

Knautschzonen, Kerben, Perforationen und Ventile – **SOLLBRUCHSTELLEN** sind Agenten der Zukunftssteuerung. Als Sicherung beruht ihr Kalkül darauf, eine drohende Katastrophe durch ein kleineres Übel zu ersetzen: den kontrollierten Bruch. So ist die **SOLLBRUCHSTELLE** eine Figur, die zwischen Risikokalkulation und Sicherheitsphantasma oszilliert. Da jeder mögliche Ausfall immer schon vor(her)gesehen ist, antwortet sie mit ihren materialen wie symbolischen Strategien der Versicherung nicht nur auf Krisen, sondern bringt diese mit hervor. Die **SOLLBRUCHSTELLE** wird damit selbst zu einem Medium der Verunsicherung.

Die **SOLLBRUCHSTELLE** als »kontrollierte Ver/un/sicherung« eröffnet drei Fragen: Wie verunsichern ästhetische Praktiken sicher geglaubte Zusammenhänge? Mit welchen Politiken wird das Leben und das Wissen vom Leben versichert? Welche Techniken und Tektoniken sichern das Zusammenleben und wie lassen sich die Grenzen und die Grauzonen dieser Sicherheitsdispositive beschreiben?

#### TAGUNGsort

Graduiertenkolleg Mediale Historiographien  
Berkaer Straße 1 · 99425 Weimar

#### KONTAKT

Mareike Vennen  
philkak.sollbruchstelle@uni-erfurt.de  
www.mediale-historiographien.de



Graduiertenkolleg  
**Mediale Historiographien**  
Media of History · History of Media



Friedrich-Schiller-Universität Jena



# Sollbruchstelle

Medien & Geschichten  
kontrollierter  
Ver/un/sicherungen

29.11. – 1.12.12



Tagung des Graduiertenkollegs  
»Mediale Historiographien« Weimar · Jena · Erfurt  
Berkaer Straße 1 · 99425 Weimar

29.11.

# DONN ERSTAG

- 14:00 BEGRÜSSUNG: **Bettine Menke** (ERFURT)
- 14:15 EINFÜHRUNG:  
**Tobias Nanz, Sarah Sander, Mareike Vennen**
- VERUNSICHERUNGEN –  
ÄSTHETIKEN DER KRISE  
MODERATION: **Hannah Borisch & Karin Kröger**
- 14:30 **Elke Dubbels** (BONN)  
Gerüchte als historiographische und  
politische (Soll-)Bruchstelle:  
Zu Schillers ‚Wallenstein‘
- 15:30 **Stephan Kammer** (WIEN)  
Flickstellen, schwache Glieder:  
Storms Krisenerzählungen
- 16:30 K-A-F-F-E-E-P-A-U-S-E
- 17:00 **Nina Peter** (BERLIN)  
Systemischer ‚Crash‘ statt kontrollierter ‚Bruch‘:  
Kritische Perspektive auf das Sicherheitsphantasma  
der Finanzwirtschaft
- 18:00 **Katrin Wächter** (BERLIN)  
A Matter of Representation:  
Die Sollbruchstelle als künstlerische Strategie  
in den Arbeiten Rabih Mroués

30.11.

# FRE ITAG

- VERSICHERUNGEN – POLITIKEN DES LEBENS  
MODERATION: **Julia Heunemann & Mareike Vennen**
- 10:00 **Sandro Holzheimer** (BAMBERG)  
Gouvernementalität der Naturwissenschaft im  
18. Jahrhundert: Albrecht von Hallers Vorrede zu  
Buffons ‚Histoire naturelle‘ (1750)
- 11:00 **Cornelius Borck** (LÜBECK)  
Todesfuge: Sollbruchstelle, biologisch
- 12:00 M-I-T-T-A-G-S-P-A-U-S-E
- 14:00 **Benjamin Bühler** (BERLIN)  
Sollbruchstellen der politischen Ökologie
- 15:00 **Sabine Höhler** (STOCKHOLM)  
Der kreative Kollaps:  
Resilienz als Überlebensmodell in Zeiten  
der Flexibilisierung
- 16:00 K-A-F-F-E-E-P-A-U-S-E
- SICHERUNGEN – TECHNIKEN DER STEUERUNG  
MODERATION: **Christoph Eggersglüß & Sarah Sander**
- 16:30 **Ricky Wichum** (FREIBURG)  
Wenn, dann hier:  
Biometrische Zugangskontrollen als ‚Sollbruchstelle‘
- 17:30 **Jörg Potthast** (BERLIN)  
‚Unruly technology‘ vs. Technik ‚außer‘ Betrieb:  
Eine serielle Analyse zu öffentlich genutzten  
Infrastrukturen und ihren Bruchstellen

01.12.

# SAMS TAG

- Albert Kümmel-Schnur** (KONSTANZ)  
Sollbruchstelle Patent
- Christian Kassung** (BERLIN)  
Stromlinien und epistemische Knoten:  
Die Flügel der ‚Concorde‘
- K-A-F-F-E-E-P-A-U-S-E
- Florian Sprenger** (GIESSEN)  
Wände und ihr Durchbruch
- E-N-D-E DER TAGUNG

