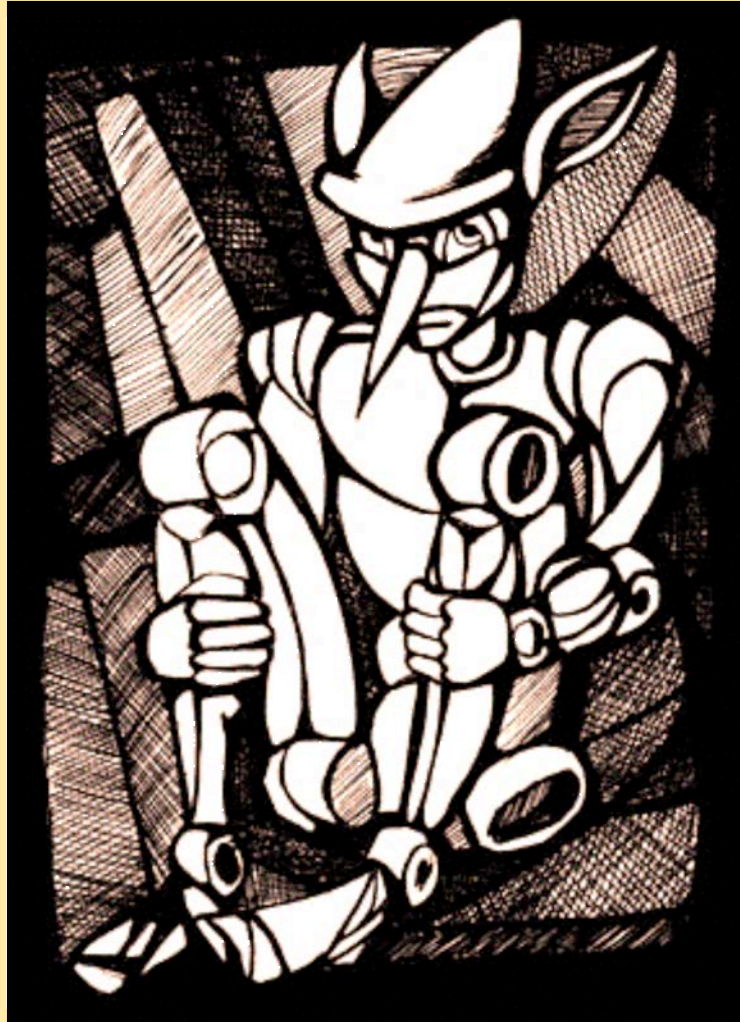


Pinocchio

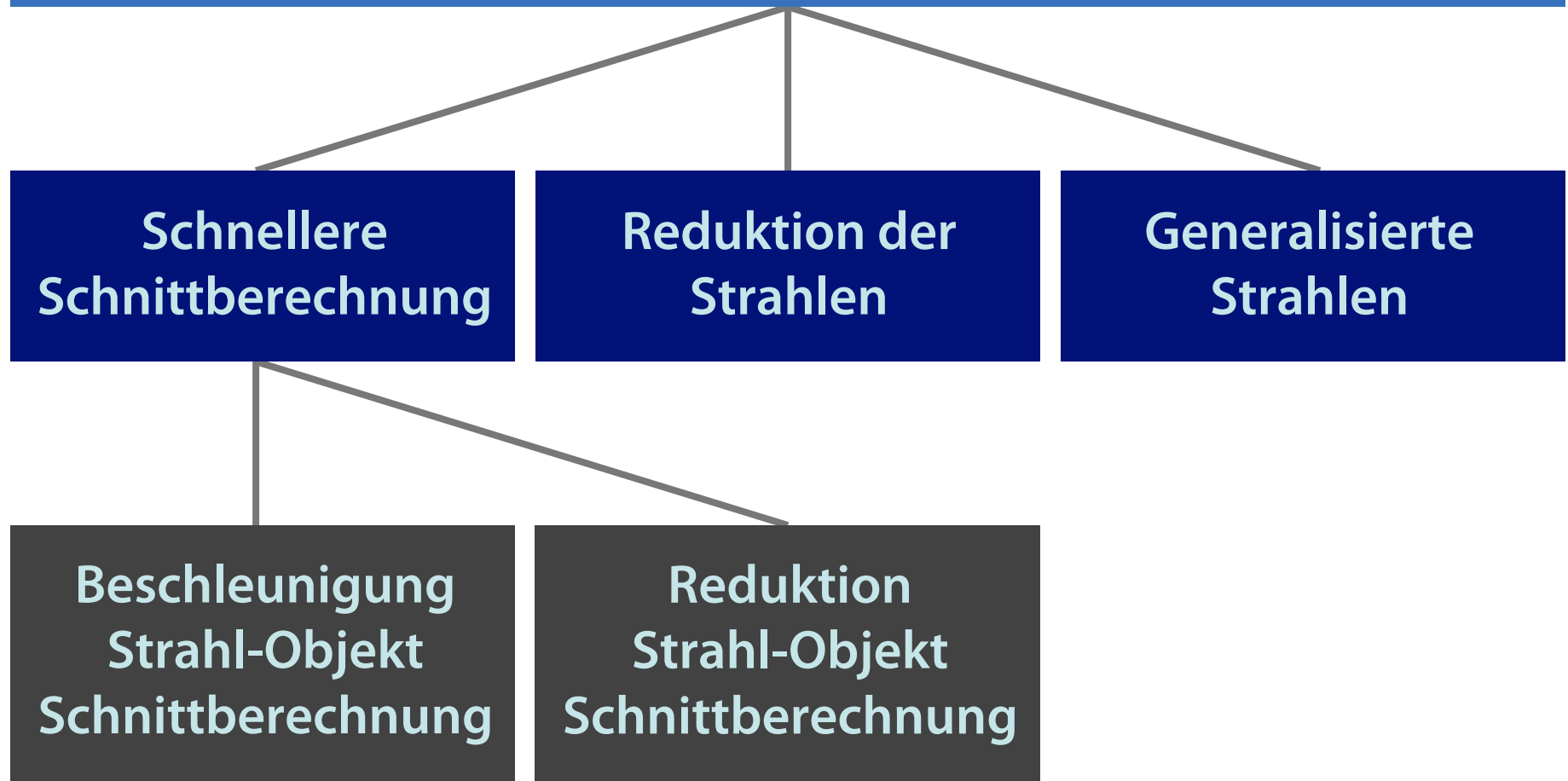


Bauhaus-Universität
Weimar

→ HINTERGRUND

- **Ray-Tracing:** Eine der ältesten und hochwertigsten Techniken zur Erzeugung photorealistischer Bilder
- Weist gegenüber konventioneller Rasterisierung markante Vorteile auf (*Occlusion-Culling*)
- **Nachteil:** hoher Rechenaufwand resultiert in geringer Performance
- Verschiedenste Techniken wurden entwickelt um Ray-Tracing zu beschleunigen

Existierende Beschleunigungsverfahren



→ HINTERGRUND

- Ray-Tracing ist in Kombination mit Beschleunigungsverfahren und effizienter Nutzung heutiger Prozessoren Echtzeit-fähig
- Herausragende Stellung nimmt **RTRT** der **Uni-Saarbrücken** ein
- Mittlerweile auch kommerziell vertrieben und an Kunden wie VW ausgeliefert

