

## **Vorlesungsverzeichnis**

M.Sc. Urbanistik (PO 2017; 4-semesterig)

Sommer 2022

Stand 30.11.2022

<b>M.Sc. Urbanistik (PO 2017; 4-semesterig)</b>	<b>3</b>
<b>Pflichtmodule</b>	<b>4</b>
Planungs- und Gesellschaftswissenschaften	4
Forschungsprojekt	4
<b>Wahlpflichtmodule</b>	<b>4</b>
<b>Bachelorvorleistungen</b>	<b>12</b>
Projekte	12
Wahlpflichtmodule	15
Wahlmodule	22

## M.Sc. Urbanistik (PO 2017; 4-semesterig)

Im 4-semesterigen Studiengang gibt es auch zwei LVs (jeweils 3 LP), die sie völlig frei wählen können. Aber auch im Wahlpflichtbereich können sie in vielen Lehrgebieten LVs belegen, die Bauhaus-Module sein können, ohne dass ein Learning Agreement vereinbart werden muss.

### Forschungskolloquium

#### H. Meier

Kolloquium

wöch.

#### Beschreibung

Im Forschungskolloquium werden laufende aktuelle Forschungsarbeiten der MitarbeiterInnen der Professur Denkmalpflege und Baugeschichte, von Doktoranden sowie ggf. von anderen Wissenschaftlern mit Projekten zur Denkmalpflege oder Architektur- und Baugeschichte vorgestellt und diskutiert. Gelegentlich werden auch wichtige neue Fachbücher diskutiert.

Die Termine sowie aktuellen Themen können auf der Homepage des Lehrstuhls unter Forschung eingesehen werden.

### Masterkolloquium

#### M. Welch Guerra

Blockveranstaltung

Veranst. SWS: 2

#### Beschreibung

Das Master-Kolloquium wird von den inhaltlichen Fragestellungen und Problemen getragen, die als Thema in den Masterarbeiten von den Teilnehmern aufgegriffen werden. Es ist dementsprechend so vielfältig wie das gesamte Lehrangebot und das urbanistische Themenspektrum des Masterstudiums insgesamt. Im Kolloquium werden Probleme der theoretischen Anbindung und empirischen Umsetzung diskutiert. Darüber hinaus werden wichtige Hinweise für das erfolgreiche Abfassen einer Arbeit hinsichtlich der Form und der inhaltlichen Kohärenz einer Masterarbeit vermittelt. Die Teilnehmer des Master-Kolloquiums erhalten somit einen Einblick in die Arbeit der Mitstudierenden und damit Anregungen für die Bearbeitung des eigenen Themas. Das Master-Kolloquium wird mit einem Testat und 3 ECTS abgeschlossen.

#### Bemerkung

Termine bitte den Aushängen entnehmen!

#### Voraussetzungen

Zulassung Master Urbanistik und zur Thesis!

### Semesterkonferenz Urbanistik

#### C. Kauert

Sonstige Veranstaltung

Mi, Einzel, 13:00 - 15:00, Geschwister-Scholl-Str.8A - Oberlichtsaal 213, online, 29.06.2022 - 29.06.2022

## Pflichtmodule

### Planungs- und Gesellschaftswissenschaften

#### 122123501 Methoden der Stadtforschung

**T. Krüger**

Veranst. SWS: 2

Übung

Mo, Einzel, 10:15 - 12:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 11.04.2022 - 11.04.2022

Fr, Einzel, 10:15 - 17:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 007, 20.05.2022 - 20.05.2022

Sa, Einzel, 10:15 - 17:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 007, 21.05.2022 - 21.05.2022

#### Beschreibung

In diesem Blockseminar soll in komprimierter Form der Prozess des wissenschaftlichen Arbeitens vermittelt und reflektiert werden. Einerseits wird anhand von einführenden Texten diskutiert, was ein wissenschaftliches Problem ist und wie von dort ausgehend eine Forschungsfrage entwickelt und bearbeitet werden kann. Andererseits sollen ausgewählte Masterarbeiten vorgestellt, diskutiert und reflektiert werden. Im Fokus steht dabei das methodische Vorgehen (verschiedene Interviewformen, Beobachtung, Methoden der kritischen Kartographie u. A.). Die Studierenden sollen verschiedene Vorgehensweisen qualitativer Forschung (und die Möglichkeiten ihrer Triangulation) kennen lernen und abschließend die Erfahrung der Methodenausübung auf ihr eigenes Forschungsvorhaben anwenden.

#### Bemerkung

findet nur an folgenden Tagen statt:

- 04.04. 22, (10.15 - 12.45 Uhr)

- 20.05. 2022 (ganztägig)

- 21.05.2022 (ganztägig)

Ort: muss noch eingefügt werden!

#### Leistungsnachweis

Präsentation

### Forschungsprojekt

#### Wahlpflichtmodule

Seit Wintersemester 2018/19 besteht an der Bauhaus-Universität Weimar ein zusätzliches Angebot an fächerübergreifenden Lehrveranstaltungen im Rahmen der Bauhaus.Module. Ob diese Module des **Wahlbereichs** ersetzen können, muss individuell mit der Fachstudienberatung geklärt werden. Das Angebot der Bauhaus.Module findet sich unter [www.uni-weimar.de/bauhausmodule](http://www.uni-weimar.de/bauhausmodule).

#### 1744208 Bauhaus-Spaziergänge. Das Bauhaus vermitteln (Ma)

**T. Apel, J. Cegl**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Di, wöch., 17:00 - 18:30, Siehe Seminarplan (moodle), 05.04.2022 - 28.06.2022

#### Beschreibung

Die Bauhaus-Spaziergänge sind von Studierenden angebotene Rundgänge für Besucher und Gäste der Universität, die sich für die Geschichte und Entwicklung des Bauhauses in Weimar interessieren und Orte des architektonischen und künstlerischen Erbes der Universität besichtigen möchten. Das Seminar vermittelt Schlüsselkonzepte zur Idee und zur Entwicklung des Bauhauses und seiner Protagonisten und beschäftigt sich intensiv mit Orten in Weimar, die Spuren dieser Geschichte dokumentieren können. Es soll den Studierenden das nötige Wissen vermitteln, um selbst Gäste an der Universität zu führen. Das Seminar kann von Studierenden aller Fakultäten der Bauhaus-Universität Weimar besucht werden. Es beinhaltet Präsenzveranstaltungen in Form von Seminaren, Besuche von Museen in Weimar und einer Exkursion nach Dessau.

Im Oktober 2022 findet in Weimar die Triennale der Moderne statt. Zu diesem Anlass wird es eine Vielzahl von Veranstaltungen in Weimar geben.

Ein Schwerpunkt dabei werden die Wohnhäuser der Moderne sein.

Eine Auseinandersetzung mit diesen Häusern im Rahmen des Seminars ist möglich und ausdrücklich gewünscht.

Ein weiteres Thema für die Auseinandersetzung bietet das Jubiläum der Bauhaus-Ausstellung im Jahr 2023.

#### **engl. Beschreibung/ Kurzkomentar**

The Bauhaus walks are tours offered by students for visitors and guests of the university who are interested in the history of the Bauhaus in Weimar and would like to visit places of the university's architectural and artistic heritage. This seminar conveys key concepts for the idea and development of the Bauhaus and its protagonists and deals intensively with places in Weimar that can document traces of this history. It is designed to give students the ability to lead a Bauhaus walk. It includes face-to-face events in the form of compact seminars and visits to museums in Weimar. We will deal with the history of the historic Bauhaus, with the migration paths of its personalities, but also with the ways of its objects and the difficulty capturing its almost 100-year history.

