

# FOLGE 3: TECHNIK

## AUFNAHMEGERÄTE UND MIKROFON

- ⊗ Tischmikrofone, Fieldrecorder oder Handmikrofone zur Tonaufnahme
- ⊗ Handy bzw. Smartphone mit einem Headset, mit Mikro, für die Tonaufnahme
- ⊗ Laptop, PC oder Tablet zum Speichern und bearbeiten der Aufnahme
- ⊗ ein Schnittprogramm zur Bearbeitung der Tonspur

### **Bearbeiten kannst du die Tonspur auch auf dem Smartphone!**

Die meisten Smartphones haben ein vorinstalliertes Programm zur Tonaufnahme. Aufnahmeprogramme können die aufgenommene Tonspur meist auch zuschneiden und bearbeiten.

Experimentiere selber mit unterschiedlichen Programmen um das Beste für dich zu finden!

**Benutze das was du selber kennst und gut bedienen kannst!**



## TON RICHTIG AUFNEHMEN

- ⊗ passendes Aufnahmeprogramm gefunden
- ⊗ Aufnahmegerät und Mikro vor der Aufnahme getestet
- ⊗ Sprechrollen verteilt
- ⊗ Stichpunkte für die Podcast Folge dabei
- ⊗ Mikrophone im richtigen Abstand zur sprechenden Person platziert

nicht zu nah aber auch nicht zu weit entfernt

deine Stimme sollte gut aufgenommen werden

Du solltest in normaler Lautstärke sprechen können

## PROGRAMME

Hier sind ein paar Beispiele für kostenlose Apps und Programme

Diktiergerät: Voice Recorder (Android)  
Aufnahmegerät (Android)  
Stimmrecorder Plus (Android)  
Diktiergerät Pro, Aufnahme-App (iOS)  
Recorder Lite: Stimme AUFNAHME (iOS)  
Diktiergerät- Sprachmemos (iOS)

Die meisten Smartphones haben ein vorinstalliertes Programm zur Tonaufnahme.

Aufnahmeprogramme können die aufgenommene Tonspur meist auch zuschneiden und bearbeiten.

Experimentiere selber mit unterschiedlichen Programmen um das Beste für dich zu finden!



# FOLGE 3: TECHNIK

## PODCAST IST NICHT GLEICH PODCAST

Hier noch ein Paar Punkte die du im Hinterkopf behalten solltest:

- ⊗ ein Podcast ist meist nur eine Tonspur
  - Man kann nichts sehen
  - Alle Objekte und Bilder müssen genau beschrieben werden
  - Versuch möglichst „bildlich“ zu sprechen
- ⊗ keine Angst vor Fehlern
  - Versuch in der Tonaufnahme möglichst natürlich zu klingen
  - Kleine Versprecher und Füllwörter sind nicht schlimm!
  - Lass zwischen den Aussagen kurze Pausen
  - Es darf auch gern mal gelacht werden
  - Versuch die Podcast Folge zu einem interessanten Projekt zu machen
- ⊗ Geräusche gezielt einbinden
  - Wenn es dein Thema zulässt können auch bestimmte Geräusche mit aufgenommen werden
  - Kleine Effekte können schon mit gezielter Betonung im Gespräch erreicht werden
  - Verwende nicht zu viele extra Geräusche

## AUFNAHMERAUM RICHTIG WÄHLEN

Die Aufnahme deiner Podcast Folge wird nicht nur durch deine Technik und Sprechstimme bestimmt.

Auch der Aufnahmerraum spielt eine wichtige Rolle.

Der Raum sollte ruhig sein und beim Sprechen nicht zu viel Echo erzeugen!

Wichtig ist:

- ⊗ Ein kleiner bis mittelgroßer Raum
- ⊗ Der Raum sollte nicht an einer stark befahrenen Straße liegen
- ⊗ Neben einer Baustelle ist auch nicht optimal
- ⊗ Umso voller der Raum eingerichtet ist umso weniger Echo bildet sich
- ⊗ Gepolsterte Möbel sowie Stoffdecken können das Entstehen von Echos verringern
- ⊗ Smartphones auf Flugmodus stellen um Störgeräusche zu verhindern

**SUPER, DU HAST SCHON EINEN GROSSTEIL DER ARBEITSBLÄTTER GESCHAFFT! UND? WIE VIEL HAST DU BEREITS GELERNT? NOTIERE DIR ALLES AUF, WAS DIR VON DEN LETZTEN ARBEITSBLÄTTERN NOCH EINFLIEST! OHNE SPICKEN NATÜRLICH.**