

## Modelle und Modellierung

Archiv für Mediengeschichte No. 14 (2014)

### INHALT

*JAN MÜGGENBURG*

Von Modell zu Modell

*MARTIN WARNKE*

Simulation wilder Spekulationen. Oder: Wie einmal Paul Baran mit einem falschen Modell das Internet erfand

*RICHARD WEINKAMER*

Modelle in der Computersimulation: aktuelle Herausforderungen

*LINA MARIA STAHL*

Zell-Modell und Modell-Zelle. Mikroskopische Bildgebung als Vorgang der Modellierung

*KARIN KRAUTHAUSEN*

Der unmögliche ›Teste‹ und der mögliche ›Léonard‹. Zu Paul Valéry's Modellierung (in) der Literatur

*REINHARD WENDLER*

»Es gibt Dinge, die dulden keine Herstellung in einem Modell.« Zur Rolle der Geltung von Entwurfsmedien

*PETER HEINRICH JAHN*

Vorbild und Entwurfsvorlage. Gestaltgenerierende Modellbildung beim frühneuzeitlichen Architekturentwurf

*VERONIKA RIESENBERG*

Die Theoriefähigkeit des Modells in eigener Sache. Werkimmanente Modellkritik in der Gegenwartskunst

*BERND MAHR*

Formalisierende Anordnung. Notat, Zeichen und Modell

*SAMO TOMŠIČ*

Modelle in der Philosophie: zwischen Platon und Deleuze

*ROBERT SMID*

Freud ›Chained‹ to Shannon: Transcribing Temporal Processes in  
Psychoanalysis

*ELKE MUCHLINSKI*

Vertrauen und Modellbildung in der Ökonomie

*TAYLOR SPEARS/DONALD MACKENZIE*

The Cognitive Sociology of Toxite Assets