*The seminar can be attended by students of all faculties of the Bauhaus University Weimar. For museum visits in Weimar, about 12 Euros have to be planned.*

#### **Bemerkung**

Besichtigungen in Weimar (min. 3 Besichtigungen, jeweils eine Stunde)

Workshop im Bauhaus-Museum (ca. 3h)

Exkursion Dessau an einem Samstag/Sonntag als Tagesausflug

Sprachtraining an einem Freitag/Samstag als Block-Seminar

14.- 16.10.2022 Triennale der Moderne in Weimar

#### **Leistungsnachweis**

Illustrierter Aufsatz von 3.000 Wörtern zu einem selbstgewählten Objekt der Bauhausgeschichte

### **117120506 Ringvorlesung Graduiertenkolleg "Identität und Erbe"**

**J. Cepl, S. Langner, H. Meier, M. Welch Guerra, D. Zupan**      Verant. SWS:      2

Vorlesung

Di, wöch., 18:30 - 20:30, 05.04.2022 - 05.07.2022

Di, Einzel, 18:30 - 20:30, Marienstraße 13 C - Hörsaal A, Prof. Dr. Johan Lagae, 05.04.2022 - 05.04.2022

Di, Einzel, 18:30 - 20:30, Marienstraße 13 C - Hörsaal A, Prof. Dr. Stefanie Hennecke, 03.05.2022 - 03.05.2022

Di, Einzel, 18:30 - 20:30, Marienstraße 13 C - Hörsaal A, Dr. Tobias Ebbrecht-Hartmann, 17.05.2022 - 17.05.2022

Di, Einzel, 18:30 - 20:30, Marienstraße 13 C - Hörsaal A, Dr. Tobias Strahl, 31.05.2022 - 31.05.2022

Di, Einzel, 18:30 - 20:30, Marienstraße 13 C - Hörsaal A, Prof. Dr. Liljana Radonic, 21.06.2022 - 21.06.2022

Mo, Einzel, 09:00 - 12:30, Geschwister-Scholl-Str.8A - Seminarraum 105, mündliche Prüfung, 25.07.2022 - 25.07.2022

#### **Beschreibung**

Die Themen und Termine der Vorlesungsreihe sind aktuell abrufbar über die Homepage des Lehrstuhls Denkmalpflege und Baugeschichte.

<http://www.identitaet-und-erbe.org/category/veranstaltungen/>

#### Bemerkung

Unter dem Link sind die Vorlesungstermine aufgelistet: <https://www.identitaet-und-erbe.org/category/veranstaltungen/semestertermine/>

#### Leistungsnachweis

Testat: 10-Minuten-Vortrag

Note: kurzer Essay (ca. 5 Seiten) sowie ein 10-Minuten-Vortrag

Es gilt, zum Thema der Ring-VL eigene Überlegungen anzustellen. Dabei kann zu einem oder mehreren Vorträgen Bezug genommen werden und es bleibt freigestellt wie eng am Thema geblieben wird. Auch können eigenständige Ausführungen zum Gesamthema "Identität & Erbe" ausgeführt werden.

Themenbeschreibung des Grako auf der Webseite: <http://www.identitaet-und-erbe.org/>

### 120122404 Computational Urban Analysis (Ma)

**A. Abdulmawla, E. Fuchkina, S. Schneider**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Mo, wöch., 15:15 - 16:45, Belvederer Allee 1a - Allg. Medienpool 003, 11.04.2022 - 04.07.2022

#### Beschreibung

Locating and dimensioning spatial objects and with it the creation of spaces is at the heart of urban design. Thereby it is necessary to precast the effects that design decisions have on the behaviour of the future users as well as to estimate the sustainability and resilience of the city. Computational analysis methods can help to support this process due to the fact that they can reveal properties that are hardly recognizable at first intuitive sight. In the seminar you will learn methods for the quantitative analysis of urban space (such as density, accessibility, visibility) and examine in how far these quantities relate to real life phenomena such as the spatial configuration of land uses in a city or the movement patterns of urban users.

#### Voraussetzungen

Studiengänge: Bachelor Architektur und Bachelor Urbanistik

### 121123302 Urban Modeling and Simulation (UMS) - Advanced

**R. König**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Mi, wöch., 11:00 - 12:30, Belvederer Allee 1a - Allg. Medienpool 003, 06.04.2022 - 06.07.2022

#### Beschreibung

Im Rahmen des Seminars werden die Teilnehmer in Methoden der Stadtsimulation eingeführt. Wir werden uns mit der Modellierung komplexer räumlicher Systeme auf regionaler und urbaner Ebene befassen. Es werden Analyse

zur Nutzung urbaner Strukturen eingeführt (z.B. Fußgängerströme oder ökonomische Potentiale) sowie Modelle für Interaktionen von Flächennutzungen vorgestellt. Es wird vorgestellt, wie mittels System Dynamics Modellen zeitliche Veränderungen von „Stocks and Flows“ simuliert werden können.

### Bemerkung

Die im Rahmen von Online-Seminaren vermittelten Kenntnisse werden in Konsultationen vertieft und anhand mehrerer Übungsaufgaben belegt. Es sind keine technischen Vorkenntnisse erforderlich.

## 121224201 B - Seiten

### D. Rummel

Veranst. SWS: 2

Blockveranstaltung

Block, 09:15 - 16:45, Geschwister-Scholl-Str.8A - Oberlichtsaal 213, 12.05.2022 - 13.05.2022

### Beschreibung

Diejenigen, die gerne Vinyl auflegen, wissen bestimmt: oft finden sich die speziellen Songs auf der Rückseite der Schallplatte. Klar, auf der Vorderseite sind die populärsten Hits und die Hierarchie wurde bewusst so festgelegt. Wahre Fans aber schwärmen von den Schätzen, die sie auf der B-Seite für sich entdeckt haben.

Bei Städten ist das ähnlich. Es gibt die bekannten, beliebten, viel besuchten Orte, aber es gibt auch Orte, die nicht alle ansprechen, die man zufällig entdeckt, deren Qualitäten zunächst übersehen werden – vielleicht weil sie etwas gewöhnungsbedürftig sind. Ohne sie jedoch, wären Städte bestimmt weniger aufregend, nicht komplett.

Was sind die B-Locations von Weimar? In diesem Blockseminar suchen wir nach ihnen, diskutieren ihre Reize, und stellen im Anschluss einen B-Seiten Guide für Weimar zusammen.

### Bemerkung

Die zwei Workshop-Tage dienen der Orte-Suche, dem Erkunden ihrer „DNS“ und dem Konzipieren eines gemeinsamen Layouts für den B-Seiten Guide. Wichtig: Bitte planen sie Zeit für anschließende individuelle Bearbeitung/Ausarbeitung mit ein (bis 01.06.22).

## 122120502 Sicilia - Ancora una volta!

### K. Angermann, C. Dörner, H. Meier

Veranst. SWS: 2

Workshop

Mo, Einzel, 15:30 - 17:00, Marienstraße 13, HS A, 11.04.2022 - 11.04.2022

BlockWE, 25.06.2022 - 01.07.2022

### Beschreibung

Während des Wintersemesters 2019/2020 bereiteten wir im Rahmen des Seminars „Sizilien – Drei Jahrtausende Baukultur transkulturell“ eine Exkursion nach Sizilien vor. Schwerpunkte dieser Reise durch die vielfältigen Zeitschichten und Zeugnisse der mediterranen Kulturen auf der Insel sollten Palermo mit hauptsächlich normannischen und barocken Bauten, Agrigento als ehemals griechische Kolonie und Gibellina Nuova als Neustadt, in der sich nach dem Erdbeben von 1968 Künstler und Architekten aus aller Welt an der Neugründung beteiligten, sein. Die Exkursion war ab dem 19. März 2020 geplant, wenige Tage zuvor mussten wir sie aufgrund des ersten Corona-Lockdowns absagen.

Nun wollen wir „Noch einmal Sizilien“ wagen und spielen mit dem Titel der Exkursion nicht nur auf unseren erneuten Versuch an, sondern auch auf den Umgang mit den baulichen Überlieferungen auf Sizilien, ihre zigfachen Neuerfindungen, Überlagerungen, Um- und Weiternutzungen.

Wir greifen auf die Vorarbeiten aus 2019/20 zurück und verzichten diesmal auf ein vorbereitendes Seminar. Die Referate zu den einzelnen Objekten sollen stattdessen direkt vor Ort stattfinden.

**Bemerkung**

Die Kosten für die Exkursion (Übernachtungen/Eintritte/Buscharter) werden voraussichtlich zwischen 200 und 300 Euro betragen, zuzüglich der Kosten für die individuell organisierte Anreise.

**Voraussetzungen**

Bitte beachten: für Auslandsexkursionen gilt seitens der Universität die 2G-Regel. Teilnehmende müssen vollständig geimpft oder genesen sein.

**Leistungsnachweis**

Teilnahme an der Exkursion, Referat zu einem Objekt vor Ort

**122122602 Sommer Bauhütte Sundhausen**

**A. Langbein, S. Langner, P. Müller**

Veranst. SWS: 2

Workshop

BlockWE, 09:00 - 18:00, Sundhausen, 17.09.2022 - 25.09.2022

**Beschreibung**

In Zusammenarbeit mit der IBA Thüringen entwickelt der Verein Landengel in der Region Seltenrain seit 2017 ein dezentrales Gesundheitsnetzwerk in Form von Gesundheitskiosken und einem Landzentrum in Sundhausen. Hier wurden ein ehemaliger Konsum-Supermarkt in Design-Build Workshops zugänglich gemacht und als temporär bespielter Beratung- und Vorsorgeort erschlossen.

