

# **LABORPROJEKT – FLICKER PERCEPTION**

# FUNKTIONSWEISE DES SHELL-SCRIPTS (PSEUDOCODE)

GL\_SYNC\_TO\_VBLANK=1

Benutzereingaben <Initialen>, <Alter>, <Sehschwäche>

Zufallszahl-Erzeugung

Textdateien für glut-Programm kopieren

Glut-Programm starten

Ausgabe des glut-Programms in Datendatei schreiben

Benutzereingabe <gesehene Linienzahl>

Abspeichern der zuvor eingegebenen Benutzerdaten in die Textdatei

Zählererhöhung (Abbruchbedingung)

# DETAIL SHELL-SCRIPT

```
echo "$anweisung"  
echo "Applikation startet";  
sleep 1  
./a.out  
echo "Test $count: Wieviel Linien haben sie gesehen?"  
zeit1="$(date)"  
cat antworten.txt >> datenfreq.txt  
rm antworten.txt  
cp leer.txt antworten.txt  
read erg1  
echo "$initialien;$alter;$sehhilfe;$zeit1;$erg1" >> datenfreq.txt  
count=$((count+1))
```

# AUSZUG AUS DER TEXTDATEI

512;49;1;1;0;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:34 CEST 2005;1

512;49;2;1;0;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:41 CEST 2005;2

512;49;3;1;0;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:48 CEST 2005;3

512;100;2;1;0;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:58 CEST 2005;2

512;99;3;1;0;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:36:05 CEST 2005;3

