostensparend. Aber sind mehr Inhalt und schneller zugängliche Übersetzungsergebnisse auch immer die bessere Lösung?

#### Lernziele

Kathrin und Kathryn befassen sich mit der Nutzung von KI zum Textverständnis und zur Textproduktion, sowie mit der Frage, wie KI uns dabei helfen kann, qualitativ hochwertige Übersetzungen zu erstellen. Wir gehen auch der Frage nach, was passieren kann, wenn wir uns blind auf maschinell erstellte Übersetzungen verlassen und was die Zukunft zum Thema Übersetzung bereithält.

**Referent\*innen:** Kathrin Zeidler, Kathryn Arsenault

### **Teilnahme**

Das Angebot richtet sich inhaltlich vor allem an Studierende und Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar. Bitte melden Sie sich für die thematischen Sessions einzeln an. Sie erhalten nach der Teilnahme eine Teilnahmebestätigung.

**Die Teilnahme ist kostenfrei.**

### **Sprache**

Die Impulse werden auf Deutsch oder Englisch gehalten. Fragen können jederzeit in beiden Sprachen besprochen werden. Die bereitgestellten Materialien sind auf Deutsch und Englisch verfügbar.

### **Hinweis**

Die AI Lunch Labs sind ein gemeinsames Angebot der Bauhaus Research School, des Sprachenzentrums, der Universitätsbibliothek, Universitätsentwicklung und der Universitätskommunikation.

## KI und Wissenschaftskommunikation

**M. Haferkamp, M. Khurana-Wolff, F. Matthes, C. Weinreich**

Workshop

Do, Einzel, 12:00 - 13:30, 29.01.2026 - 29.01.2026

### **Beschreibung**

KI und Wissenschaftskommunikation

### **Wie baue ich eine digitale Reputation auf und wie hilft mir KI dabei?**

Wissenschaft ist heute ohne professionelle Kommunikation nicht mehr denkbar. Angehende Wissenschaftler\*innen sollten sich rechtzeitig damit beschäftigen, mit welchen Themen sie in der Öffentlichkeit sichtbar sein wollen und welche Social Media-Kanäle sie aktiv dafür nutzen. Doch wie gelingt es, das eigene Profil zu schärfen und neben der wissenschaftlichen Arbeit regelmäßig Postings zu veröffentlichen? Wir zeigen, wie man gute Content-Ideen findet, die zu einem passen und sich schnell und ansprechend umsetzen lassen. Dabei können KI-Tools unterstützen: von der Inspiration über die Texterstellung bis hin zu (Bewegt-)Bildideen.

### **Lernziele**

Wir zeigen Ansätze, wie die eigene digitale Reputation strategisch aufgebaut werden kann und stellen Möglichkeiten vor, wie KI dabei eingesetzt werden kann: um Zeit zu sparen und hochwertige und pragmatische Ergebnisse zu liefern.

**Referent\*innen:** Claudia Weinreich, Marit Haferkamp

### **Teilnahme**

Das Angebot richtet sich inhaltlich vor allem an Studierende und Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar. Bitte melden Sie sich für die thematischen Sessions einzeln an. Sie erhalten nach der Teilnahme eine Teilnahmebestätigung.

**Die Teilnahme ist kostenfrei.**

### **Sprache**

Die Impulse werden auf Deutsch gehalten. Fragen können jederzeit in beiden Sprachen besprochen werden. Die bereitgestellten Materialien sind auf Deutsch und Englisch verfügbar.

### **Hinweis**

Die AI Lunch Labs sind ein gemeinsames Angebot der Bauhaus Research School, des Sprachenzentrums, der Universitätsbibliothek, Universitätsentwicklung und der Universitätskommunikation.

### In folgenden Veranstaltungsreihen

[AI Lunch Labs - KI als akademischer Sidekick?](#)

## Wie schreibe ich ein Exposé?

### M. Khurana-Wolff, F. Matthes

Workshop

Mi, Einzel, 09:00 - 13:00, 11.02.2026 - 11.02.2026

#### Beschreibung

Wie schreibe ich ein Exposé?

Ein gutes Exposé ist der Schlüssel zu einer erfolgreichen Promotionsbewerbung. Es zeigt, dass Sie Ihr Forschungsvorhaben durchdacht, realistisch geplant und es fachlich fundiert ist. Dieser Kurz-Workshop unterstützt Sie dabei Ihre Idee eines Promotionsprojektes in ein Exposé zu übertragen. Sie lernen, was es für ein überzeugendes Exposé braucht, entwickeln eine klare Struktur, erstellen Textbausteine und erhalten erstes Feedback aus der Gruppe.