→ HINTERGRUND



→ PINOCCHIO → FEATURES

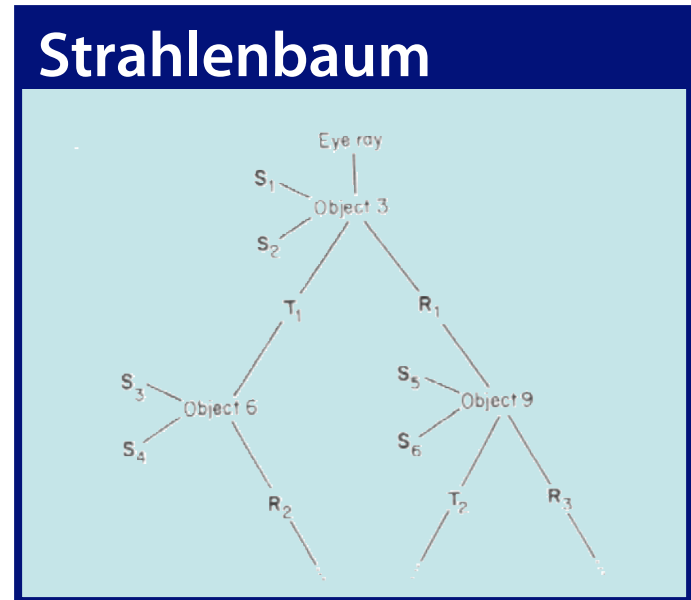
- Iteratives Ray-Tracing Verfahren
- C++ unter Zuhilfenahme der Boost-Libraries
- Multithreaded
- Nutzt SIMD-Erweiterungen der Athlon und Intel Prozessoren
- SAH basierter BSP-Baum
- Ausschliessliche Verwendung von Dreiecksprimitiven
- Effiziente Schnittroutine

→ PINOCCHIO → ITERATIVES RAY-TRACING

- Intensität eines Pixels:

$$I = I_a + I_d(L) + I_s(L) + I_r(R) + I_t(T)$$

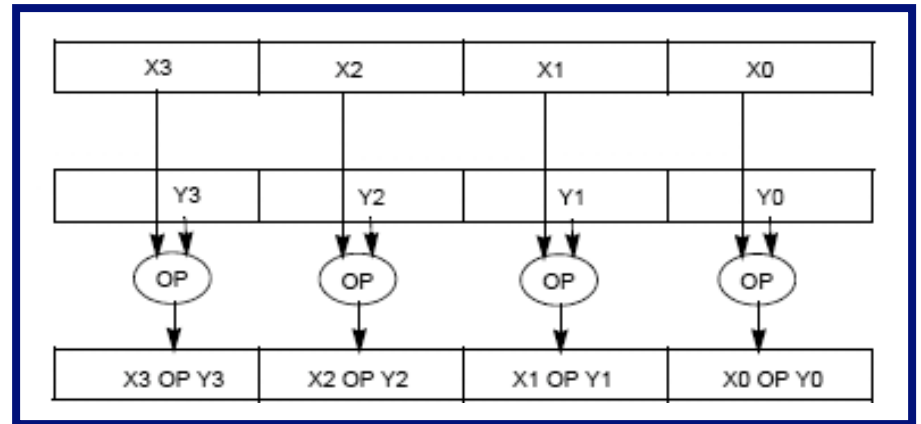
- Jede Strahlgeneration wird vollständig abgearbeitet, bevor nächste Generation betrachtet wird
- Beiträge jeder Generation werden auf entsprechendes Pixel aufakkumuliert



→ PINOCCHIO → SIMD-ERWEITERUNG

- Heutige Prozessorgenerationen ermöglichen Vektorisierung arithmetischer Operationen

- **SSE-Erweiterung:**
Simultane Ausführung 4 identischer Operationen in 128-Bit Registern



- Definition eines Datentypen in gcc:

```
typedef float v4sf __attribute__((mode(V4SF)));
```


→ PINOCCHIO → SIMD-ERWEITERUNG

- Extrahierung einzelner Werte aus SSE-Datentyp prinzipiell nicht möglich
- Lösung:

```
union
f4Vector
{
    public:
    v4sf v;
    float32_pco_t values[4];
};
```

- Zwei Sichten existieren:
 - SSE-Einheit betrachtet **union** als 128-Bit Datentyp
 - Applikation betrachtet **union** als Array

→ PINOCCHIO → ALIGNMENT

- SSE-Datentypen setzen **16-Byte alignment** voraus
- Weiterer Aspekt: Effiziente Nutzung des Cache
- Daten werden blockweise (*Cacheline*) in Cache geladen
- Für verwendete Datentypen wird sichergestellt:
 - Alignment
 - Einhaltung der Cacheline-Grösse

→ PINOCCHIO → ALIGNMENT

```
struct
#ifdef __INTEL_COMPILER
    __declspec(align(32))
#endif
PhongAccel{
    PhongAccel();
    ~PhongAccel();
```

```
void* operator new(size_t size);
void* operator new[](size_t size);
void* operator new(size_t, void* ptr);
void operator delete(void* ptr, size_t size);
void operator delete[](void* ptr, size_t size);
```

```
float kd_[3];
float ks_[3];
float glossi_;
float pad_;
```

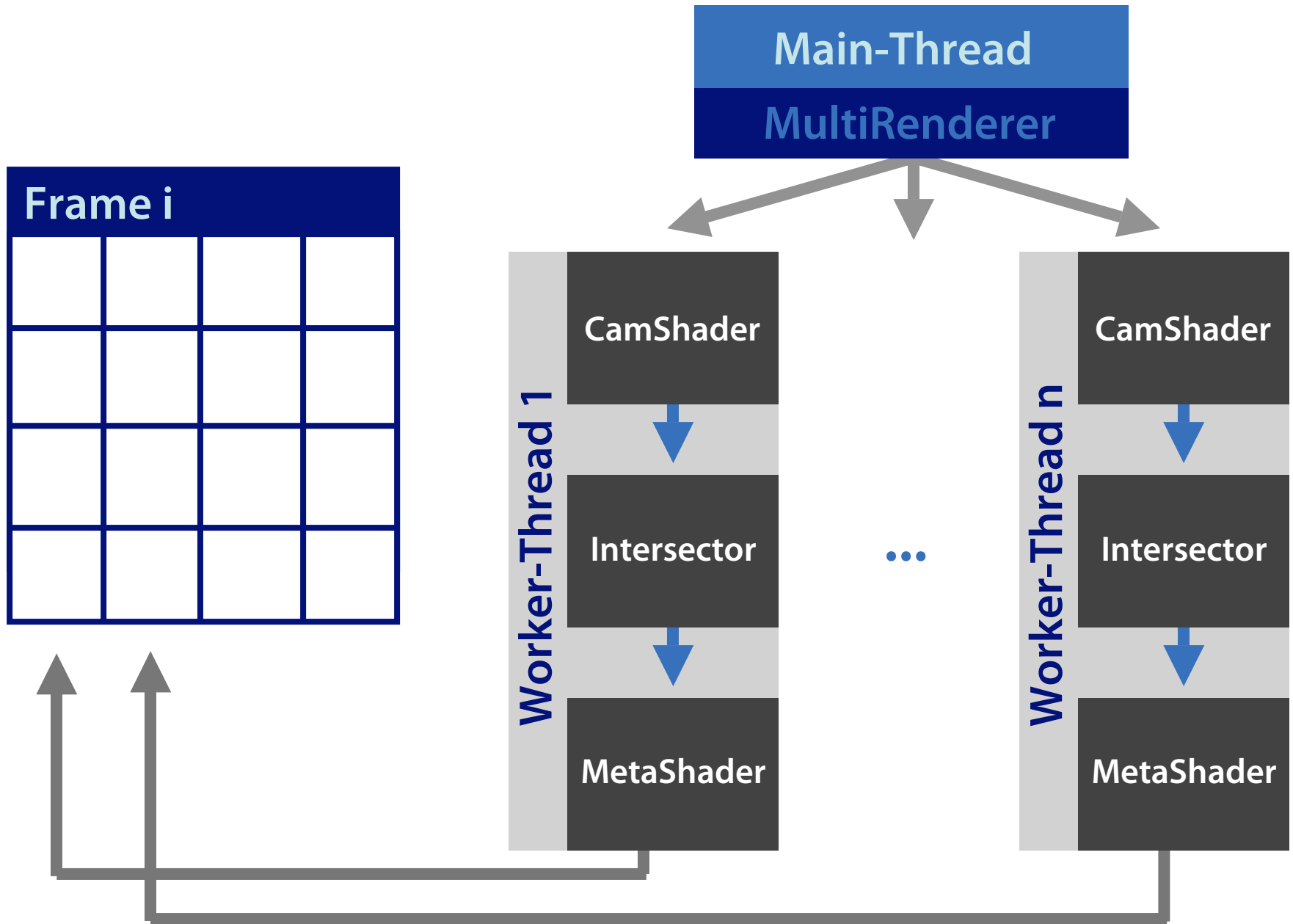
```
}
#ifdef __GNUCPP__
    __attribute__((aligned(32)))
#endif;
```

```
typedef boost::singleton_pool<PoolTagDummy, sizeof(PhongAccel),\
    AlignedPoolAllocator<32> > phongAccelPool;
```

```
template <uint8_pco_t alignment = 64>
struct AlignedPoolAllocator{
    ...
    static char* malloc(const size_type bytes){
        void* memptr;
        posix_memalign(&memptr, alignment, bytes);
        return reinterpret_cast<char*>(memptr);}

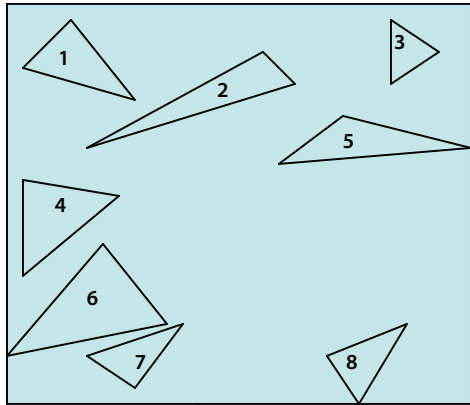
    static void free(char* const block){
        std::free(block);}}
```