Der ehemalige Supermarkt steht zentral im Dorf, am von alten Bäumen bestandenen Dorfanger. Die Freiraumbezüge sowohl der Innenräume zum Außenraum, als auch des Gebäudes zu seiner unmittelbaren Umgebung sind aber alles andere als klar. In einem einwöchigen Design-Build Projekt in Kooperation mit der IBA Thüringen wollen wir mit kleinen baulichen Eingriffen die Beziehung des Landzentrums zum Anger und dem es umgebenden Dorfes neu schreiben.

Konkret können dies etwa kleine bauliche Strukturen oder Freiraummobiliar sein, welche den Freiraum strukturieren und den Anger als Zentrum des Dorfes erfahrbar und beispielbar machen. Ebenso denkbar sind aber auch Interventionen an den Zugängen zum Gebäude um damit die Beziehung von Innen und Außen neu zu formulieren.

**Bemerkung**

Die Interventionen werden in gemischten Gruppen mit Studierenden der TU Berlin, TU Delft, PUC Santiago de Chile, der TU Wien und der Bauhaus Uni Weimar entworfen und gebaut.

Die Sommer Bauhütte Sundhausen wird als 3 ECTS Seminar angerechnet. Zusätzlich kann das Seminar *Nachdenken in und über Sundhausen* belegt werden. Die ergänzende Reflexion der Bauhütte mit einer theoretisch, konzeptionelle Einordnung zu Themen wie Daseinsvorsorge auf dem Land, Tactical Urbanism oder dem Diskurs zu Demographischen und Strukturwandel auf dem Land, wird mit zusätzlichen 3 ECTS angerechnet.

**Ort:** Sundhausen

**Kosten:** Anfahrt und Verpflegungspauschale

**Voraussetzungen**

Interessierte bewerben sich bitte bis zum 11.07.2022 mit einem kurzen informellen Motivationsschreiben bei der Professur Landschaftsarchitektur und -planung - [atidh.jonas.langbein@uni-weimar.de](mailto:atidh.jonas.langbein@uni-weimar.de) und [pia.mueller@uni-weimar.de](mailto:pia.mueller@uni-weimar.de). Bei Erfahrungen mit Design-Build Projekten, gerne mit Beispielfotos im Motivationsschreiben.

## 122122603 Nachdenken in und über Sundhausen

**A. Langbein, S. Langner, P. Müller**

Veranst. SWS: 2

Workshop

BlockWE, 09:00 - 18:00, Sundhausen, 17.09.2022 - 25.09.2022

### Beschreibung

Das Seminar *Nachdenken in und über Sundhausen* dient der Reflexion und der theoretischen Einordnung der Sommer Bauhütte Sundhausen und kann als ergänzendes 3ECTS Seminar belegt werden.

Die während der Bauhütte gewonnenen Erfahrungen sollen in einem Kurzessay in Beziehung gestellt werden, zu Themen wie Daseinsvorsorge auf dem Land, Tactical Urbanism oder etwa dem Diskurs zu Demographischen und Strukturwandel auf dem Land.

### Bemerkung

Dieses Seminar kann nur bei Teilnahme an der *Sommer Bauhütte Sundhausen* belegt werden.

Bei Interesse bitte dies in der Bewerbung mit angeben.

**Ort:** Sundhausen

**Kosten:** Anfahrt und Verpflegungspauschale

### Voraussetzungen

Interessierte bewerben sich bitte bis zum 11.07.2022 mit einem kurzen informellen Motivationsschreiben bei der Professur Landschaftsarchitektur und -planung - [atidh.jonas.langbein@uni-weimar.de](mailto:atidh.jonas.langbein@uni-weimar.de) und [pia.mueller@uni-weimar.de](mailto:pia.mueller@uni-weimar.de). Bei Erfahrungen mit Design-Build Projekten, gerne mit Beispielfotos im Motivationsschreiben.

### Leistungsnachweis

Abgabe Essay: 15.10.2022

## 122122801 Post-Corona-Stadt: Handlungsoptionen bei wachsenden Ungleichheiten unter Pandemiebedingungen

**F. Eckardt**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Mo, wöch., 15:15 - 16:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 007, 11.04.2022 - 04.07.2022

### Beschreibung

Die andauernde Pandemie hat tiefgreifende Folgen für das Alltagsleben vieler Menschen und erschwert die Teilhabe am gesellschaftlichen Leben. Kinder und Jugendliche drohen den Anschluss an die Bildung zu verlieren. Menschen mit Migrationsgeschichte finden es schwerer, gute Arbeit und Wohnungen zu finden. Senior\*innen leiden an der Isolation durch die Kontaktbeschränkungen und prekäre Selbständige fürchten um ihre wirtschaftliche Existenz. Die Pandemie hat aber diese Benachteiligungen nicht erst hervorgebracht, sondern verschärft bestehende Tendenzen der Segregation und sozialen Ungleichheiten. Die Armutsquote steigt wie die Anzahl der Frauen, die unter häuslicher Gewalt leiden. Soziale Ungleichheiten bilden sich dabei in den Sozialräumen ab und soziale Probleme konzentrieren sich folglich in bestimmten Nachbarschaften. Wie geht es in diesen Stadtteilen nun weiter? Was können Stadtplanung, die Zivilgesellschaft und Sozial Arbeit tun, damit sich soziale und räumliche Spaltungsprozessen nicht vertiefen? Wie müsste eine soziale „Post-Corona-Stadt“ aussehen.

In diesem Seminar soll zunächst der Wissensstand zum Thema Segregation und aktuelle Erklärungsansätze zum Zusammenhang von sozialen Ungleichheiten und Stadt aufgearbeitet werden. Anknüpfend an Theorien der Intersektionalität und Partizipation sollen dann konkrete Beispiele betrachtet werden, wie in einzelnen Städten mit

der Thematik umgegangen wird. Hierzu soll je ein Stadtteil in Thüringen und in Darmstadt verglichen werden. In Zusammenarbeit mit Studierenden der Hochschule Darmstadt unter Leitung Prof. Dr. Mario Rund (Soziale Arbeit im Gemeinwesen) soll dazu eine Exkursion (fakultativ) nach Darmstadt stattfinden, um vor Ort mit Expert\*innen über diese Fragen zu reden und einen eigenen Eindruck zu erhalten.

### Bemerkung

2 SWS für die Teilnahme am Seminar

optional zusätzlich 2 SWS für die Teilnahme an der Exkursion

Termin: montags, 15.15 - 16.45 Uhr, erster Termin: 11. April 2022

Ort: Belvederer Allee 5

## 122123001 Frictions, Fictions, Futures: Designerly ways of dealing with "difference" in an unstable world.

### D. Perera

Veranst. SWS: 2

Blockveranstaltung

Fr, wöch., 11:00 - 15:00, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 15.04.2022 - 29.04.2022

Fr, Einzel, 11:00 - 15:00, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 06.05.2022 - 06.05.2022

Fr, Einzel, 11:00 - 15:00, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 27.05.2022 - 27.05.2022

Fr, wöch., 11:00 - 15:00, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 10.06.2022 - 17.06.2022

Fr, Einzel, 11:00 - 15:00, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 15.07.2022 - 15.07.2022

### Beschreibung

#### Frictions, Fictions, Futures:

#### Designerly ways of dealing with difference in an unstable world

#### Course description

"As we look back at the design efforts and their implementation, and we contemplate the tasks that are posed in the world today, our feelings are very mixed. We are energized by the great power our technological knowledge bestows on us. We are intimidated by the magnitude of the problems it creates or alerts us to. We are sobered by the very limited success—and sometimes disastrous failure—of past efforts to design on the scale of whole societies. We ask: "if we can go to the moon, why can't we ...? —not expecting an answer, for we know that going to the moon was a simple task indeed, compared with some others we have set for ourselves, such as creating a humane society or a peaceful world. Wherein lies the difference." (Herbert Simon, 1996)

Design researchers/ practitioners who deal with the questions of design and transformation are familiar with the issues of having to work with the values and interests of different stakeholders that are often in tension with each other. In what ways does 'fiction' help relate to the complex and competing values of the vast number of stakeholders (human and more-than-human) of the design process at a studio level or an institutional level? What role does storytelling have when the question of difference(plurality) is not one of epistemology but ontology (pluriversal)? How does design fiction relate to questions of truth(fact), the politics of neoliberalism, and the commonsense it manufactures? What are the possibilities of engaging with 'design-fictioning' to deal with conflicting values and conflicting worlds?