#### Inhalte:

1. Motivations- und Kontextanalyse zur Vorbereitung
2. Kennenlernen der Charakteristika eines Promotionsexposé
3. Erarbeitung von Textbausteinen
4. Peer-Feedback (optional)

**Referent\*in:** Dr. Franziska Matthes

**Kurssprache:** Der Kurs wird auf Deutsch gehalten, wobei Arbeitsmaterialien und Präsentationsfolien bilingual aufbereitet sind. Fragen können jederzeit auch auf Englisch besprochen werden.

**Format:** Online via BigBlueButton, der Zugangslink wird Ihnen nach erfolgreicher Anmeldung per E-Mail zugeschickt.

**Veranstaltungsort:** online

## Perspektiven nach der Promotion: Gut vorbereitet ins Berufungsverfahren

### M. Khurana-Wolff, U. Mai, K. Reinholdt

Workshop

Di, Einzel, 09:00 - 14:00, 24.02.2026 - 24.02.2026

#### Beschreibung

Perspektiven nach der Promotion: Gut vorbereitet ins Berufungsverfahren

Die Bewerbung um eine Professur ist mit einem hohen Zeitaufwand verbunden und emotional aufreibend. Abläufe und Auswahlkriterien in Berufungsverfahren sind für Bewerber\*innen nicht immer klar.

In diesem Workshop geht es um eine gute und effiziente Vorbereitung auf die ersten drei Etappen im Berufungsverfahren: die schriftliche Bewerbung, die persönliche Vorstellung mit einem Fachvortrag und ggf. Lehrprobe und das Kommissionsgespräch.

Das Ziel des Workshops ist es Bewerber\*innen bei der strategischen Vorbereitung auf Berufungsverfahren zu unterstützen, damit sie sich klar und fokussiert präsentieren können, wenn es darauf ankommt.

#### Inhalte

- Kann ich mich bewerben? Ausschreibungstexte deuten
- Wie schaffe ich es in die nächste Runde? Die schriftliche Bewerbung optimieren
- Wie wähle ich Themen für den Fachvortrag und die Lehrprobe aus? Profilieren beim "Vorsingen"
- Was erwartet mich bei der persönlichen Vorstellung? Strategische Vorbereitung und Perspektivwechsel

Nach Bedarf werden auch die Besonderheiten der Bewerbung auf Junior- und Tenure-Track-Professuren thematisiert. Teilnehmende sind herzlich eingeladen in einem vertraulichen Rahmen persönliche Erfahrungen einzubringen.

**Referentin:** Dr. Katharina Reinholdt

**Kurssprache:** Deutsch - Fragen und Wortbeiträge in englischer Sprache sind immer willkommen

#### Voraussetzungen

#### Teilnahmebedingungen

Die Veranstaltung richtet sich primär an **Postdocs und Juniorprofessor\*innen der Bauhaus-Universität Weimar**. Die Teilnahme ist an einen **Teilnahmebeitrag** gebunden. Dieser beträgt für Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar einmalig 15,00 €/30,00 €. Für Postdocs sowie andere promovierte und nicht-promovierte akademische Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter der Bauhaus-Universität Weimar beträgt der Teilnahmebeitrag einmalig 25,00 €/50,00 €.

Je nach Kapazität können auch externe Gäste an den Qualifizierungsangeboten teilnehmen. Die Teilnahme ist ebenfalls an einen Teilnahmebeitrag gebunden. Bei Interesse setzen Sie sich bitte vorab per E-Mail an [research-school@uni-weimar.de](mailto:research-school@uni-weimar.de) mit der Bauhaus Research School direkt in Verbindung.

Bitte beachten Sie dazu die geltenden Teilnahmebedingungen gemäß **Benutzungsordnung** für Qualifizierungsangebote der Bauhaus Research School. Über die Zahlungsmodalitäten informieren wir Sie per E-Mail.