→ PINOCCHIO → MULTITHREADING

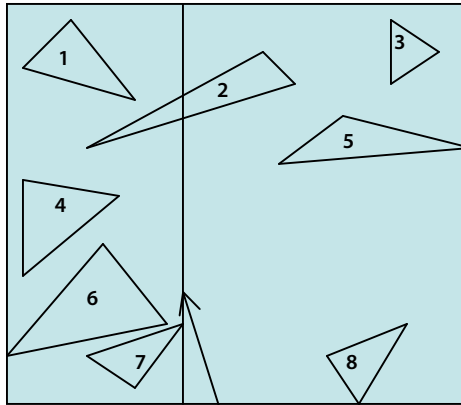


→ PINOCCHIO → BSP-TREE

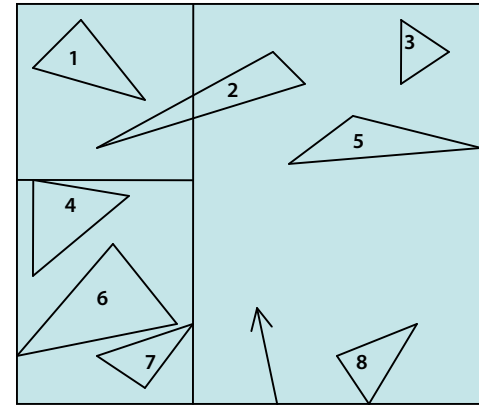
- Binary Space Partition Tree



Axis Aligned Bounding Box



Splitting Plane



Voxel

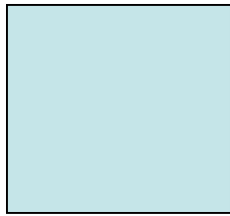
→ PINOCCHIO → BSP-TREE

- **Konstruktion**
 - Platzierung der Schnittebene
 - Unterteilung im Median des Voxels
 - Unterteilung im Objekt Median
 - Kostenfunktion
- Abbruchkriterien
 - maximale Baumtiefe (20-25)
 - Primitive pro Blatt (2-4)
 - mittels Kostenvergleich

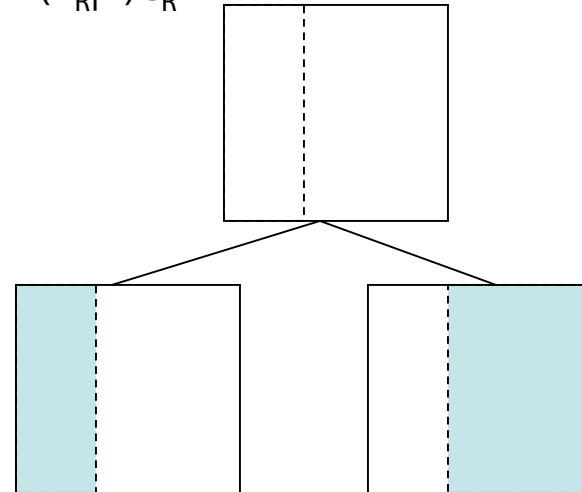
→ PINOCCHIO → BSP-TREE

- Konstruktion mit Surface Area Heuristic
- $P(V_L|V) = SA(V_L)/SA(V)$

$$\text{Cost}_{\text{LEAF}} = C_{\text{iters}} * N_{\text{LEAF}}$$



$$\text{Cost}_{\text{INNER}} = C_{\text{TRAV}} + P(V_L|V)C_L + P(V_R|V)C_R$$



- finde beste split position (minimale kosten)
- Terminierungskriterium: Split Kosten $>$ Cost_{LEAF}

→ PINOCCHIO → BSP-TREE

● BspNode

```
class BspNode2
{
public:
    BspNode2() : m_flags(0), m_nr(0)    {};
    void      SetLeaf( bool a_Leaf );
    void      SetAxis( int a_Axis );
    void      SetSplitPos( float a_Pos );
    void      SetLeft( BspNode2* a_Left );
    void      SetList( TriAccel * l);
    int       GetAxis();
    float     GetSplitPos();
    BspNode2* GetLeft();
    BspNode2* GetRight();
    bool      IsLeaf();
    TriAccel * GetList();
    unsigned int GetNrOfObj();
    void      SetNrOfObj(const unsigned int);

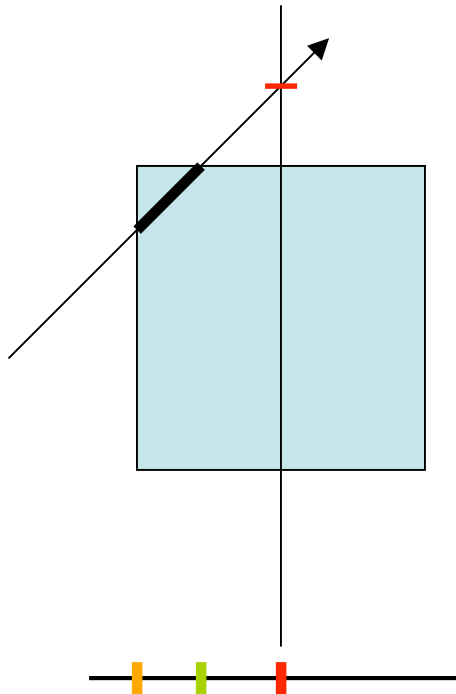
private:
    unsigned int  m_flags;  //!< Inner: Bit 0..1 splitting dim, 2 isleaf 3..31 first child address
                    //!< Leaf : Bit 2 flag isleaf, 3..31 address of object list

    union {
        float      m_split;  //!< split position
        unsigned int m_nr;   //!< number of triangles in node
    };
};
```