By using these questions as a departure point, this workshop will offer the students an opportunity to explore the potential of design fiction both theoretically and in the context of a real-life project.

**Program format-** 6 workshop days (Fridays)+ individual consultations (as required)

#### Program (Important dates)

Note: The workshops will be held on **Fridays**

each day will have a **morning session** dedicated to the discussion of readings and an **afternoon session** for prototyping work.

extra individual meetings can be arranged as required

April 15 **short intro session**

April 22 **WORKSHOP** reading discussion(theme1) + project

April 29 **WORKSHOP** reading discussion(theme2) + project

May 06 **WORKSHOP** reading discussion(theme3) + project

May 27 **WORKSHOP** reading discussion(theme4) + project

June 10 **WORKSHOP** presentation (finetuning project)

June 17 **WORKSHOP** presentation (presentation and suggestion for improvement)

**July 15 final submission of refined project for grading**

**Language-** all reading sessions will be conducted in English. Students can conduct their project in English or German.

**Expected output-** The participants would explore ways of using design fiction in the context of a given real-life case study and produce their own DFs. (More details to follow)

However, those who may want to pursue their own cases/ contexts would be encouraged to do so.

## 122123502 Urbane Politische Ökologie und Umweltgerechtigkeit

**H. Sander**

Seminar

Mi, wöch., 11:00 - 12:30, 06.04.2022 - 06.07.2022

Veranst. SWS:

2

### Beschreibung

#### Urbane Politische Ökologie und Umweltgerechtigkeit

Angesichts von Klimawandel und vielfältiger Krisen stellt sich die Frage immer dringlicher, wie wir unsere Städte ökologisch und zugleich sozial gerecht und demokratisch umbauen können. Die nicht-nachhaltige Gestaltung der Städte wurzelt in grundlegenden gesellschaftlichen Verhältnissen zur Natur, die unsere Formen des Wirtschaftens, Arbeitens und Lebens bestimmen. Und die ökologischen Belastungen treffen verschiedene gesellschaftliche Gruppen sehr ungleich – abhängig von class, race und gender. Deshalb ist auch die Frage höchst politisch, wer in wessen Interesse und mit welchen Visionen die urbane Gesellschaft transformiert.

In dem Seminar sollen deshalb zentrale Konzepte und Begriffe vorgestellt werden, mit denen diese Herausforderungen verstanden werden können. Was ist die analytische Perspektive der Urbanen Politischen Ökologie? Welche Ungleichheitsmuster lassen sich mit dem Ansatz der Umweltgerechtigkeit aufdecken? Welche Lösungswege bietet eine nachhaltige, resiliente, smarte oder Postwachstumsstadt? Was sind Vorteile und Schwierigkeiten dieser Konzepte? Dabei sollen an verschiedenen Stellen Bezugspunkte zur (Kritischen) Stadtforschung und zur Stadtplanung deutlich gemacht werden.

Diese Fragen werden am Beispiel der Bundeshauptstadt Berlin vertieft: Welchen sozial-ökologischen Problemen steht die Stadt gegenüber und wie wirken diese sich sozial ungleich aus? Welche Strategien und Maßnahmen verfolgt die Landespolitik, um den Problemen zu begegnen? Welche gesellschaftlichen Transformationskonflikte entstehen in den Stadtteilen und auf Landesebene? Das soll anhand zentraler gesellschaftlicher Felder illustriert werden: der Umbau der Strom- und Wärmeversorgung; die Mobilitätswende in der Stadt; der Wandel der städtischen Ernährung; der Umgang mit den grün-blauen Infrastrukturen.

Den Abschluss des Seminars bildet eine Exkursion nach Berlin, bei dem die Teilnehmer\*innen emblematische Orte erkunden und interessante Gesprächspartner\*innen treffen werden.

## Bachelorvorleistungen

### Projekte

#### 122122601 Planungsprojekt: C the unseen

**S. Langner, P. Müller, A. Langbein, M. Frölich-Kulik**

Veranst. SWS: 8

Projekt

Di, wöch., 09:15 - 16:45, 12.04.2022 - 05.07.2022

Block, 09:00 - 22:00, Geschwister-Scholl-Str.8A - Stud. Arbeitsraum 205, 12.04.2022 - 05.07.2022

Mo, Einzel, 14:00 - 18:30, Geschwister-Scholl-Str.8A - Oberlichtsaal 213, 25.04.2022 - 25.04.2022

Di, Einzel, 09:00 - 18:30, Geschwister-Scholl-Str.8A - Oberlichtsaal 213, 24.05.2022 - 24.05.2022

Di, Einzel, 09:00 - 18:30, 21.06.2022 - 21.06.2022

Di, Einzel, 09:00 - 18:30, Geschwister-Scholl-Str.8A - Oberlichtsaal 213, 12.07.2022 - 12.07.2022

#### Beschreibung

Chemnitz wird im Jahr 2025 Kulturhauptstadt Europas sein. Mit dem Slogan „C the unseen“ spielt Chemnitz mit ihrem Image als häufig übersehene und unterschätzte Stadt. Die unentdeckten Qualitäten der Stadt sollen im Kulturhauptstadtprozess sichtbar werden und auch positive Impulse für eine zukunftsweisende Stadtentwicklung gesetzt werden. Eine dieser noch unzureichend erschlossenen Qualitäten ist die Lage der Stadt Chemnitz an ihrem namensgebenden Fluss. Ein zentrales Thema der Stadtentwicklung und im Kulturhauptstadtprozesse ist daher auch die „Stadt am Fluss“.

Im städtebaulich-freiraumplanerischen Projekt „C the unseen“ beleuchten wir die versteckten und unterentwickelten Raumqualitäten entlang des Flusses Chemnitz in einem Gebiet nördlich der Innenstadt zwischen Stadtbad und Schönherrfabrik.

Hier in unmittelbarer Nähe zur Innenstadt reihen sich entlang des Flusses gründerzeitliche Quartiere mit teilweise aufgebrochenen Blockrändern, Baulücken, Gewerbeansiedlungen, Restflächen ehemaliger Industriebetriebe, sowie erhaltene industriekulturelle und nachgenutzte Strukturen wie die Schönherrfabrik – ein Gebiet, das durch städtebauliche Brüche und Zwischenräume geprägt ist und in dem die gesellschaftlichen und räumliche Transformationsprozesse der Industrie- und Arbeiterstadt sichtbar werden.

Den vielschichtigen Wandel dieses Gebietes betrachten wir aus einer landschaftlichen Perspektive und wollen fragen, welche stadträumlichen Qualitäten und Freiraumqualitäten können wir entdecken und entwerfen, wenn wir die Stadt vom Fluss aus lesen und wahrnehmen? Wie können aus dieser Perspektive in einem fragmentierten und zerschnittenen Stadtraum neue räumliche und sinnstiftende Beziehungsgefüge aufgedeckt, geknüpft und entworfen werden? Wo bedarf es der städtebaulichen und freiraumplanerischen Neuordnung, um voneinander losgelöste Stadtteile zu verbinden?

Wie können die flussbezogenen Freiraumqualitäten gestärkt und entwickelt, die undefinierten Zwischenräume und Leerstellen qualifiziert werden? Wo bieten diese unbestimmten Räume aber auch das Potential der Mehrdeutigkeit und Offenheit, die Aneignungsmöglichkeiten und Räume des Improvisierens und Experimentierens bieten.

Ausgehend vom Fluss als verbindende Freiraum- und Stadtstruktur werden in analytischen Übungen zur Stadt- und Freiraumstruktur, Geschichte und Raumwahrnehmung Grundlagen der landschaftlichen und architektonischen Auseinandersetzung mit dem Stadtraum gelegt. Für das Bearbeitungsgebiet soll ein strukturelles und programmatisches Gesamtkonzept entwickelt werden, das die Chemnitz und deren angrenzende Stadträume

mit ihren übersehenen Qualitäten in Wert setzt. Dabei gilt es zukunftsweisende Themen einer nachhaltigen Stadtentwicklung wie die klimaangepasste und wassersensitive Stadtentwicklung, Umweltgerechtigkeit, postfossile Mobilität, Inwertsetzung des industriekulturellen Erbes und ko-produktive Stadtgestaltung aufzugreifen.

