

LABORPROJEKT – FLICKER PERCEPTION

FUNKTIONSWEISE DES SHELL-SCRIPTS (PSEUDOCODE)

GL_SYNC_TO_VBLANK=1

Benutzereingaben <Initialen>, <Alter>, <Sehschwäche>

Zufallszahl-Erzeugung

Textdateien für glut-Programm kopieren

Glut-Programm starten

Ausgabe des glut-Programms in Datendatei schreiben

Benutzereingabe <gesehene Linienzahl>

Abspeichern der zuvor eingegebenen Benutzerdaten in die Textdatei

Zählererhöhung (Abbruchbedingung)

DETAIL SHELL-SCRIPT

```
echo "$anweisung"
echo "Applikation startet";
sleep 1
./a.out
echo "Test $count: Wieviel Linien haben sie gesehen?"
zeit1="$(date)"
cat antworten.txt >> datenfreq.txt
rm antworten.txt
cp leer.txt antworten.txt
read erg1
echo "$initialien;$alter;$sehhilfe;$zeit1;$erg1" >> datenfreq.txt
count=$[count+1]
```

AUSZUG AUS DER TEXTDATEI

512;49;1;1;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:34 CEST 2005;1

512;49;2;1;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:41 CEST 2005;2

512;49;3;1;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:48 CEST 2005;3

512;100;2;1;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:35:58 CEST 2005;2

