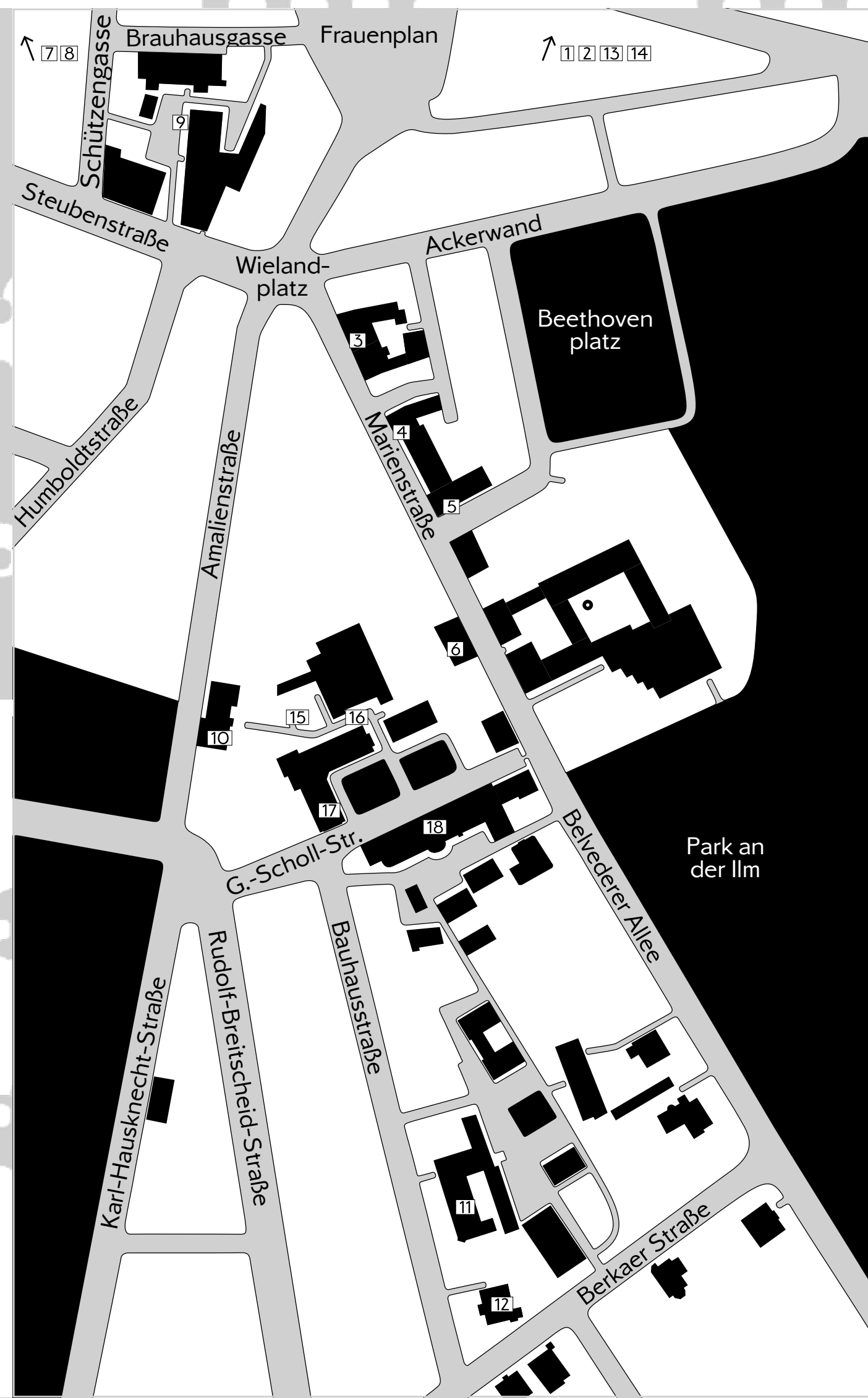


Winter Werk Schau 2025

Bauhaus-Universität Weimar

Fakultät Kunst und Gestaltung

[www.uni-weimar.de/
winterwerkschau](http://www.uni-weimar.de/winterwerkschau)



7. – 9. Februar

Impressum WinterWerkSchau 2025

Fachschaftsrat Kunst & Gestaltung
Bauhaus-Universität Weimar
Marienstraße 18
99423 Weimar

Kontakt
@fsrkg_weimar
fachschaft@gestaltung.uni-weimar.de

Gestaltung
Grafik: Henry Boebst
Schrift: Vargetas von Henry Boebst

Lektorat
Thyra Kolde, Charlotte Rein
und Ossian Osborne

Ein riesiges Dankeschön an Romy Weinhold
für ihre unermüdliche Unterstützung und Einsatz bei der Organisation.