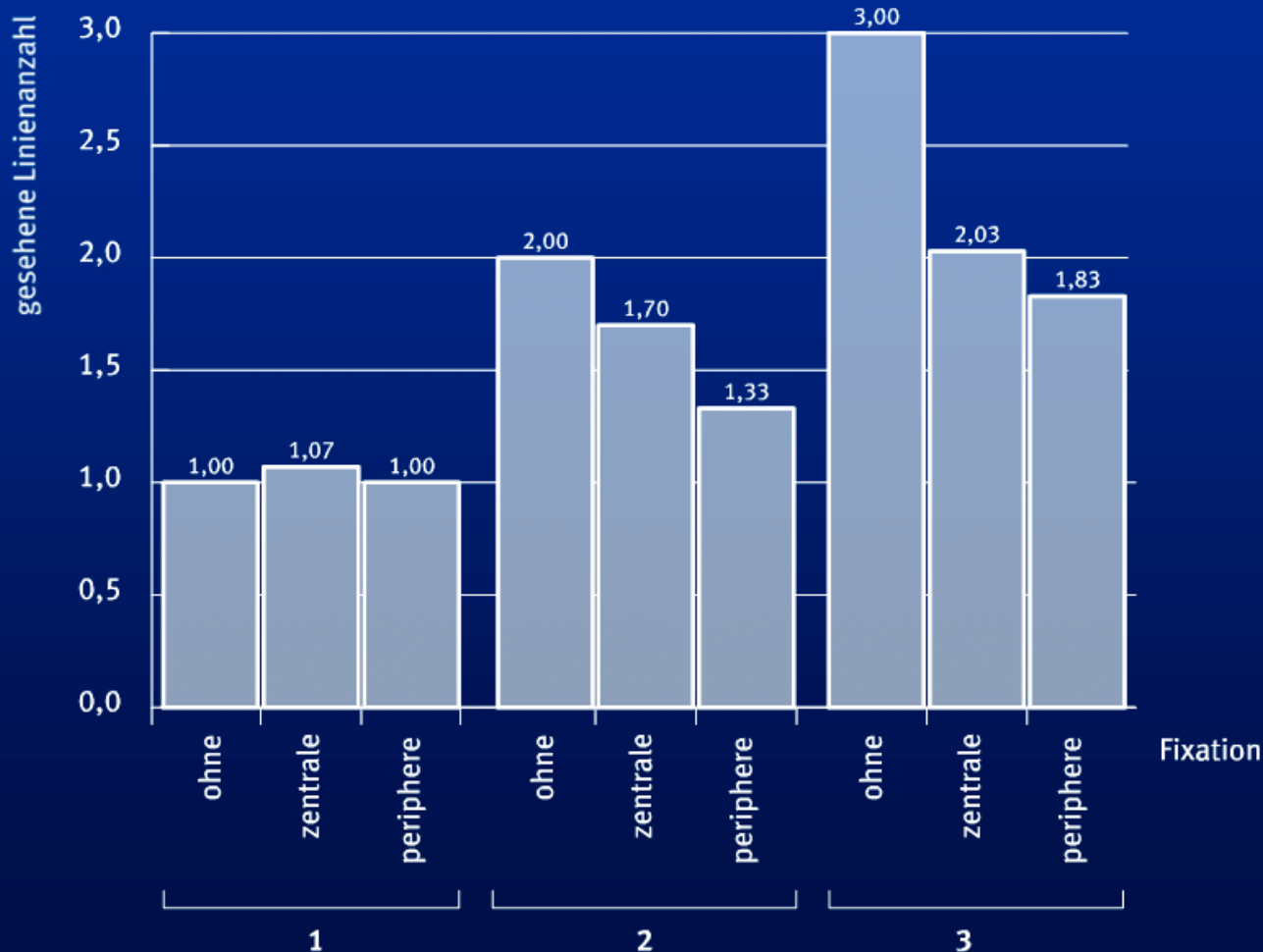
# AUSWERTUNG MIT SPSS

KONSTANTEN: FREQ=100Hz; LCOLOR=schwarz; DIRECT=horizontal				
FIXATION	NDISPL	NANSWER		
		Mean	N	Std. Deviation
<i>ohne Fixation</i>	1	1,00	30	,000
	2	2,00	30	,000
	3	3,00	30	,000
	Total	2,00	90	,821
<i>zentrale Fixation</i>	1	1,07	30	,254
	2	1,70	30	,466
	3	2,03	30	,556
	Total	1,60	90	,596
<i>periphere Fixation</i>	1	1,00	30	,000
	2	1,33	30	,479
	3	1,83	30	,592
	Total	1,39	90	,555

Tabelle zu Versuch 1.1: FIXATION – Blickfixation; NDISPL – Anzahl der verweilenden Präsentationen der Linie vor dem weiterbewegen; NANSWER – Antwort der Benutzer, gesehene Linienanzahl