512;99;3;1;0;0;ba;28;j;Mon Jul 4 16:36:05 CEST 2005;3

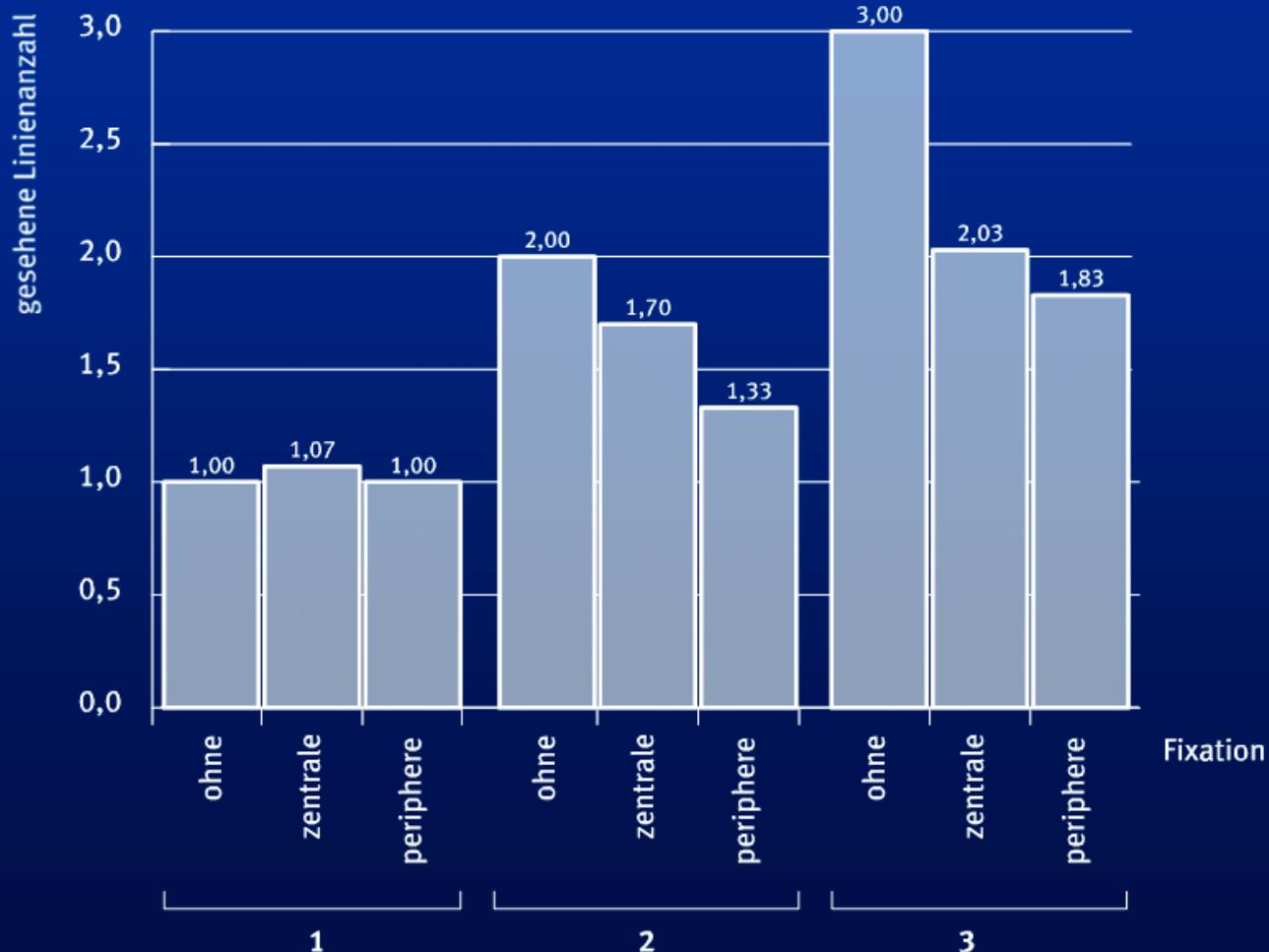
AUSWERTUNG MIT SPSS

| KONSTANTEN: FREQ=100Hz; LCOLOR=schwarz; DIRECT=horizontal | | | | |
|---|--------|---------|----|----------------|
| FIXATION | NDISPL | NANSWER | | |
| | | Mean | N | Std. Deviation |
| <i>ohne Fixation</i> | 1 | 1,00 | 30 | ,000 |
| | 2 | 2,00 | 30 | ,000 |
| | 3 | 3,00 | 30 | ,000 |
| | Total | 2,00 | 90 | ,821 |
| <i>zentrale Fixation</i> | 1 | 1,07 | 30 | ,254 |
| | 2 | 1,70 | 30 | ,466 |
| | 3 | 2,03 | 30 | ,556 |
| | Total | 1,60 | 90 | ,596 |
| <i>periphere Fixation</i> | 1 | 1,00 | 30 | ,000 |
| | 2 | 1,33 | 30 | ,479 |
| | 3 | 1,83 | 30 | ,592 |
| | Total | 1,39 | 90 | ,555 |

Tabelle zu Versuch 1.1: FIXATION – Blickfixation; NDISPL – Anzahl der verweilenden Präsentationen der Linie vor dem weiterbewegen; NANSWER – Antwort der Benutzer, gesehene Linienanzahl

