

Lehrwoche 15.-19. Januar 2018

	9:15-10:45	11:00-12:30	12:30-13:30	13:30-15:00	15:15-16:45	17:00-18:30	19:00-20:30
Montag, 15.01.2018		Begrüßung M14, 221		Graduiertenseminar <i>Kunsthandlung und Alltagshandlung, Diskursentwicklungen seit der ANT</i> (Lüthy) M14, 221			
				Graduiertenseminar: <i>Medienmoderne. Philosophie und Ästhetik</i> (Hartmann) M14, 219			
Dienstag, 16.01.2018	Graduiertenseminar <i>Kunsthandlung und Alltagshandlung</i> (Lüthy) M14, 221			14:00 P.D. Verteidigung Straßmann, M 1b, 201			Abendvortrag Prof. Dr. Henning Schmidgen 116
	Graduiertenseminar: <i>Medienmoderne. Philosophie und Ästhetik</i> (Hartmann) M14, 219						
Mittwoch, 17.01.2018	Graduiertenseminar (Lüthy) M14, 221		Graduiertenkolloquium <i>Zwischenberichte</i> (Bergande, Hartmann, Lüthy, Willmann) M14, 221				Abendvortrag Prof. Dr. Frank Eckardt 116
	Graduiertenseminar: (Hartmann) M14, 219						
Donnerstag, 18.01.2018		Schlüsselqualifikation <i>Gute Wissenschaftliche Praxis</i> (Bauhaus Research School) Marienstraße 14, Raum 201					
	Schlüsselqualifikation <i>Urheberrecht und geistiges Eigentum in der Kreativwirtschaft</i> Marienstraße 14, Raum 221						
Freitag, 19.01.2018		Kolloquium Dr phil/ PhD <i>Aktuelle Ansätze künstlerischer Forschung</i> (Lüthy) M14, 219					
		Kolloquium Dr phil/PhD (Hartmann) M14, 221					

Raumbezeichnungen

Van-der-Velde-Werkstatt
116 Geschwister-Scholl-Straße 7
HP05 Geschwister-Scholl-Straße 7, Erdgeschoß

M1b, R 301 Marienstraße 1b (Fakultät Kunst & Gestaltung/Visuelle Kommunikation), 3. Stock
Limona Steubenstraße 6, Dachgeschoß
M14 Marienstraße 14 (Arbeitsräume des PhD Programms)