Anhand eines konkreten Standorts wird ein städtebaulich-freiraumplanerischer Entwurf erarbeitet und bis auf den Gebäudemaßstab geschärft und konkretisiert. Dabei wird das Wissen um Verknüpfungen im Verstehen und Entwerfen der verschiedenen Maßstabsebenen vom Stadtquartier bis zum Gebäude und den Bezügen zwischen Stadt- und Freiraum erprobt und erlernt. Im Fokus steht die räumlich-gestalterische Qualifizierung der Übergänge, Schwellen, Grenzen und Verbindungen zwischen Stadt- und Flussraum.

Die Entwürfe werden in gemischten Gruppen (B.Sc. Architektur und B.Sc. Urbanistik) bearbeitet und in wöchentlichen Konsultationen besprochen.

### Voraussetzungen

Studiengänge:

B.Sc. Architektur  
B.Sc. Urbanistik

## 122122701 Planungsprojekt: Großstadt. Weltstadt. Karstadt

**F. Lackus, M. Welch Guerra**

Veranst. SWS: 8

Projekt

Do, wöch., 09:15 - 16:45, Marienstraße 7b R 101 + 102, 07.04.2022 - 07.07.2022

Mi, Einzel, 09:00 - 12:30, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, Abschlussrundgang, 13.07.2022 - 13.07.2022

### Beschreibung

Zur vielschichtigen Auseinandersetzung um die Rekonstruktion des einst „modernsten Warenhauses der Welt am Hermannplatz“

Der Hermannplatz in Berlin ist Gegenstand gesamtstädtischer Aushandlung geworden, an dem sich zahlreiche Diskurse und aktuelle Fragestellungen innerstädtischer Stadtentwicklung verdichten. Zentraler Gegenstand der Auseinandersetzung ist eine geplante Rekonstruktion des historischen Karstadt-Warenhauses aus den 1920er Jahren durch die private Eigentümerin des Karstadt-Konzerns *Signa Holding*.

Der Hermannplatz ist eine räumliche Schnittstelle der migrantisch geprägten Stadtteile Kreuzberg und Neukölln und ist damit ein Symbol des migrantischen Berlins. Die rasant steigenden Wohnungs- und Gewerbemieten der umliegenden Kiezen haben zu Verdrängung vieler Mieter:innen und Kleingewerbe aus ihrem Wohn- bzw. Arbeitsumfeld geführt. Die umliegenden Wohnviertel werden jedoch weiterhin zu großen Teilen von Menschen mit niedrigen Einkommen bewohnt, entsprechend fürchten viele Bewohner:innen die nächste Mieterhöhung oder sogar Kündigung. Der Hermannplatz wird von der Polizei als „besonders kriminalitätsbelastet“<sup>[1]</sup> eingestuft, ist von sichtbarer Armut geprägt und wird daher vielfach als sozialer Brennpunkt bezeichnet. Die umliegenden Kieze (Nachbarschaften) haben sich in den letzten Jahren zu sogenannten Szenevierteln entwickelt und sind bei Tourist:innen sowie in ganz Berlin und darüber hinaus als Wohn- und Ausgehviertel beliebt. Als Kreuzung von drei Straßenachsen und zwei U-Bahnlinien ist der Hermannplatz zudem ein wichtiger Verkehrsknotenpunkt, der täglich von Menschen aus dem ganzen Stadtgebiet passiert wird.

Zentrales räumliches Element am Hermannplatz ist das Gebäude des Karstadt, das dort 1951 errichtet und 1976 erweitert wurde. Dieses ersetzt ein historisches Karstadt-Warenhaus, das dort 1929 fertiggestellt, jedoch in den letzten Tagen des zweiten Weltkriegs von der SS gesprengt wurde. Zur Eröffnung im Jahr 1929 wurde es als „modernstes Warenhaus der Welt“ beworben und bekam mit dem Slogan „Großstadt, Weltstadt, Karstadt“ eine gesamtstädtische Bedeutung verliehen<sup>[2]</sup>. Das historische Gebäudes sprengte damals sowohl die Maßstäbe der Warenhausarchitektur als auch der umliegenden Bebauung. Mit 32 Metern wurde die typisch Berliner Traufhöhe der umliegenden Bebauung von 22 Metern deutlich übertroffen. Zwei markante Türme erreichten eine Gesamthöhe von 71 Metern und bildeten damit eine weithin sichtbare Landmarke. Das Gebäude orientierte sich stark an Vorstellungen US-Amerikanischen Städtebaus und sollte architektonisch Berlin als eine Weltstadt repräsentieren.

2019 veröffentlichte die Eigentümern Signa Holding die Pläne, das aktuelle Gebäude durch eine Rekonstruktion des historischen Vorbilds aus den 1920er Jahren zu ersetzen. Gegen die Pläne regte sich schnell Widerstand unter anderem eine stadtpolitische Initiative befürchtet negative Auswirkungen auf die Nachbarschaften der umliegenden Wohnviertel und versuchte die Rekonstruktion des Gebäudes zu verhindern. Auch die Bezirke Friedrichshain-Kreuzberg und Neukölln zeigten sich wenig begeistert von dem Bauvorhaben im Gegensatz zum Berliner Senat, der daher 2020 das Planungsverfahren mit Verweis auf eine gesamtstädtische Bedeutung an sich gezogen hat. Die Signa-Holding versucht mit einer privat organisierten Bürgerbeteiligungskampagne die Gunst der Anwohnenden für das Rekonstruktionsvorhaben zu gewinnen und auch der Berliner Senat hat Ende 2021 ein eigenes Beteiligungsverfahren lanciert. Die Berliner Wahlen im September 2021 haben zu einem neuen Kräfteverhältnis im Akteur:innenfeld geführt, doch der Konflikt um die städtebauliche Entwicklung am Hermannplatz ist noch nicht entschieden.

Anhand des gewählten Beispiels beschäftigen wir uns mit aktuellen Fragen innerstädtischer Stadtentwicklung, wie der Rekonstruktion historischer Gebäude, Migration in der Stadtentwicklung, Verdrängung von Mieter:innen und Kleingewerbe, Probleme von Multi-Level Governance oder Bürger:innenpartizipation bei Planungsprozessen. Nach einer gründlichen historischen Annäherung an das Thema werden wir die Genese des Konflikts nachvollziehen, beteiligte Akteur:innen identifizieren sowie ihre jeweiligen Argumente, Instrumente und Methoden untersuchen und kritisch hinterfragen. Die Auseinandersetzung um den Hermannplatz werden wir in eine gesamtstädtische Strategie der Berliner Stadtentwicklung einordnen und diese auf eine gezielte Positionierung von Berlin als Weltstadt prüfen. Schließlich werden wir die Notwendigkeit planerischen Handelns offen diskutieren, gemeinsam Stellung zum städtebaulichen Konflikt beziehen und daraus einen eigenen Beitrag zur Debatte um den Hermannplatz entwickeln.

[1] Haarbach 2022, Für die Polizei gibt es hier Sonderrechte: Teile von Berlin-Neukölln gelten weiter als „besonders kriminalitätsbelastet“ - Bezirke - Berlin – Tagesspiegel, <https://www.tagesspiegel.de/berlin/bezirke/fuer-die-polizei-gibt-es-hier-sonderrechte-teile-von-berlin-neukoelln-gelten-weiter-als-besonders-kriminalitaetsbelastet/27950000.html> (letzter Zugriff 11.02.2022)

[2] Bienert 2020, „Eine gigantische Fehlplanung“ - taz.de, <https://taz.de/Eine-gigantische-Fehlplanung/!5690517/> (letzter Zugriff 11.02.2022)

### Leistungsnachweis

Bitte den Aushängen entnehmen!

## 122122901 Planungsprojekt: Der Bürgerbahnhof Plagwitz in Leipzig - ein "Park für alle statt für Profite"?

**J. Günzel, B. Schönig, T. Krüger**

Veranst. SWS: 8

Projekt

Do, wöch., 09:15 - 16:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 07.04.2022 - 07.07.2022

Do, wöch., 09:15 - 16:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 007, 07.04.2022 - 07.07.2022

Mi, Einzel, 09:00 - 12:30, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, Abschlussrundgang, 13.07.2022 - 13.07.2022

### Beschreibung

In den 1990er Jahren hatte die Stadt Leipzig, wie viele andere Kommunen der ehemaligen DDR, zunächst mit hohem Leerstand zu kämpfen. Dadurch sind Freiräume entstanden, in denen sich Initiativen und Praktiken einer "Stadt von unten", bspw. gemeinschaftliche Gärten, Repair-Cafés und Hausprojekte, entwickeln konnten. Diese Entwicklungen ergänzten die Stadtplanung, stellten sie aber auch in Frage und fordern sie bis heute heraus. Ab Anfang der 2000er Jahre setzte in Leipzig eine beispiellose Wende der Einwohner:innenentwicklung ein. Damit stieg der Druck auf die angeeigneten und umgenutzten Leerstände und Brachflächen, die die Stadt (noch) auszeichnen.