VERSUCH 1.1 – VERÄNDERUNG DER BLICKFIXATION

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, Richtung horizontal



VERSUCH 1.2 – VERÄNDERUNG DER WIEDERHOLRATE

bei Linienfarbe schwarz, Richtung horizontal, ohne Blickfixation

- ▶ *keine Veränderung der gesehenen Linienanzahl*

VERSUCH 1.3 – VERÄNDERUNG DER LINIENFARBE

bei Wiederholrate 100Hz, Richtung horizontal, ohne Blickfixation

- ▶ *keine Veränderung der gesehenen Linienanzahl*

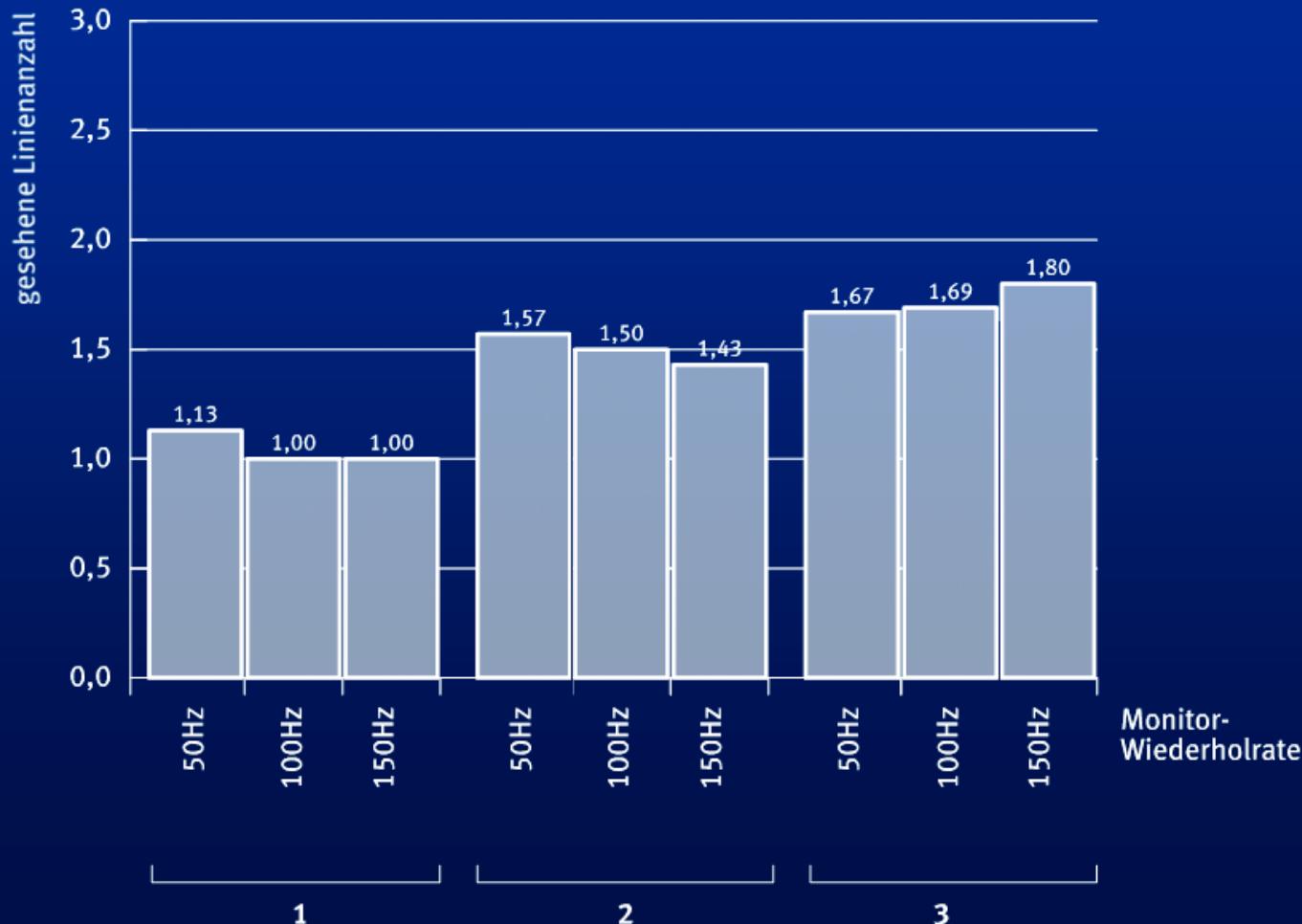
VERSUCH 1.4 – VERÄNDERUNG DER BEWEGUNGSRICHTUNG