→ PINOCCHIO → BSP-TREE

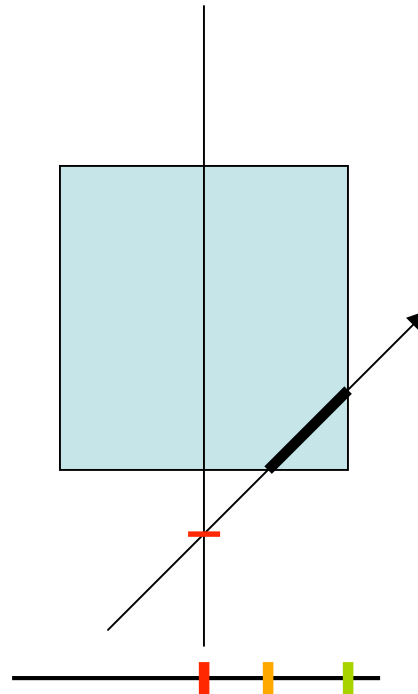
- Traversierung

if (ray.direction_[axis] > 0) { // left to right

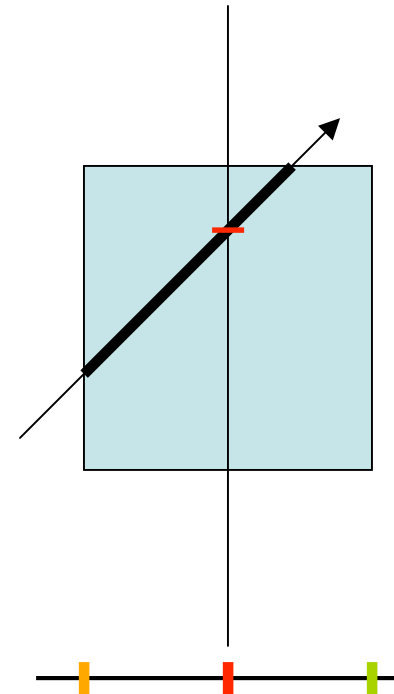


tnear tfar d

} else { // right to left



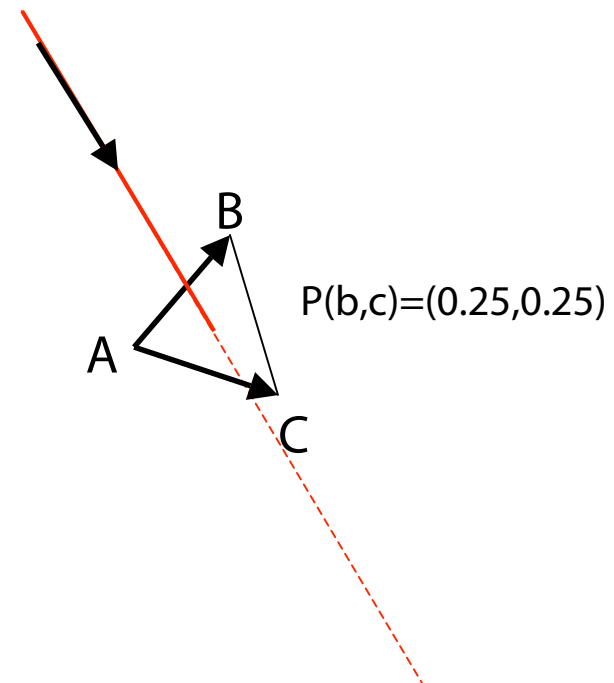
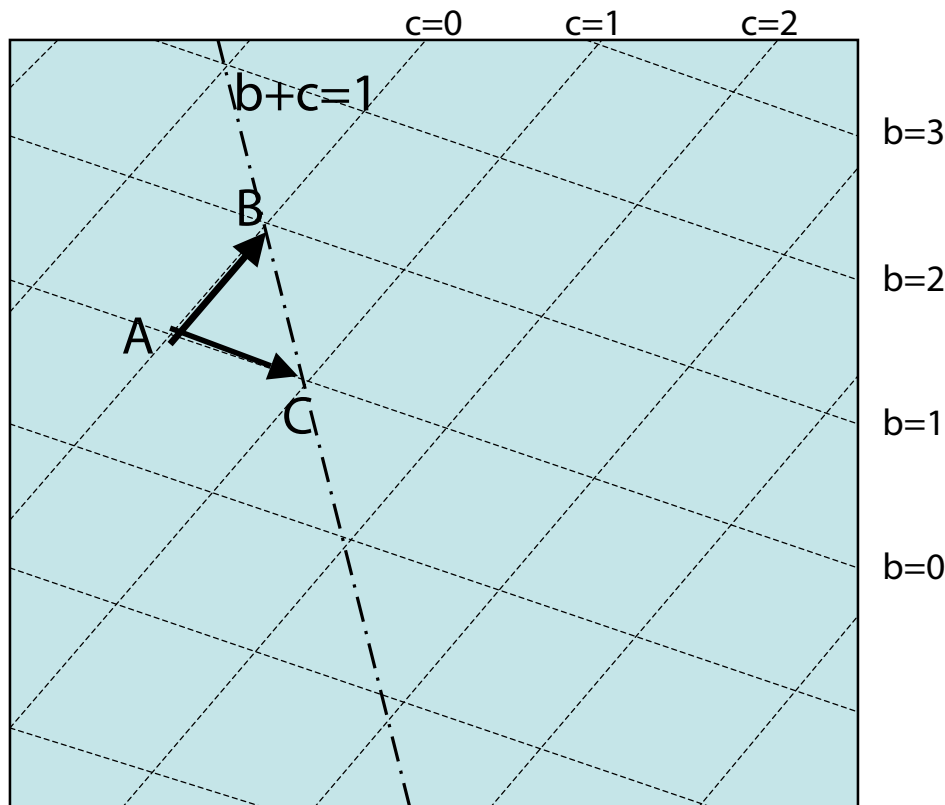
d tnear tfar



tnear d tfar

→ PINOCCHIO → TRIANGLE INTERSECTION

- Baryzentrische Koordinaten
- $P(a,b,c) = aA + bB + cC$ mit $0 \leq a, b, c \leq 1$ und $a + b + c = 1$
- $P(b,c) = A + b(B-A) + c(C-A)$ mit $a = 1 - b - c$
- P im Dreieck dann und nur dann wenn: $0 \leq b, c$ und $b + c \leq 1$



→ PINOCCHIO → TRIANGLE INTERSECTION

- $o + td = A + b(B-A) + c(C-A)$
- Beschleunigung nach Wald [Wald04]
- Projektion von Schnittpunkt und Dreieck in die Ebene
- baryzentrische Koordinaten bleiben erhalten