# VERSUCH 1.1 – VERÄNDERUNG DER BLICKFIXATION

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, Richtung horizontal



## **VERSUCH 1.2 – VERÄNDERUNG DER WIEDERHOLRATE**

bei Linienfarbe schwarz, Richtung horizontal, ohne Blickfixation

- ▶ *keine Veränderung der gesehenen Linienanzahl*

## **VERSUCH 1.3 – VERÄNDERUNG DER LINIENFARBE**

bei Wiederholrate 100Hz, Richtung horizontal, ohne Blickfixation

- ▶ *keine Veränderung der gesehenen Linienanzahl*

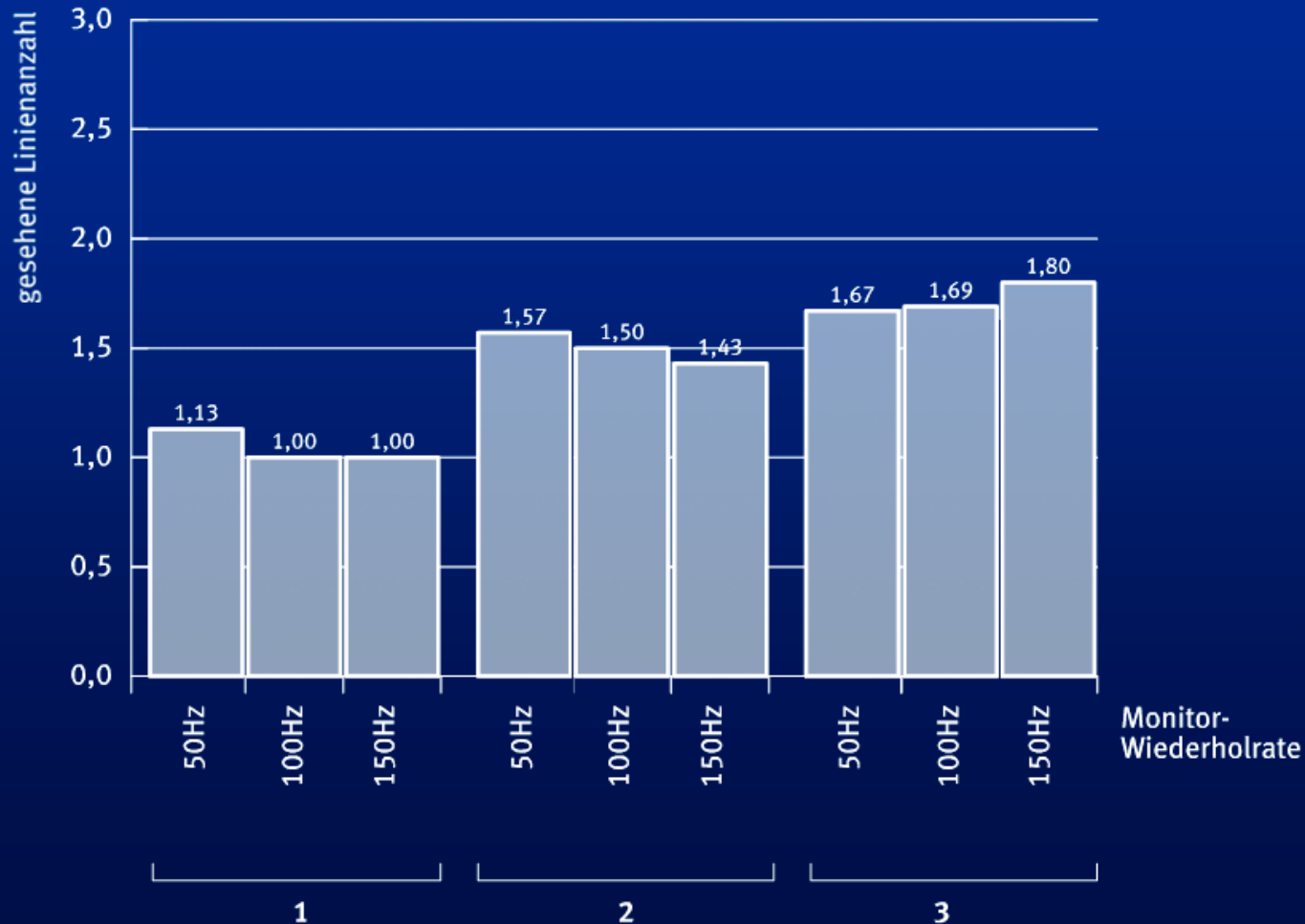
## **VERSUCH 1.4 – VERÄNDERUNG DER BEWEGUNGSRICHTUNG**