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, ohne Blickfixation

- ▶ *keine Veränderung der gesehenen Linienanzahl*

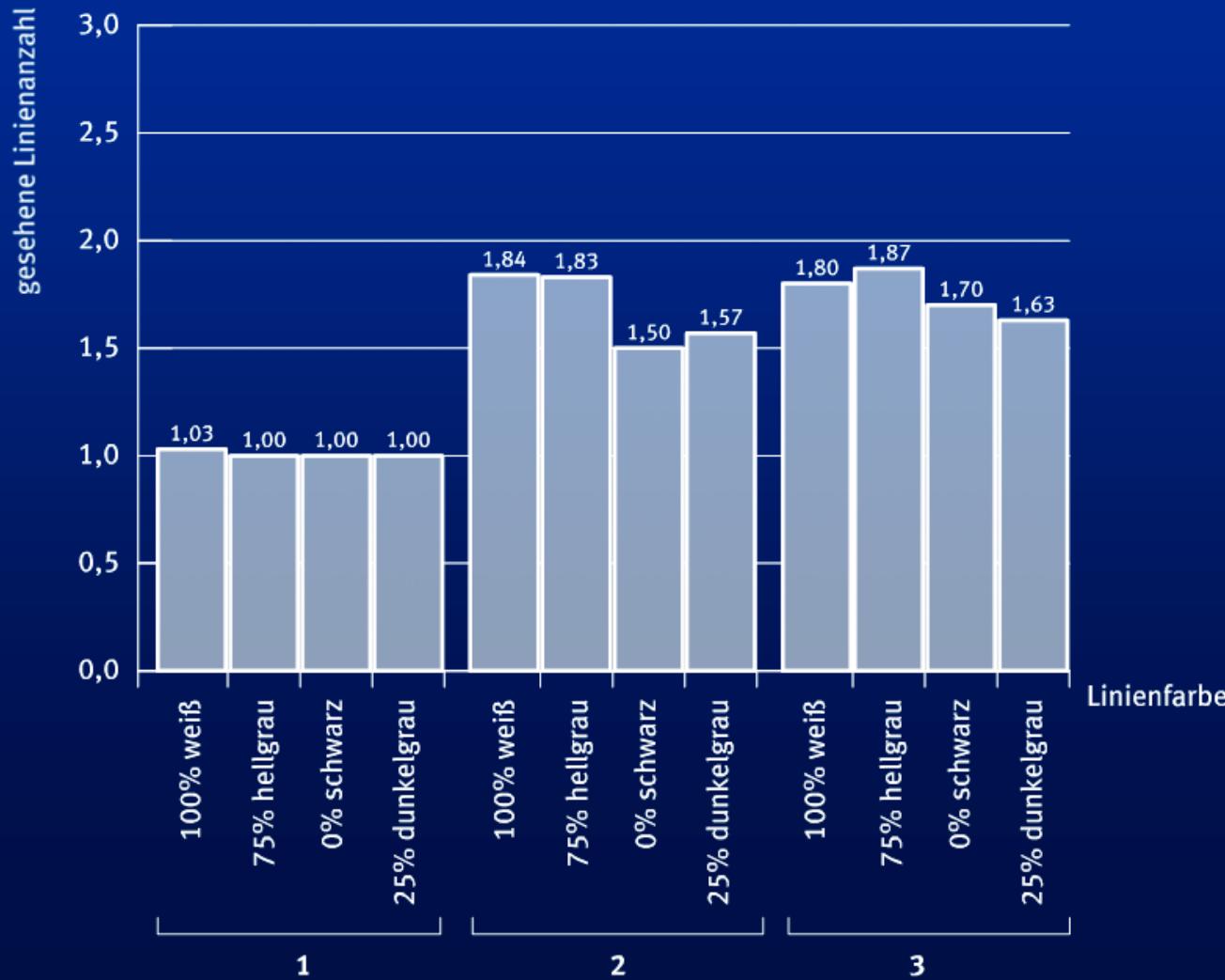
VERSUCH 2.2 – VERÄNDERUNG DER WIEDERHOLRATE