Auch der Güterbahnhof in Plagwitz lag nach der Schließung der benachbarten Industriebetriebe lange brach. Im Jahr 2010 gründete sich eine Bürger:inneninitiative, die in Zusammenarbeit mit der Stadt Ideen für die gemeinschaftliche Nutzung des Geländes entwickelte. Ab 2012 erwarb die Stadt Leipzig die ersten Grundstücke, um die Umsetzung dieser Ideen zu unterstützen. Das Gelände des *Bürgerbahnhof Plagwitz* (BBP) beherbergt mittlerweile ein Café, mehrere Bereiche für Spiel, Bewegung und Kreativität sowie verschiedene Gartenbereiche und Grünflächen, getragen von einer Vielzahl an Vereinen und Initiativen. Aktuell führt die Aufstellung eines neuen Bebauungsplans

für einen Teil der Fläche zu Konflikten. Der Bebauungsplan sieht mehrgeschossige Gewerbeimmobilien vor und steht insbesondere wegen der dafür wegfallenden Grünflächen in der Kritik.

Im Planungsprojekt wollen wir uns den Fragen widmen, welche Funktionen der Bürgerbahnhof für das Quartier erfüllt, wie sich das Verhältnis zwischen den Protagonist:innen des Bürgerbahnhofs und der Stadtverwaltung gestaltet, welche Rolle kreative bottom-up Projekte wie der BBP vor dem Hintergrund von Gentrifizierung spielen (können) und welche Perspektive gemeinschaftlich organisierte, nicht (vorrangig) kommerzielle Projekte in einer boomenden Stadt haben.

Hierzu werden wir uns mit dem Leipziger Stadtteil Plagwitz auf Basis aktueller Forschungen zum Verhältnis von Demokratie, Stadt und Planung (bspw. Recht auf Stadt, Deliberation, Radikale Demokratie, Urban Commons) im Rahmen einer Exkursion vertiefend auseinandersetzen. Anschließend soll herausgearbeitet werden, welche Rolle der Bürgerbahnhof Plagwitz für die Entwicklung des Stadtteils spielt und auch in Zukunft spielen kann. Aufbauend auf den theoretischen und den lokalspezifischen Erkenntnissen sollen im Semesterverlauf konzeptionelle Ansätze einer gemeinschaftlichen Planung von unten formuliert werden.

Das Planungsprojekt wird hauptverantwortlich von Johanna Günzel und Timmo Krüger geleitet.

### Voraussetzungen

M.Sc.Urbanistik Viersemesterig

## Wahlpflichtmodule

### 117220204 Projektentwicklung

#### B. Nentwig, A. Pommer

Prüfung

Mi, Einzel, 11:00 - 12:00, HS B, 27.07.2022 - 27.07.2022

### 118121202 Einführung in den Städtebau

#### S. Rudder, P. Koch

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Do, wöch., 09:15 - 10:45, 07.04.2022 - 07.07.2022

Mo, Einzel, 09:00 - 12:00, Abgabe an der Professur, 18.07.2022 - 18.07.2022

#### Beschreibung

Die wöchentliche Vorlesung beschäftigt sich mit den Grundprinzipien der Stadt und des Städtebaus. Es geht um Stadtstruktur und städtischen Raum, um die Geschichte der Stadt, Aspekte von Öffentlichkeit und Privatheit, die Bedeutung des öffentlichen Raums und die vielfältige und großartige Kultur des Städtischen. Die Vorlesung vermittelt Grundlagen zum Verständnis von Stadt und Land, führt in das Repertoire des Städtebaus ein und erklärt Methoden der Stadtwahrnehmung sowie des städtebaulichen Entwerfens.

#### Leistungsnachweis

Klausur

### 118122704 Räumliche Planung und Politik

#### M. Welch Guerra, V. Grau

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Di, wöch., 11:00 - 12:30, Audimax, 05.04.2022 - 05.07.2022

Mo, Einzel, 09:00 - 12:00, Abgabe, 15.08.2022 - 15.08.2022

### **Beschreibung**

Räumliche Planung ist zugleich eine wissenschaftliche Disziplin und ein Politikfeld. In den unterschiedlichen Berufsfeldern souverän zu arbeiten, die das Studium der Urbanistik erschließt, setzt voraus, mit der inneren Logik beider Sphären und mit ihrem komplexen, widersprüchlichen Verhältnis zueinander vertraut zu sein. Deren Herausbildung seit dem 19. Jahrhundert war der Hauptgegenstand der Pflichtveranstaltung im ersten Semester. Darauf bauen wir nun auf.

Das Sommersemester hat die Aufgabe, die Gegenwart zu bestimmen, eine Gegenwart freilich, die nicht erst heute beginnt. Was heute räumliche Planung ist, setzt sich aus sehr verschiedenen Schichten gesellschaftlicher Realität zusammen, so etwa aus politischen Machtstrukturen und langfristigen räumlichen, ökonomischen wie kulturellen Trends, aus mittelfristigen thematischen Konjunkturen und aus unvorhergesehenen Krisen – sowie aus der Leistungsfähigkeit des Systems räumlicher Planung. Unser Blick gilt dabei besonders der Bundesrepublik.

### **Bemerkung**

Einschreibung nur Online über das Bison-Portal für die Prüfung - bitte Termine beachten!

### **Voraussetzungen**

Zulassung zum Bachelor Urbanistik, Umweltingenieure und Architektur  
Einschreibung für die Vorlesung sowie für die Prüfung über das BISON!

## **118122808 Einführung in die Stadtsoziologie**

### **F. Eckardt**

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Mo, wöch., 13:30 - 15:00, HS D, 11.04.2022 - 04.07.2022

### **Beschreibung**

Die Stadt ist ein komplexes Gebilde, das von Menschen in unterschiedlichen Formen gebaut, abgerissen und neugebaut wird. Seit dem Entstehen der modernen Großstadt bemühen sich Soziologen, um die Regeln, Mechanismen und Dynamiken städtischen Lebens zu verstehen und nachzuvollziehen. Dabei sind sie unterschiedliche Wege gegangen, um unser Verständnis über das Leben in der Stadt zu verbessern. In dieser Vorlesung wird dabei davon ausgegangen, dass nicht so sehr das Statische und Gebaute eine Stadt ausmachen als das Mobile, Flüchtige und vor allem: die Menschen. In dieser Hinsicht soll anhand von Beispielen aus der deutschen Geschichte und der Gegenwart erläutert werden, wie Städte als Produkt von Migration unterschiedlichster Formen zu verstehen ist. Dabei wird ein Überblickswissen der Stadtsoziologie, gängige Begriffe und empirische Forschungen zu wichtigen Fragen der Stadtentwicklung aus gesellschaftswissenschaftlicher Perspektive vermittelt.

### **engl. Beschreibung/ Kurzkomentar**

Richtet sich an: BA Urbanistik

montags, 13.30 - 15.00 ab 12. April 2020

### **Bemerkung**

Richtet sich an: BA Urbanistik

Termine: montags, 13.30 - 15.00 , ab 12. April

### 118122809 Vertiefung Sozialwissenschaftliche Stadttheorien

**N. Goez, T. Krüger**

Veranst. SWS: 2

Seminar

1-Gruppe Mo, wöch., 15:15 - 16:45, Marienstraße 9 - Seminarraum 103, 04.04.2022 - 11.04.2022

1-Gruppe Mo, wöch., 15:15 - 16:45, Geschwister-Scholl-Str.8A - Seminarraum 105, 18.04.2022 - 04.07.2022

1-Gruppe Mo, Einzel, 15:15 - 16:45, 20.06.2022 - 20.06.2022

2-Gruppe Mo, Einzel, 15:15 - 16:45, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, 04.04.2022 - 04.04.2022

2-Gruppe Mo, wöch., 15:15 - 16:45, Geschwister-Scholl-Str.8A - Seminarraum 002, 11.04.2022 - 04.07.2022

#### Beschreibung

Inhalt dieses Modulseminars ist die fokussierte Auseinandersetzung mit verschiedenen Themen an der Schnittstelle von Sozialwissenschaften und Stadtplanung bzw. -entwicklung. Der Schwerpunkt des Seminars liegt wesentlich auf der Heranführung an Techniken sozialwissenschaftlicher Theoriearbeit. Gleichzeitig knüpft das Seminar teilweise an Inhalte aus der Vorlesung an und bietet Gelegenheit, diese zu diskutieren und zu vertiefen. In der Auseinandersetzung mit einem Schwerpunktthema je Sitzung wird Textarbeit, Recherche und konzeptionelles Denken aus sozialwissenschaftlicher Perspektive eingeübt. Gleichzeitig werden aktuelle Diskussionen um Stadt, Urbanität und Gesellschaft aufgegriffen und vor dem Hintergrund sozialwissenschaftlicher Texte kontextualisiert.