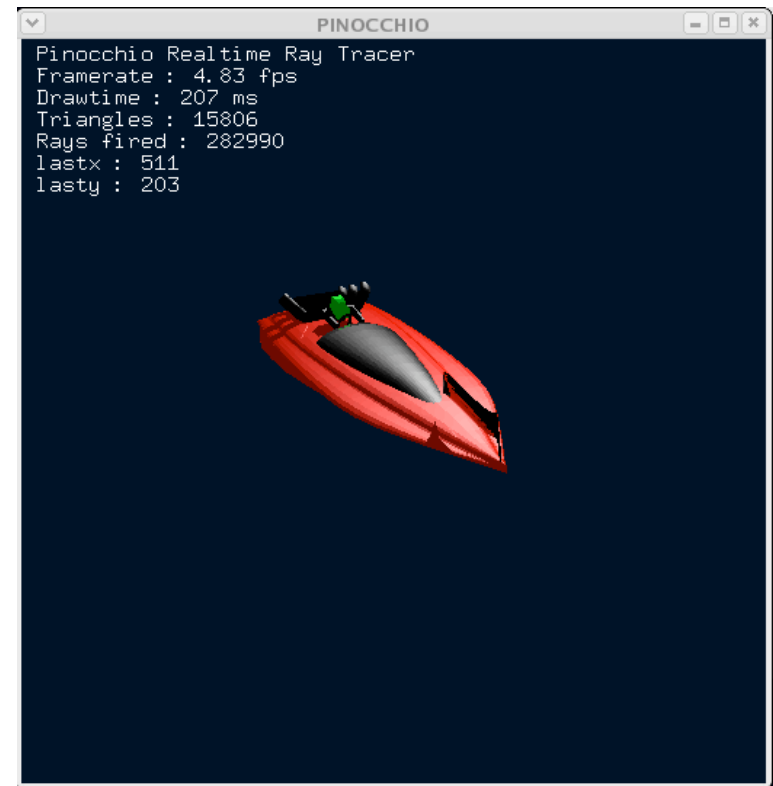
- Durch Vorräusberechnung einiger Terme effiziente Schnittberechnung
- Maximal: 10 Multiplikationen, 1 Division und 11 Additionen

→ PINOCCHIO → Ausblick

- Status Quo:

Real Time Raytracing von komplexen Modellen auf der CPU möglich!

NB: Speedboat Modell hat ca. 16.000 Dreiecke
- pinocchio packt das mit 5-10 Frames/sec@512x512.



→ PINOCCHIO → Ausblick

- CPU alleine reicht nicht aus - Wie geht es weiter?
 - > Kombination Real Time Ray Tracing und OpenGL.
 - > Rechenleistung von CPU und GPU geschickt vereinen.
 - > *"Pinocchio lernt die GPU kennen."*

→ PINOCCHIO → Ausblick → Ueberblick

- Vorbemerkungen
- CPU / GPU Charakteristik
- *“Analyse eines Bildes”*
- 2 Designvorschläge

→ PINOCCHIO → Ausblick → Vorbemerkungen

- Hohe Anforderungen an den CPU-GPU Datenaustausch:

Lösung: PCI Express (x16)

-> theoretisch 4x Bandbreite von 8xAGP, d.h. **8** Gbyte/s down- und upload!

-> hoffentlich bald Realität...

→ PINOCCHIO → Ausblick → Vorbemerkungen

- Anforderungen an OpenGL/SL Programmierung:

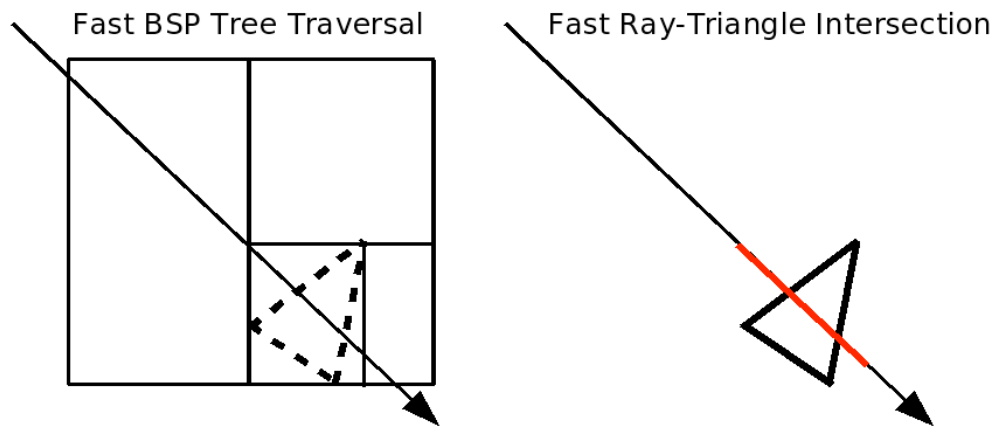
Phong Shading auf der GPU (besser als Gouraud).

pBuffer Klasse ermöglicht 128bpp Buffer (-> Designvorschlag 2).

-> neue Schwerpunkte im Projekt: OpenGL / SL

→ PINOCCHIO → Ausblick → CPU-Charakteristik

- general purpose computing!
 - multithreading, multiprocessing.
 - bei der Berechnung von Graphik im wesentlichen perPixel, resp. perRay-
-Algorithmen (sequentiell / SIMD-SSE).
- > zeigt sich in speziellen Algorithmen + Beschleunigungsstrukturen bei pinocchio.

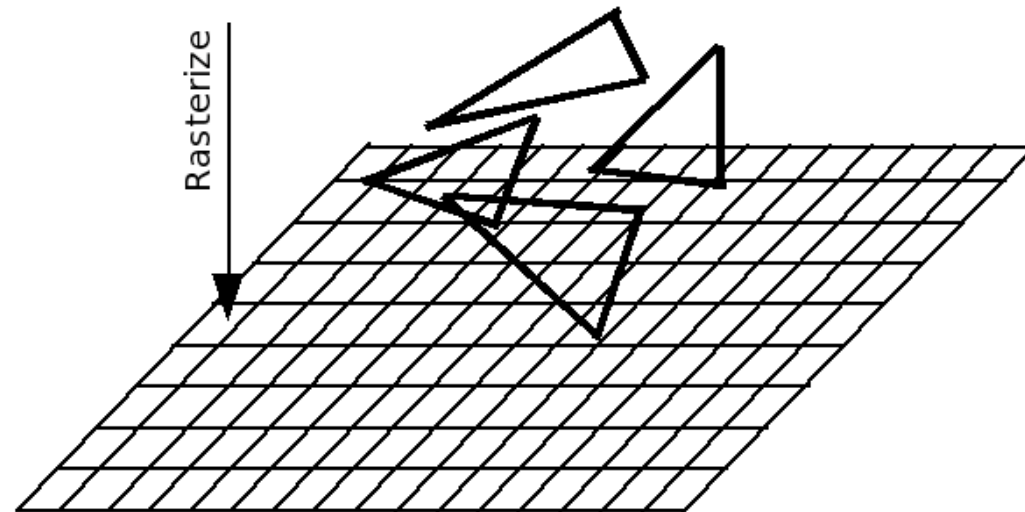


-> ~10 Millionen R-T Intersections/s

(pentium4 / AMD Athlon XP 2800+)

→ PINOCCHIO → Ausblick → GPU-Charakteristik

- computing for graphics!
 - > "Graphikpipeline, Streamprocessing, BruteForce"
- im wesentlichen perBuffer / perFragment Berechnungen in OpenGL programmiert



-> 600 Millionen Vertices/sec
(NVIDIA GeForce 6800)

