



RADIOPHONIC PLACES

26. – 28. Juli 2019
106,6 MHz, bauhaus.fm

100	Bauhaus Weimar	
	1919 / 2019	

Bauhaus-Universität Weimar

RADIOPHONIC PLACES

26. – 28. Juli 2019

Radiophonic Places – Follow the Radio Wagon eröffnet den begehbaren Hörraum Radiophonic Spaces mit einem mobilen Radiostudio und lädt zu Performances, Konzerten, Gesprächen und Workshops ein. Live in der Universitätsbibliothek, dem Weimarer Stadtraum, auf Bauhaus.fm und 106,6 MHz.

Freitag, den 26.7.

18.00 Uhr – Universitätsbibliothek Weimar
Eröffnung Radiophonic Spaces –
ein akustischer Parcours durch die Radiokunst

Mit: Deer, Roberto Paci Dalò und das Digital Bauhaus Ensemble,
Liquid Penguin Ensemble, Marlow, Frank Simon-Ritz, Nathalie
Singer, and(&), Elisabeth Zimmermann u.a.

Samstag, den 27.7.

10.30 Uhr – Garten der Bauhausstraße 15
Podcast Piraten – Radio hört nicht an der Antenne auf

13.30 Uhr – Beethovenplatz
Audioflaneure – mit Kopfhörer und Telefon auf
akustischer Entdeckungsreise

16.30 Uhr – Frauenplan
Oùir, écouter, entendre, comprendre – von der Kunst
des Hörens in allen Lebenslagen

Sonntag, den 28.7.

10.30 Uhr – Universitätsbibliothek
raum-wir-raum – Eine Stadterkundung in drei Gehörgängen

13.30 Uhr – Marienstraße 18
altre voci, altri suoni, altri rumori – Radiokunst in Italien

15.30 Uhr – Hauptgebäude der Bauhaus-Universität Weimar
radio as an expanded public space – Performance
im öffentlichen Raum

Treffpunkt: Jeweils 30 Minuten vor Sendebeginn
vor der Universitätsbibliothek

Mit: Roberto Paci Daló, Geräuschkulisse, Sibylle Hauert,
H.E.I. Guide, Lefteris Krysalis, Michael Markert, Nektarios
Pappas, Elina Varouxaki, Christiane Voss, u.v.m.

Das vollständige Programm sowie weitere Informationen
gibt es auf www.bauhaus.fm, www.experimentellesradio.de

Radiophonic Places ist eine Veranstaltung der Professur für
Experimentelles Radio an der Bauhaus-Universität Weimar mit
bauhaus.fm, gefördert durch die Kulturstiftung des Bundes.
In Kooperation mit Ö1 Kunstradio, Wien.