#### Leistungsnachweis

Referat und Hausarbeit

### 118222301 Instrumente und Verfahren der Landesplanung

**N.N., M. Welch Guerra**

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Mi, wöch., 10:00 - 11:30, 06.04.2022 - 22.06.2022

Do, wöch., 10:00 - 11:30, 07.04.2022 - 16.06.2022

Mi, Einzel, 10:00 - 12:00, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 005, Prüfung, 22.06.2022 - 22.06.2022

#### Beschreibung

Die Vorlesung Raumordnung und Regionalentwicklung (für Bsc Urb Bauhaus-Universität: **Instrumente der Landesplanung!**) adressiert Probleme, Potenziale und Lösungsansätze einer nachhaltigen Raumentwicklung. In der Auseinandersetzung mit unterschiedlichen Aspekten der Raumentwicklung wird ein Orientierungswissen für planerisches Handeln erarbeitet, das ein Verstehen komplexer Zusammenhänge mit konkretem Raumbezug und planungspraktisches Handeln ermöglicht. Raumwissenschaftliche Kenntnisse werden mit sozioökonomischem und planerischem Wissen verknüpft, um ein grundsätzliches Verständnis für die Entwicklung und Transformation von Räumen sowie die Problemlösung in der Raumplanung zu vermitteln. Die vielfältigen Verknüpfungen von Gesellschaft und Raum werden im deutschen und europäischen Kontext und anhand aktueller Beispiele erschlossen, wobei Konzepte, Methoden und Instrumente der planerischen Praxis vorgestellt werden und deren Umsetzung in der Praxis reflektiert werden. In den Beispielen steht die Vermittlung von integrierten Sichtweisen im Vordergrund. Diskutiert werden Handlungsfelder der Raumordnung, der Landes- und Regionalplanung sowie der interkommunalen Zusammenarbeit in deren Verzahnung im Mehrebenensystem der bundesdeutschen Planungshierarchie.

Hybride Vorlesung **Mittwoch 10-11.30 Uhr** und **Donnerstag, 10-11.00 Uhr!** **Start: 6.4.2022**

Datum	hybride Vorlesung Mittwoch 10:00 – 11:30 Uhr und Donnerstag 10 – 11 Uhr
06.04.2022	Einführungsveranstaltung: <ul style="list-style-type: none"> <li>Anliegen, Überblick Inhalte /Ablauf</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Was ist Raumordnung/ Regionalentwicklung/ Raum</li> <li>• Aufbau der Ebenen</li> </ul>
07.04.2022	Leitbilder, Ziele und Grundsätze der Bundesraumordnung
	Projektwoche
20.04.2022	Geschichte der Raumplanung in Deutschland
21.04.2022	Kategorien, Konzepte und Planinhalte der Raumordnung
27.04.2022	Informelle Instrumente in der Raumentwicklung: Entwicklung, Aufgaben und Instrumente
28.04.2022	Landesplanung
04.05.2022	Strategische Planung und Planungstheorie
05.05.2022	Regionalplanung
11.05.2022	Regional Designs und Strukturwandel
12.05.2022	Planänderungen und Raumordnungsverfahren
18.05.2022	Stadtregionale Ansätze der Raumplanung
19.05.2022	kritische Landforschung
25.05.2022	Transformation und räumliche Planung
	Himmelfahrt
	Exkursionswoche
	interdisziplinäre Projektwoche
15.06.2022	Europäische Raumentwicklung
16.06.2022	Prüfungsvorbereitung und Evaluation
22.06.2022	Klausur (60 min)

### Bemerkung

Die Studierenden müssen sich bitte bis **31.3.2021** als Zweithörer bei der FH-Erfurt registrieren. Dies wurde Ihnen letzte Woche Freitag, 25.3.22 durch Prof. Welch Guerra mitgeteilt.

**Prof. Dr. Gather wird diese Vorlesung zusammen mit Prof. Dr. Antje Matern halten.**

### Voraussetzungen

Am Mittwoch, 6.4.22, 10 Uhr startet schon die erste Vorlesung im Modul Raumordnung/Regionalentwicklung. Die Studierenden aus Weimar können den folgenden Link nutzen, um der Vorlesung beizutreten.

Über den Meeting-Link beitreten

<https://fh-erfurt.webex.com/fh-erfurt/j.php?MTID=m459e70e7c782255525b451c0ae75c786>

Mit Meeting-Kennnummer beitreten

Meeting-Kennnummer (Zugriffscod): 2732 384 8208

Meeting Passwort: B82xtmz2JMq

### Leistungsnachweis

Schriftliche Prüfung

**119121801 Besonderes Städtebaurecht (Ma)****D. Yurdakul**

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Fr, wöch., 13:30 - 15:00, Marienstraße 13, HS D, 08.04.2022 - 08.07.2022

Di, Einzel, 11:00 - 12:30, HS A, 19.07.2022 - 19.07.2022

**Beschreibung**

Die Vorlesung dient der Einführung in das Recht der Stadterneuerung, insbesondere nach Baugesetzbuch (BauGB) und Verwaltungsvereinbarung zur Städtebauförderung.

**Voraussetzungen**

4. Fachsemester M.Sc. Urbanistik

**119122902 Instrumente und Verfahren der Stadt- und Regionalplanung (Ma)****L. Vollmer, J. Schwind**

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Di, wöch., 17:00 - 18:30, Marienstraße 13, HS B, 12.04.2022 - 05.07.2022

Di, Einzel, 11:30 - 13:00, HS B, 26.07.2022 - 26.07.2022

**Beschreibung**

Instrumente und Verfahren sind ein Schlüssel für die Erarbeitung, aber vor allem für die Umsetzung von Planungsvorstellungen in die baulich-räumliche Wirklichkeit der Kommune oder Region. In der Vorlesung wird ein Überblick über Instrumente und Verfahren der Stadt- und Regionalplanung sowie deren historische Entwicklung gegeben. Insbesondere werden politische und verwaltungsorganisatorische Aspekte von Planungsaufgaben umrissen. Es werden sowohl die formellen wie auch die informellen Instrumente und Verfahren vorgestellt und an konkreten Beispielen vertieft. Die Vorlesung weckt Sensibilität für direkte und indirekte Formen planerischen Handelns. Sie vermittelt ferner, wie unterschiedlich Instrumente und Verfahren der Stadt- und Regionalplanung formalisiert sind, wie sehr deren Verbindlichkeit variiert und wie unterschiedlich auch deren Zeithorizont sein kann.

**Voraussetzungen**

4. Fachsemester M.Sc. Urbanistik

**119122903 Planungssteuerung 1 (Ma)****J. Schwind**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Mo, Einzel, 09:15 - 12:30, Marienstr. 13, HS A, 11.04.2022 - 11.04.2022

Mi, wöch., 11:00 - 12:30, Belvederer Allee 5 - Seminarraum 007, 13.04.2022 - 06.07.2022

**Beschreibung****Wer plant die Planung? Räumliche Entwicklung im Spannungsfeld von Staat, Markt und Zivilgesellschaft**

Im Zentrum des Seminars "Planungssteuerung" steht die Frage, inwieweit räumliche Entwicklung angesichts konfligierender gesellschaftlicher Interessen und der hohen Komplexität planerischer Aufgaben mit den gegebenen Instrumenten, Methoden und Verfahren der Stadtplanung gesteuert werden kann und soll. Berücksichtigt werden vor allem die Besonderheiten der verschiedenen Planungsebenen, regionale und nationale Differenzen sowie die Rolle und das Zusammenspiel der unterschiedlichen beteiligten Akteure aus Staat, Markt und Zivilgesellschaft. Besonderes Augenmerk richtet das Seminar dabei auch auf die Rolle der institutionalisierten Stadtplanung sowie der planenden Experten.

