

Vorlesungsverzeichnis

M.Sc. MediaArchitecture PO 2011 / PO 2014

Sommer 2022

Stand 30.11.2022

M.Sc. MediaArchitecture PO 2011 / PO 2014	3
Projekt-Modul	3
Theoriemodule	3
Architekturtheorie	3
Gestalten im Kontext	3
Darstellen im Kontext	3
Kulturtechniken der Architektur	3
Stadtsoziologie	3
Fachmodule	3
Gestalten im Kontext	3
Darstellen im Kontext	3
Medieninformatik	3
Digitale Planung	4
Technische Grundlagen Interface Design	4
Gestaltung medialer Umgebungen	4
Wahlmodule	4

M.Sc. MediaArchitecture PO 2011 / PO 2014**Projekt-Modul****Theoriemodule****Architekturtheorie****Gestalten im Kontext****Darstellen im Kontext****Kulturtechniken der Architektur****Stadtsoziologie****Fachmodule****Gestalten im Kontext****Darstellen im Kontext****Medieninformatik****420160006 Visualization - Final Project**

B. Fröhlich, N.N., J. Reibert, G. Rendle
Independent Study

Veranst. SWS: 1

Beschreibung

Im Abschlussprojekt der Vorlesung „Visualisierung“ sollen die Teilnehmer die erlangten theoretischen und praktischen Fertigkeiten auf den Entwurf, die Implementierung und die Präsentation eines eigenständigen kleinen Forschungsprojektes anwenden. Dazu soll ein Problem ausgewählt, eine Lösung entwickelt, eine effiziente Implementierung realisiert und die Ergebnisse abschließend in einem Vortrag präsentiert werden.

Dies ist eine wertvolle Gelegenheit, an einem selbst gewählten Thema im Bereich der Visualisierung zu arbeiten.

Voraussetzungen

Erfolgreiche Teilnahme an der Vorlesung „Visualization“

Leistungsnachweis

Dokumentation, Abschlusspräsentation

4336010 Image Analysis and Object Recognition

V. Rodehorst, C. Benz
Vorlesung

Veranst. SWS: 3

Di, wöch., 15:15 - 16:45, Coudraystraße 9 A - Hörsaal 6, Lecture, ab 05.04.2022

Do, wöch., 11:00 - 12:30, Coudraystraße 9 A - Hörsaal 6, Lab class, ab 14.04.2022

Di, Einzel, 10:00 - 12:00, Marienstraße 13 C - Hörsaal A, Klausur / written exam, 02.08.2022 - 02.08.2022

Di, Einzel, 10:00 - 12:00, Marienstraße 13 C - Hörsaal B, Klausur / written exam, 02.08.2022 - 02.08.2022

Beschreibung

Bildanalyse und Objekterkennung

Die Vorlesung gibt eine Einführung in die Grundlagen der Mustererkennung und Bildanalyse. Behandelt werden unter anderem die Bildverbesserung, lokale und morphologische Operatoren, Kantenerkennung, Bilddarstellung im Frequenzraum, Fourier-Transformation, Hough-Transformation, Segmentierung, Skelettierung, Objektklassifizierung und maschinelles Lernen zur visuellen Objekterkennung.

engl. Beschreibung/ Kurzkomentar

Image analysis and object recognition

The lecture gives an introduction to the basic concepts of pattern recognition and image analysis. It covers topics as image enhancement, local and morphological operators, edge detection, image representation in frequency domain, Fourier transform, Hough transform, segmentation, thinning, object categorization and machine learning for visual object recognition.

Leistungsnachweis

Erfolgreiche Bearbeitung der Übungen und Klausur (sowie des [Final Projects](#) für das Erreichen der 6 ECTS)

Digitale Planung

Technische Grundlagen Interface Design

Gestaltung medialer Umgebungen

Wahlmodule