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, ohne Blickfixation

- ▶ *keine Veränderung der gesehenen Linienanzahl*

# VERSUCH 2.2 – VERÄNDERUNG DER WIEDERHOLRATE

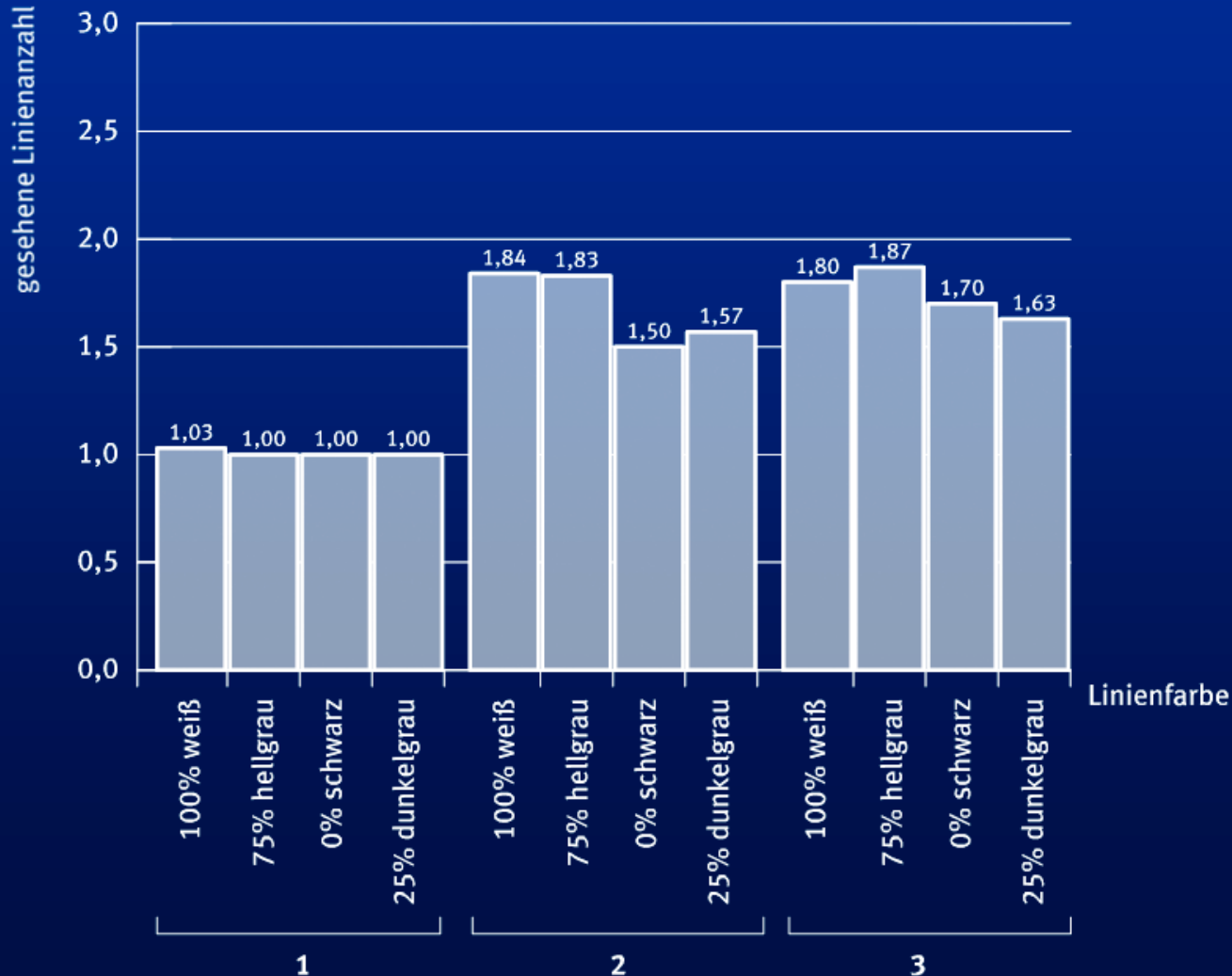
bei Linienfarbe schwarz, Richtung horizontal, mit peripherer Blickfixation