## KI im Kontext von Ethik und Nachhaltigkeit

**L. Barth, M. Khurana-Wolff, L. Lorenz, F. Matthes**

Workshop

Do, Einzel, 12:00 - 13:30, 26.02.2026 - 26.02.2026

#### Beschreibung

KI im Kontext von Ethik und Nachhaltigkeit

Künstliche Intelligenz wirkt oft unsichtbar, neutral und effizient – doch ihr Einsatz ist nie losgelöst von gesellschaftlichen, politischen und ökologischen Rahmenbedingungen.

Wie nachhaltig und ethisch ist die Entwicklung und Nutzung von KI?

In diesem Workshop setzen Sie sich mit zentralen Fragen rund um Bias in Trainingsdaten, die Rolle unsichtbarer Data Worker, die Macht von Datenmonopolen sowie den Ressourcenverbrauch von KI-Systemen auseinander. Ziel ist es, ein kritisches Bewusstsein für die Bedingungen, Grenzen und Folgen KI-gestützter Technologien zu entwickeln.

#### Lernziele

- Vorurteile und Bias
- Data Workers
- Datensouveränität und Datenmonopole
- Ressourcenverbrauch und Nachhaltigkeit
- gemeinsam austesten
- offene Diskussion und Fragen

**Referent\*innen:** Larissa Barth und Ludwig Lorenz

#### Teilnahme

Das Angebot richtet sich inhaltlich vor allem an Studierende und Promovierende der Bauhaus-Universität Weimar. Bitte melden Sie sich für die thematischen Sessions einzeln an. Sie erhalten nach der Teilnahme eine Teilnahmebestätigung.

Die Teilnahme ist kostenfrei.

### **Sprache**

Die Impulse werden auf Deutsch gehalten. Fragen können jederzeit in beiden Sprachen besprochen werden. Die bereitgestellten Materialien sind auf Deutsch und Englisch verfügbar.

### **Hinweis**

Die AI Lunch Labs sind ein gemeinsames Angebot der Bauhaus Research School, des Sprachenzentrums, der Universitätsbibliothek, Universitätsentwicklung und der Universitätskommunikation.

### **In folgenden Veranstaltungsreihen**

[AI Lunch Labs - KI als akademischer Sidekick?](#)

## **Storytelling in Scientific Writing**

### **M. Khurana-Wolff, F. Matthes, E. Watts**

Workshop

Di, Einzel, 11:00 - 13:00, 24.03.2026 - 24.03.2026

### **Beschreibung**

Storytelling in Scientific Writing

Writing a PhD thesis or scientific paper is not only about presenting correct data — it is about guiding your reader through a clear, convincing, and meaningful story.

This online workshop is designed for PhD students who are currently working on their thesis and want to improve the clarity, coherence, and impact of their scientific writing.

The workshop focuses on storytelling as a core skill in scientific publications. Participants will learn how to structure their thesis chapters and papers so that readers can easily follow the research question, understand the motivation behind the study, and see how individual results contribute to a larger scientific narrative.

### **Key topics include:**

- What "storytelling" means in a scientific (not fictional) context
- Defining a clear research question and message
- Structuring introductions, results, and discussions as a coherent story
- Highlighting the relevance and contribution of your work
- Why is storytelling so important in science?
- Scientific readers — reviewers, supervisors, and future researchers — are more likely to understand, remember, and value research that is presented in a clear narrative. Strong storytelling helps:
- Improve readability and comprehension
- Strengthen arguments and interpretations
- Increase the chances of publication and positive reviews
- Make complex ideas accessible without oversimplifying

By the end of the workshop, participants will have a better understanding of how to turn their research into a compelling scientific story and will be able to apply practical strategies directly to their own thesis or manuscripts.

This workshop is a cooperation between the Language Centre and the Bauhaus Research School

**Instructor:** Dr. Elizabeth Watts | Language Centre

**Course language:** English

**Location:** Online

## Career Service

### Gründerwerkstatt neudeli

Innovationen entstehen da, wo sich Menschen begegnen. Deshalb organisieren wir in der Gründerwerkstatt neudeli oder gemeinsam mit Kooperationspartnern verschiedene Community-Events. Du suchst Teammitglieder oder Unterstützer\*innen für dein Gründungsprojekt, möchtest dich mit anderen Menschen aus der Startup-Szene vernetzen oder einfach nur den Founder Spirit genießen? Dann bist du auf unseren Veranstaltungen genau richtig!  
[www.uni-weimar.de/de/medien/institute/neudeli/veranstaltungen/](http://www.uni-weimar.de/de/medien/institute/neudeli/veranstaltungen/)

### International Office