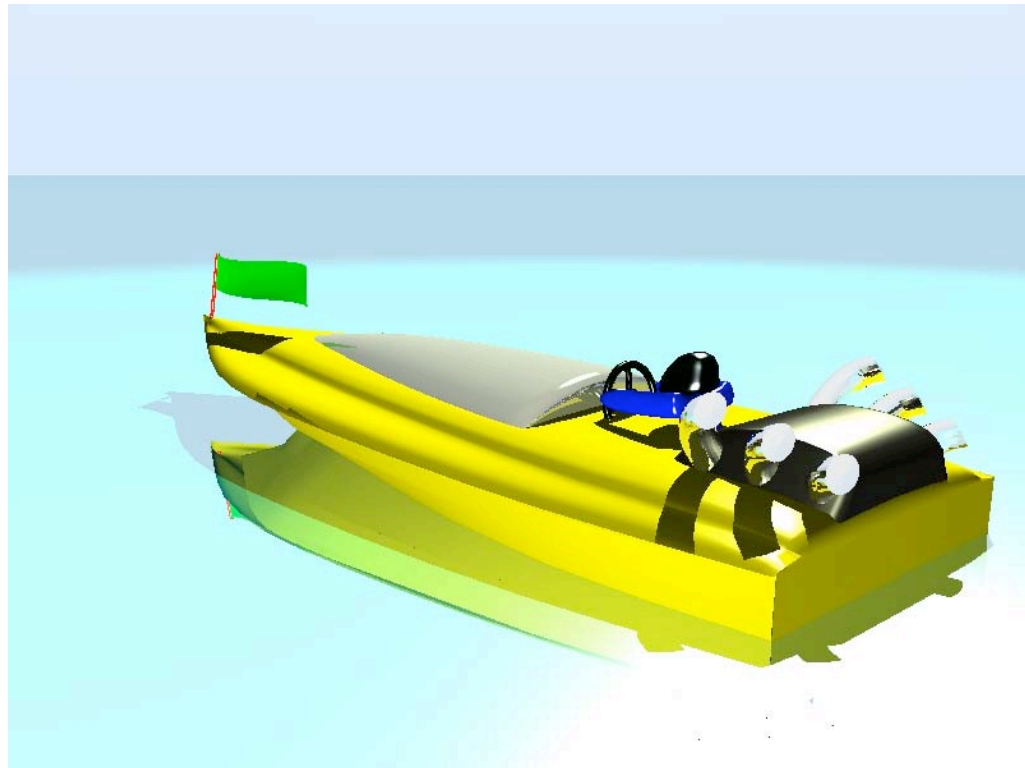
→ PINOCCHIO → Ausblick → Analyse eines Bildes

Phongshading

Spiegelung

Schatten

2 Lichtquellen



-> Beleuchtung in der Computergrafik sehr wichtig
(Licht ist eine *"hohe Kunst"* in Film+Photographie)

Bemerkung: Gegenlichtsituation – nur eine Lichtquelle *"castet"* Schatten.

→ PINOCCHIO → Ausblick → Analyse eines Bildes

- Bemerkung:

viele zusätzliche Aspekte wurden hier noch nicht betrachtet.
(Texturemapping, Bump/Environmentmapping, Radiosity, etc.)

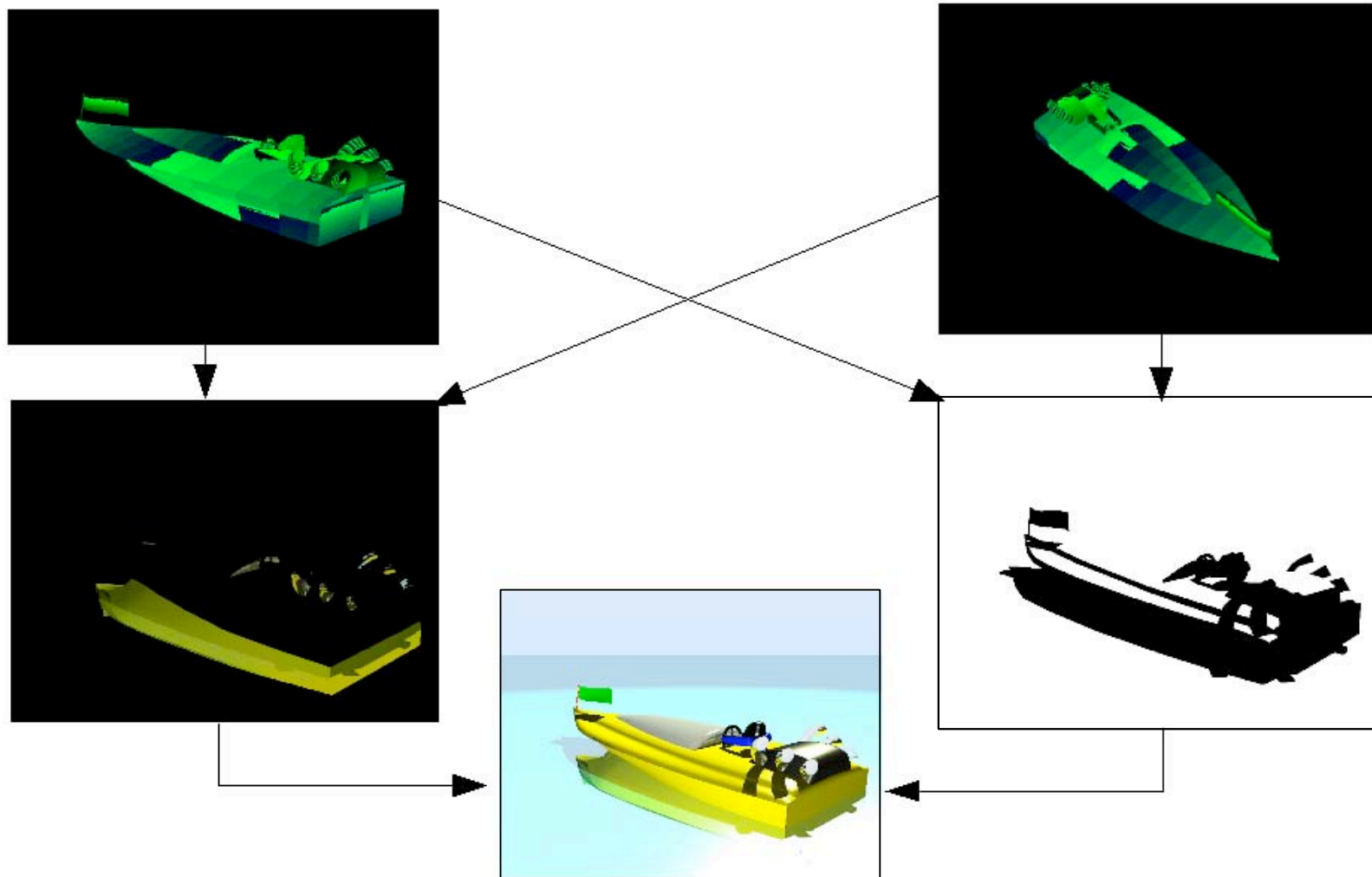
=> nun 2 Vorschläge wie man Spiegelung,
Schatten und Phongshading berechnen könnte.

- Fazit:

realistische Bilder zeichnen sich durch komplexe Eigenschaften aus.
-> Wie sieht hierfür eine sinnvolle Aufgabenverteilung CPU - GPU aus?