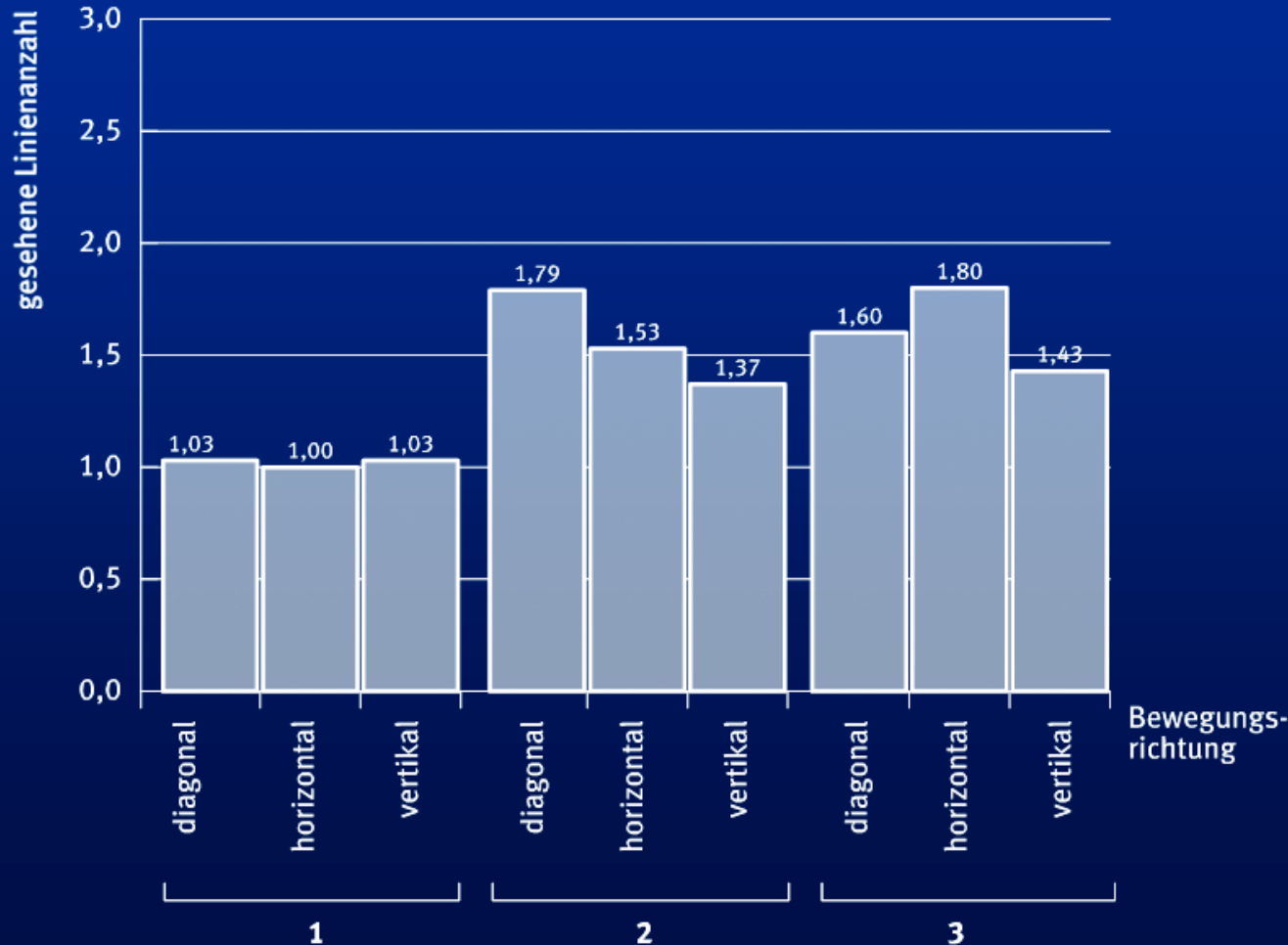
# VERSUCH 2.3 – VERÄNDERUNG DER LINIENFARBE

bei Wiederholrate 100Hz, Richtung horizontal, mit peripherer Blickfixation



# VERSUCH 2.4 – VERÄNDERUNG DER BEWEGUNGSRICHTUNG

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, Blickfixation oben



# VERSUCH 2.5 – VERÄNDERUNG DER BEWEGUNGSRICHTUNG

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, Blickfixation links