bei Linienfarbe schwarz, Richtung horizontal, mit peripherer Blickfixation



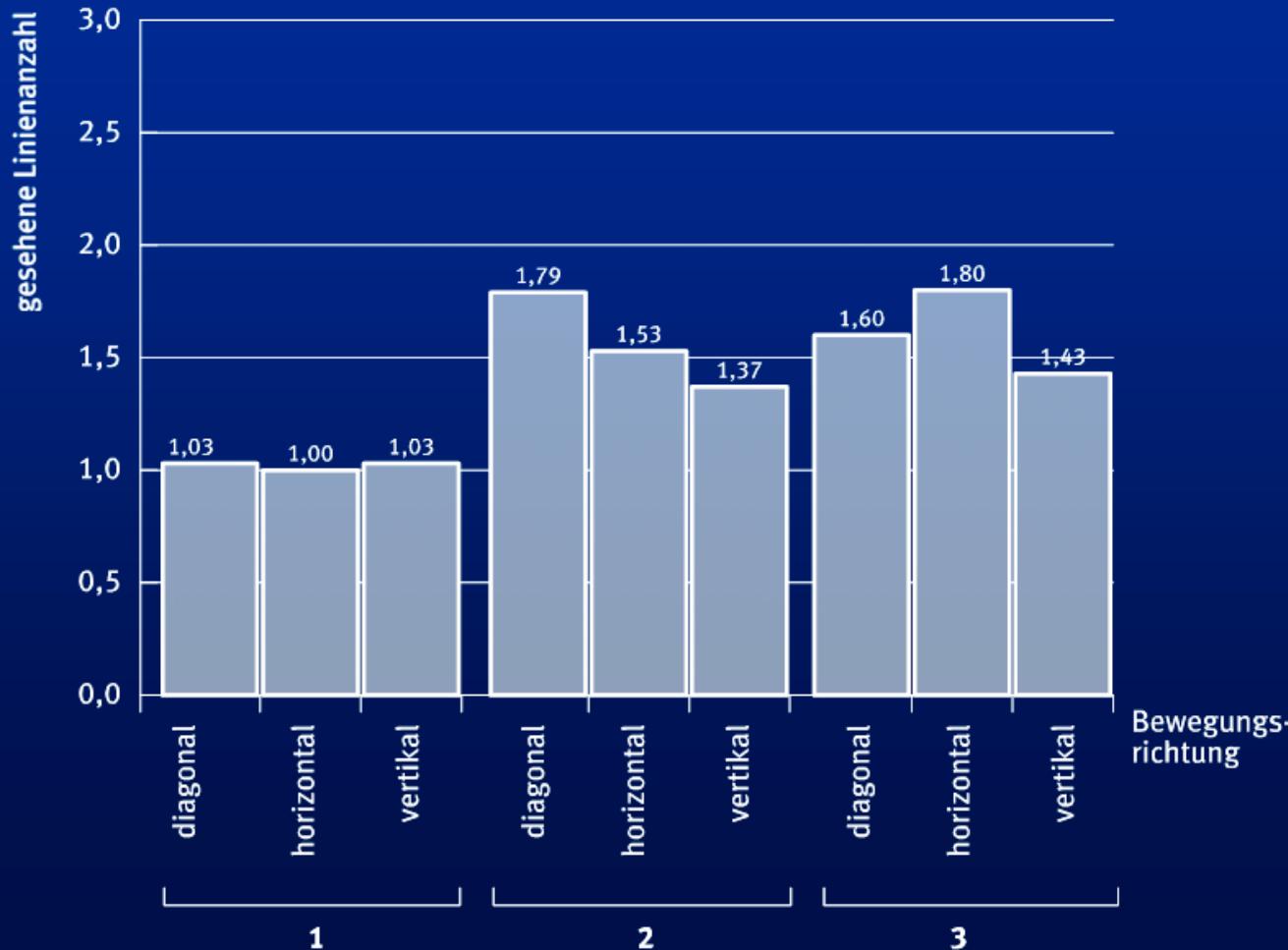
VERSUCH 2.3 – VERÄNDERUNG DER LINIENFARBE

bei Wiederholrate 100Hz, Richtung horizontal, mit peripherer Blickfixation



VERSUCH 2.4 – VERÄNDERUNG DER BEWEGUNGSRICHTUNG

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, Blickfixation oben



VERSUCH 2.5 – VERÄNDERUNG DER BEWEGUNGSRICHTUNG

bei Linienfarbe schwarz, Wiederholrate 100Hz, Blickfixation links