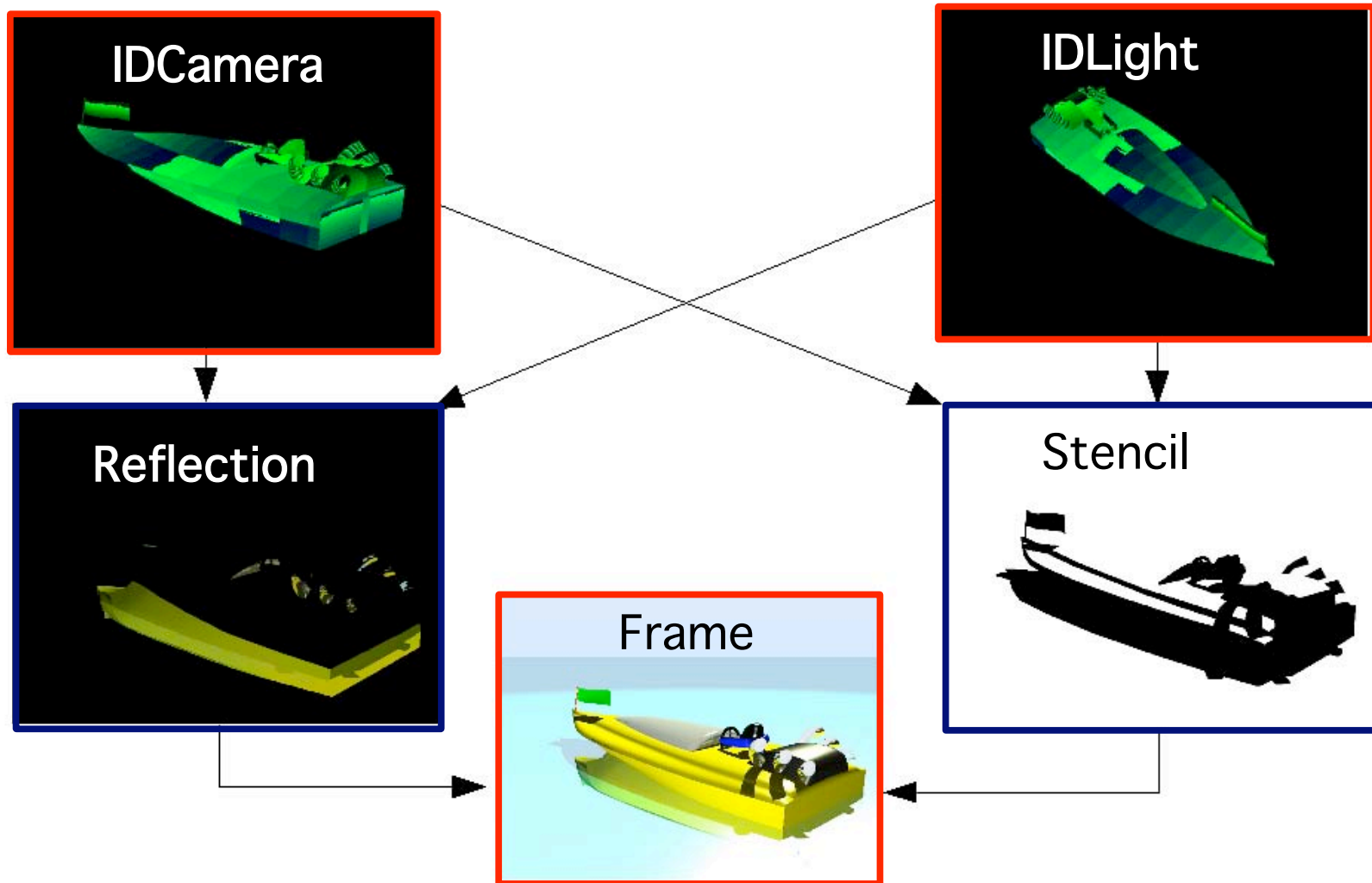
→ PINOCCHIO → Ausblick → Design 1 → Idee

- separiere die Informationen des Bildes:
 - > *“Welche Informationen sind nötig, damit die GPU ein Bild PhongShaden kann sowie Spiegelung und Schatten zu sehen ist?”*



→ PINOCCHIO → Ausblick → Design 1 → Idee

- separiere die Informationen des Bildes:
 - > *“Welche Informationen sind nötig, damit die GPU ein Bild PhongShaden kann sowie Spiegelung und Schatten zu sehen ist?”*



→ PINOCCHIO → Ausblick → Design 1 → Rendern

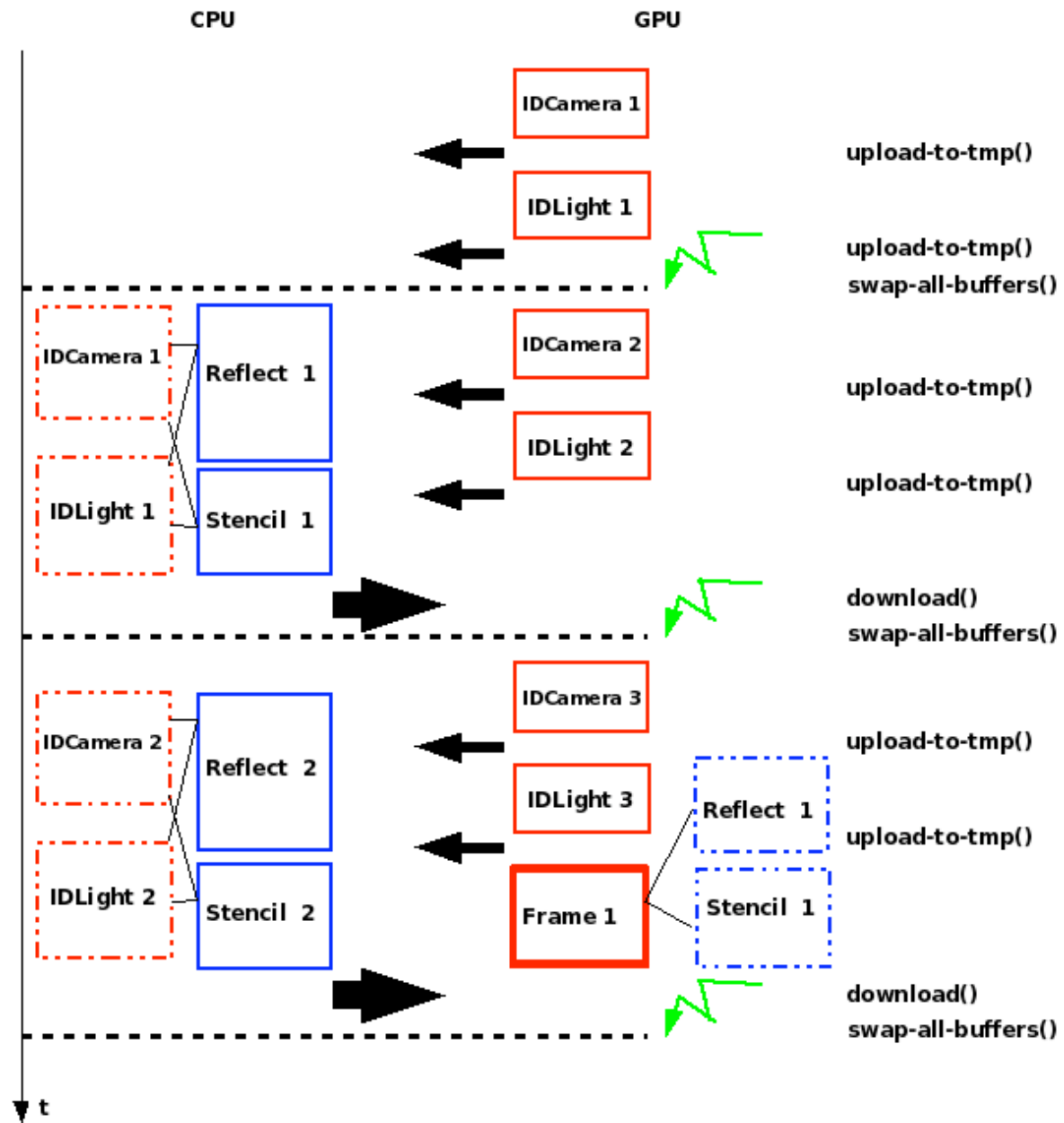
- parallele Renderpasses in der CPU und GPU:

-> "CPU und GPU arbeiten sich zu."

