

KUNSTPÄDAGOGISCHER TAG 2024

# KÜNSTLERISCHE STRATEGIEN IM LÄNDLICHEN RAUM

09.03.2024 | 9 - 16 Uhr  
Bauhaus-Universität Weimar



Foto: Christoph Blankenburg; Performance von Laura Wiemers; Filmstill aus Rennsteig Flimmern 3, 2023 © Christoph Blankenburg

**BDK**  
Fachverband für  
Kunstpädagogik

Freistaat  
**Thüringen**



Institut für Lehrerfortbildung,  
Lehrplanentwicklung  
und Medien

**Bauhaus-Universität  
Weimar**



# Künstlerische Strategien im ländlichen Raum

Samstag, den 09. März 2024 | 9 - 16 Uhr | Bauhaus-Universität Weimar

*Wovon erzählen Orte? Was ist Heimat? Wie schauen wir aus der Stadt auf das Land / aus dem Land auf die Stadt? Wie gelingt es uns mit allen Sinnen unsere Lebensräume zu erkunden? Wie können wir Bewusstsein, Begegnung und Austausch schaffen? Wie gewinnen wir durch künstlerisches Schaffen Erkenntnisse?*

Der BDK e.V. – Fachverband für Kunstpädagogik Thüringen – veranstaltet jährlich in Kooperation mit dem Thüringer Institut für Lehrerfortbildung, Lehrplanentwicklung und Medien (ThILLM) und der Bauhaus-Universität Weimar einen Fachtag zu künstlerischen Fragen in der Vermittlung und aktuellen didaktischen Positionen. Pädagog\*innen und Akteur\*innen aus dem schulischen Kontext sind eingeladen, sich an diesem Tag mit Künstler\*innen und Kolleg\*innen aller Schulformen auszutauschen.

## Programm

09<sup>00</sup> Auftakt | Raum HP05

09<sup>15</sup> Begrüßung

### PERFORMANCE

Christoph Blankenburg

10<sup>15</sup> Kaffeepause

10<sup>30</sup> **INPUT**

Künstlerische Strategien im ländlichen Raum

11<sup>45</sup> Vorstellung & Einschreibung Workshops

12<sup>00</sup> Mittagessen  
Austausch

13<sup>30</sup> **WORKSHOPS**

ZUFALLSGESTÜTZTE LANDSCHAFTSBEOBACHTUNG  
Dr. Grit Ruhland | Raum 116

BILDERN EINE STIMME GEBEN  
Regine Beßler | Raum HP05

PERFORMANCE ALS EIN DAZWISCHEN SEIN  
Cosmo Langniß & Fine Weißlau | Oberlichtsaal

15<sup>30</sup> Kaffeepause

16<sup>00</sup> Ausklang

Der Kunstpädagogische Tag 2024 regt zum Begegnen, Erproben und Befragen des eigenen Lebensraumes mittels zeitgenössischer Strategien der Kunst an. Die Input- und Workshopformate ermöglichen künstlerisch-praktisches Experimentieren sowie das Weiterentwickeln von Impulsen zum Arbeiten mit Schüler\*innen.

Impulsgeberin des diesjährigen Fachtages ist die Bildmappe **KÜNSTLERISCHE STRATEGIEN IM LÄNDLICHEN RAUM**. Die neue Ausgabe in der Reihe „Bildberührung“ präsentiert Positionen zeitgenössischer Künstler\*innen, die sich mittels Performance, Konzeptkunst, Film, Hörspiel oder Installation mit unterschiedlichsten Orten in ganz Thüringen auseinandersetzen. Durch Irritation, Transformation, Intervention, Partizipation, Provokation oder Inszenierung schaffen sie Sichtbarkeit für vergessene Geschichten, befragen Räume und gestalten Begegnungen.

Herzlich eingeladen sind Studierende, Referendar\*innen und Lehrende der künstlerischen Felder sowie interessierte Kulturschaffende und Kunstvermittler\*innen. In einer Performance und drei Workshops können verschiedene künstlerische Strategien und Zugänge zu forschendem Lernen in Zusammenarbeit mit Künstler\*innen erfahren und erprobt werden.

## Veranstaltungsort

Bauhaus-Universität Weimar  
Geschwister-Scholl-Straße 7 | Winkelbau  
99423 Weimar

## Anmeldung

über das **Schulportal** | Veranstaltungsnummer 255510501  
Bitte melden Sie sich über die VA Nr. an unter

<https://www.schulportal-thueringen.de/catalog/detail?tspi=165756>

Reisekosten für angemeldete Landesbedienstete im TSP werden übernommen.

oder **per Mail an [sandra.ruecker@uni-weimar.de](mailto:sandra.ruecker@uni-weimar.de)**