Es kann zwischen zwei Seminaren ("Planungssteuerung 1" und "Planungssteuerung 2") gewählt werden. In beiden Seminaren werden auf der Basis planungstheoretischer und -wissenschaftlicher Literatur mit je unterschiedlichen Schwerpunkten zentrale Fragen der Steuerung von Stadt- und Raumentwicklung diskutiert. Die Einteilung in die Seminare erfolgt im Rahmen der gemeinsamen Doppel-Auftaktsitzung in KW 15 (11.-15.04.2022), der genaue Termin wird noch bekannt gegeben.

### **Planungssteuerung 1**

Ziel des Seminars ist es, vertiefende Einblicke in die komplexen Verfahren und Strukturen kollektiven Handelns beim Machen von Stadt zu erlangen und in Reflektion verschiedener planungstheoretischer Debatten zu diskutieren. Welche staatlichen, privatwirtschaftlichen und zivilgesellschaftlichen Akteure beeinflussen und steuern Stadtentwicklung mit welchen Strategien? Wessen Interessen werden dabei wann berücksichtigt und welche fallen unter den Tisch? Wie hängen politische, ökonomische und gesellschaftliche Entwicklungen mit aktuellen Planungsinstrumenten- und Strategien zusammen? Diese und weitere Fragen sollen anhand ausgewählter Literatur aus der Planungstheorie und konkreten Fallbeispielen diskutiert werden.

### **Leistungsnachweis**

Referat und Hausarbeit

## **119122904 Planungssteuerung 2 (Ma)**

### **C. Praum**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Mo, Einzel, 09:15 - 12:30, Marienstr. 13, HS A, 11.04.2022 - 11.04.2022

Mo, wöch., 11:00 - 12:30, Geschwister-Scholl-Str.8A - Seminarraum 002, 18.04.2022 - 04.07.2022

### **Beschreibung**

#### **Wer plant die Planung? Räumliche Entwicklung im Spannungsfeld von Staat, Markt und Zivilgesellschaft**

Im Zentrum des Seminars "Planungssteuerung" steht die Frage, inwieweit räumliche Entwicklung angesichts konfligierender gesellschaftlicher Interessen und der hohen Komplexität planerischer Aufgaben mit den gegebenen Instrumenten, Methoden und Verfahren der Stadtplanung gesteuert werden kann und soll. Berücksichtigt werden vor allem die Besonderheiten der verschiedenen Planungsebenen, regionale und nationale Differenzen sowie die Rolle und das Zusammenspiel der unterschiedlichen beteiligten Akteure aus Staat, Markt und Zivilgesellschaft. Besonderes Augenmerk richtet das Seminar dabei auch auf die Rolle der institutionalisierten Stadtplanung sowie der planenden Experten.

Es kann zwischen zwei Seminaren ("Planungssteuerung 1" und "Planungssteuerung 2") gewählt werden. In beiden Seminaren werden auf der Basis planungstheoretischer und -wissenschaftlicher Literatur mit je unterschiedlichen Schwerpunkten zentrale Fragen der Steuerung von Stadt- und Raumentwicklung diskutiert. Die Einteilung in die Seminare erfolgt im Rahmen der gemeinsamen Doppel-Auftaktsitzung in KW 15 (11.-15.04.2022), der genaue Termin wird noch bekannt gegeben.

### **Planungssteuerung 2**

Ziel des Seminars ist es, vertiefende Einblicke in die komplexen Verfahren und Strukturen kollektiven Handelns beim Machen von Stadt zu erlangen und in Reflektion verschiedener planungstheoretischer Debatten zu diskutieren. Welche staatlichen, privatwirtschaftlichen und zivilgesellschaftlichen Akteure beeinflussen und steuern Stadtentwicklung mit welchen Strategien? Wessen Interessen werden dabei wann berücksichtigt und welche fallen unter den Tisch? Wie hängen politische, ökonomische und gesellschaftliche Entwicklungen mit aktuellen Planungsinstrumenten- und Strategien zusammen? Diese und weitere Fragen sollen anhand ausgewählter Literatur aus der Planungstheorie und konkreten Fallbeispielen diskutiert werden.

### **Leistungsnachweis**

Referat und Hausarbeit

**120120504 Stadt als Denkmal****K. Angermann, H. Meier**

Veranst. SWS: 2

Seminar

Di, wöch., 15:15 - 16:45, Audimax, 12.04.2022 - 05.07.2022

**Beschreibung**

Stadtplanung und moderne Denkmalpflege sind Disziplinen, die sich beide vor gut hundert Jahren institutionell etabliert haben, beide im Gefolge des zuvor nie gekannten raschen Wandels der Städte. Mit der Krise der Moderne, die nicht zuletzt eine Krise der modernen Stadtplanung war, entstand um 1970 die städtebauliche Denkmalpflege, die seither wesentlicher Faktor und Korrektiv der Stadtentwicklung ist. Das Bemühen, die Stadt und bedeutende Bauten, die für sie konstitutiv erscheinen, zu bewahren, reicht freilich weit vor die Moderne zurück. In einem ersten als Vorlesung konzipierten Teil der Lehrveranstaltung wird ein Überblick geboten über die Geschichte des bewahrenden Umgangs mit Stadt von den Schutzbestimmungen für römische Städte bis zu aktuellen Diskussionen um „Urban Heritage“. Daran anschließend wird im Seminarteil gemeinsam ein Überblick über die wichtigsten Texte, die sich direkt oder indirekt mit dem Thema befassen – von Camillo Sitte (1889) über Kevin Lynch (1960), Alexander Mitscherlich (1964) und Aldo Rossi (1966) bis zum New Urbanism - erarbeitet.

Literaturhinweise: Eine ausführliche Literaturliste wird zu Beginn der Lehrveranstaltung abgegeben.

**Leistungsnachweis**

Referat, Beleg und regelmäßige Teilnahme

**121121103 Geschichte der Stadt und des Städtebaus****A. Garkisch, M. Weisthoff**

Veranst. SWS: 2

Vorlesung

Mi, wöch., 17:00 - 18:30, Online, 13.04.2022 - 06.07.2022

Mi, Einzel, 09:15 - 10:45, Audimax, 20.07.2022 - 20.07.2022

**Beschreibung**

Die Vorlesungsreihe ist eine Einführung in die Geschichte des Europäischen Städtebaus. Sie setzt sich mit dem architektonischen und städtebaulichen Denken seit der Renaissance, seit den Anfängen des bürgerlichen Bauens im 18. Jahrhundert bis heute auseinander.

Architektur und Städtebau sind für unseren Lehrstuhl immer eine untrennbare Einheit. Beide bedingen einander. Wir können das eine nicht ohne das andere denken. Gleichzeitig sind sie seit der Aufklärung in einem dialektischen Verhältnis gefangen, das bis heute krisenhaft ist. Die damit anhaltende Auflösung der Stadtstruktur hat sich trotz der kritischen Reflexion der Postmoderne und der anschließenden Rekonstruktion der Stadt nicht aufhalten lassen. Dieser Prozess wirkt wie eine beständige Erosion städtischer und architektonischer Konventionen, die der Architektur den notwendigen Bezugsrahmen entzieht.

Die Vorlesungen geben anhand unterschiedlicher Architekturpositionen einen Einblick in die Typologien, Raumkonzeptionen und Diskurse der jeweiligen Zeit, um damit den Studierenden einen ersten Überblick zum Handwerkszeug des städtebaulichen Entwerfens zu geben.

Unserem europäischen Selbstverständnis zufolge ist der öffentliche, allen freien Bürgern zugängliche Raum das konstituierende Element der Europäischen Stadt. In den Vorlesungen zeigen wir auf, wie wichtig es ist, dass die Architektur den öffentlichen Raum auch als Bedeutungsraum erschließt. Denn nur, wenn wir ein Verständnis für die Geschichte des Europäischen Städtebaus und der Architektur haben, können wir an ihre Erzählung anknüpfen und jene narrativen Qualitäten schaffen, die wir bis heute an der Europäischen Stadt schätzen.

**Bemerkung**

Die Vorlesung wird im Vorlesungssaal gehalten, parallel werden die einzelnen Vorlesungen auch als Videodatei auf Moodle zur Verfügung gestellt. Ebenso werden auf moodle die Texte der Pflichtlektüre bereitgestellt.

## **Wahlmodule**