-> upload/frame:
 $2 \times 800 \times 600 \times 24 \text{bit}$
 = **2.88 MByte**

-> download/frame:
 $800 \times 600 \times 8 \text{bit} + 800 \times 600 \times 24 \text{bit}$
 = **1.92 MByte**

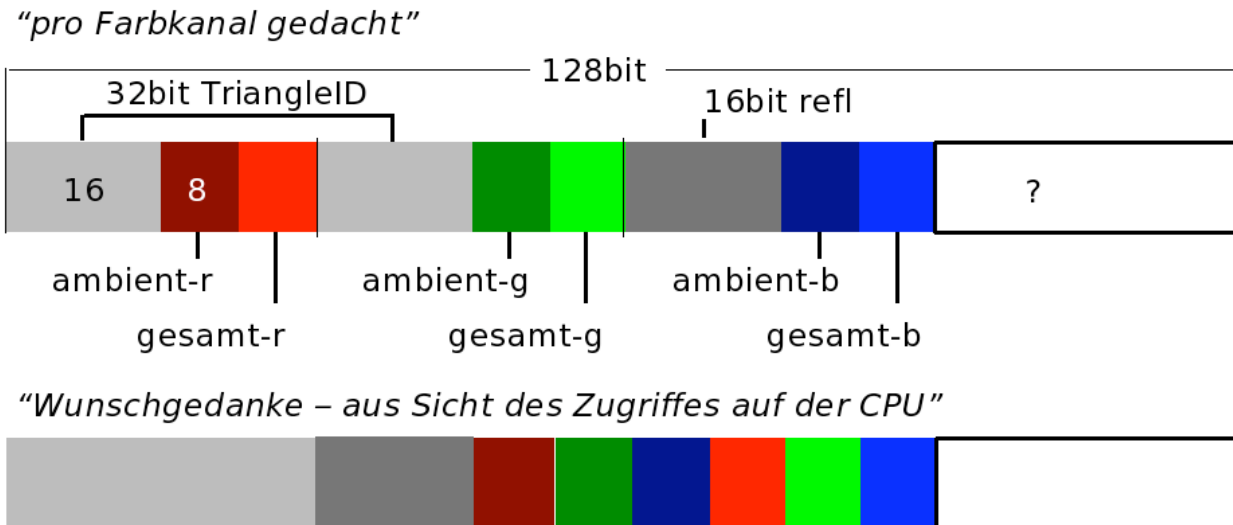
-> 2 frames delay upload > download



→ PINOCCHIO → Ausblick → Design 2 → Idee

- Verwendung eines 128bpp tiefen pBuffers.
-> *"codiere sinnvolle Pixeldaten in den breiten Buffer."*

-> mehrere Möglichkeiten...e.g.:



- > CPU fügt die *"Komponenten"* zusammen (mit Schattentest) und ergänzt das Bild um Spiegelung.
- > Konsequenzen: höhere Anforderungen an die GPU-Programmierung + Graphikhardware - *"a little magic"*.

→ PINOCCHIO → Ausblick → Design 2 → Rendern

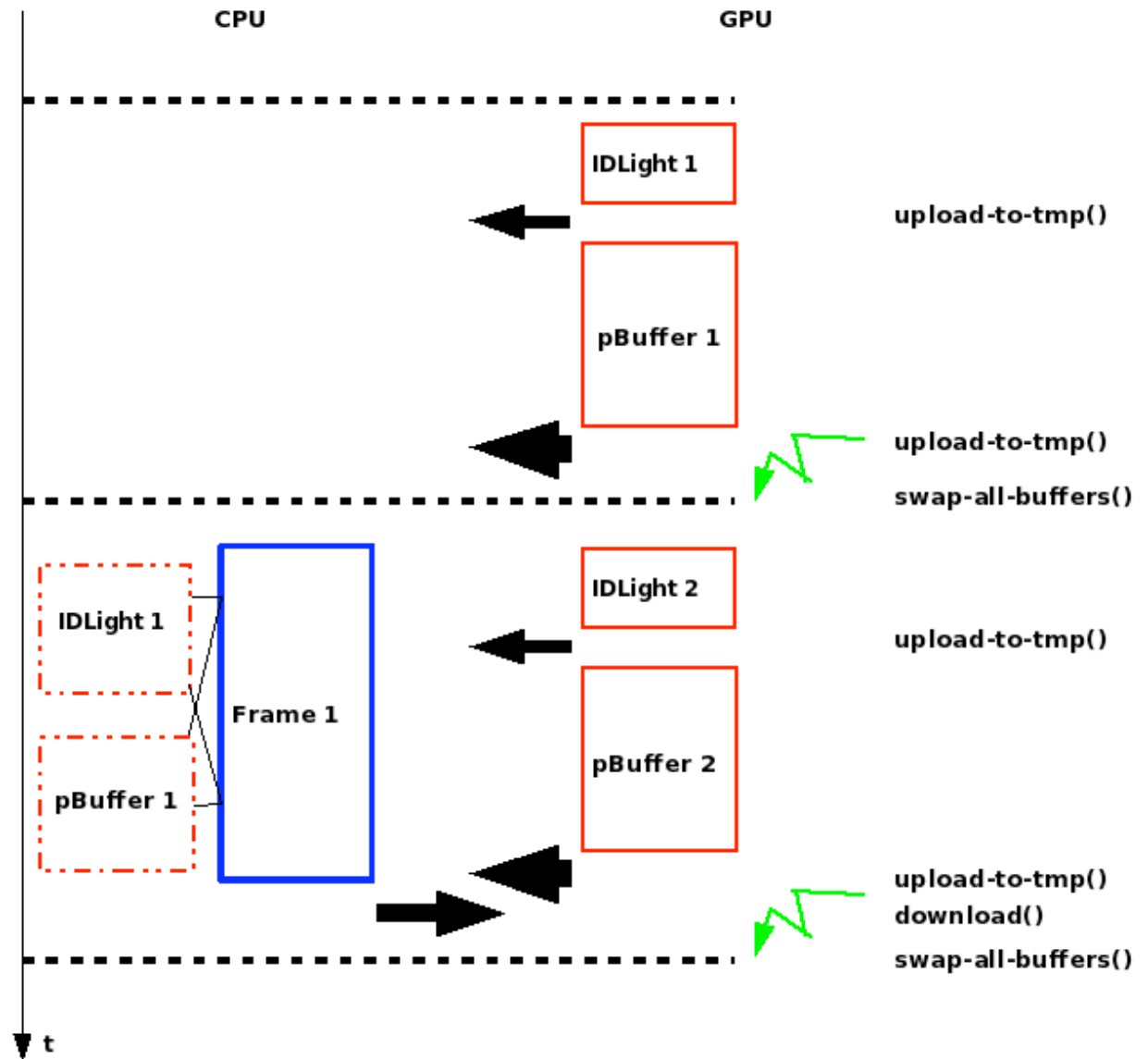
- parallele Renderpasses auf der CPU und GPU.

-> "GPU arbeitet der CPU zu."

-> upload/frame:
800x600x24bit+
800*600*128bit
= **9.12** MByte

-> download/frame:
800*600*24bit
= **1.44** MByte

-> 1 frame delay,
upload >> download



→ PINOCCHIO → Ende → Demo

- Vielen Dank für Ihre Aufmerksamkeit :)
- Fragen?
- Demo