1	Karl-Liebknecht-Straße 16 emerging motherhood – performative Installation @ 11m3 Schaufenster 11m3 Projektraum		
2	Karl-Liebknecht-Straße 12 Vom Haben und Sein (VK) Tusche Kunst Galerie Eröffnung:	7. Februar	16 Uhr
3	Marienstraße 1 Crossmediales Bewegtbild (VK) Raum 301 Digital Dreams II – Bauhaus Gamesfabrik (MKG) Raum 304 Fragmenting Found Footage – Grafikdesign (VK) Raum 101 RENDEZ-VOUS PHOTO (VK) 2. Obergeschoss The Anonymous Photographers Society: Studio Photography as Art and Therapeutic Weapon (VK) 2. Obergeschoss Reborn (VK) Raum 305 Workshop “Ich sehe was, was du nicht siehst” (Interaktive Fotoprint-Session) Marienstraße 1b, Raum 201 Maximal 20 TeilnehmerInnen – Spendenempfehlung 5 Euro pro Person	8. Februar	14 – 17 Uhr
4	Marienstraße 5 Enacted photons – exploring light as an artistic medium (MKG) Keller Life in an aquatic ecosystem (Bauhaus.Modul) Raum 201		
5	Marienstraße 7a Offenes Atelier: Klasse Dahlem lädt ein (FK) Raum 003		
6	Marienstraße 14 FAST PERFECT (LAK) Marienstraße 14 und Trierer Straße 12 Klasse für Experimentelle Malerei und Zeichnung Prof. Jana Gunstheimer (FK) Erdgeschoss eDu it yourself (LAK) Raum 221 Workshop StopMotion Animation: 8. Februar	10 – 12 Uhr	
	Litho lebt! (VK) Erdgeschoss 204 TYPE-GAZETTE ISSUE 5 (VK) Atelier 1. Obergeschoss Release:	7. Februar	16 – 20 Uhr
	SET – Magazine (VK) 1. Obergeschoss Release:	7. Februar	16 – 20 Uhr
	Dimensions of One – Typografie & Schriftgestaltung (VK) 1. Obergeschoss Messages to the Cosmos – Typografie & Schriftgestaltung (VK) 1. Obergeschoss Typographic Survival Guide – Typografie & Schriftgestaltung (VK) 1. Obergeschoss Take a Seat – Typografie & Schriftgestaltung (VK) 1. Obergeschoss		
7	Schwannseestraße 143 FLUCHTPUNKT (____) FACTORY (PANAS)		
8	Sophienstiftsplatz – kiosk.6 kiPPunkte (LAK) Kiosk Vernissage:	7. Februar	18 – 21 Uhr
9	Steubenstraße 6 MOVIE NIGHT Universitätsbibliothek: Audimax Beginn:	8. Februar	20 Uhr
	Grenzen verwischen – Collagedrucke und Animationsfilme Medienhaus: Kinoraum 112		
10	Amalienstraße 13 Synergie – Experimentelle Klangvisualisierung (Bauhaus.Modul) Raum 003 (Hybrides Lernatelier) Veranstaltung:	7. Februar	18 Uhr
11	Bauhausstraße 11 With a little help of... (Medien)		
12	Bauhausstraße 15 The Plant Plant (MKG) K07 (DIY Electronics Studio / basement) & Greenhouse (garden) alarm tam sang: Interactive cooking Performance 9. Februar	12 – 15 Uhr	
	WELLEN (Kurzfilmscreening) (MKG) Kinoraum (RO03)		
13	C.Keller & Galerie Markt 21 e.V. drifting mangroves - Zwischen Wurzeln und hybriden Identitäten (VK) Abschlussausstellung Zita Frohloff Vernissage:	7. Februar	18 Uhr
14	Friedensstraße 1 – ATRIUM “Center of Life” (FK) Erdgeschoss und 2. Untergeschoss Vernissage:	4. Februar	19:30 – 22 Uhr
	Skill-Share-Shop:	5.-11. Februar	11 – 22 Uhr
15	Geschwister-Scholl-Straße 11 – HALLE Offenes Atelier: Klasse Dahlem lädt ein Atelier		
16	Geschwister-Scholl-Straße 13 Design for Robotic Assembly-Negotiating Computation,Tectonics and Fabrication (PD,AuB) D-LAB: Bauhaus Design-Labor Kurzschluss 2024/25 (PD) Raum 003 H-2-DRIVE/Entwicklung eines Demonstrator-Fahrzeugs mit Wasserstoffantrieb (PD) Raum 012 “Aquarium”		
17	Geschwister-Scholl-Straße 7 IrreguLAB Y. Tree Fork Structures from Furniture to Spaceframe (PD) Obergeschoss im Winkel Offenes Atelier: Klasse Dahlem lädt ein (FK) Raum 002, 003, HALLE Portfolio: AI – Tool or Trial? (PD) Raum 006 Rhinoceros 3D & Fusion360 (PD) Raum 005 TEXTIL HAND WERT (FK) Freifläche 3 (zwischen VDV und Amalienstraße 13), Im Glasauge Foyer Vernissage:	7. Februar	8 – 21 Uhr
	Auktion:	8. Februar	17 – 19 Uhr
	Ein Messestand für Leipzig (FK) HPO5 Ausstellung der Grundlehre Freie Kunst (FK) Erdgeschoss Fake Products (PD) Raum 007 Queering Stuck – stucco radicale (Bauhaus.Modul) Van-de-Velde-Bau STRATEGIC DESIGN AND BRANDING Raum 013		
18	Geschwister-Scholl-Straße 8 – Hauptgebäude Onion Dine-investigations (from ground to table) (bauhaus.Modul) Raum 021 She’s so Centsible! (MKG) Horizonte – Tomorrow’s Menu Raum 002/ Freiraum.Pavillon 3.0 – Vom Fragment zum Stadtmodul (Bauhaus.Modul) Westgiebelplatz TRASH GALA – TRASH: Reinventing Worthy Art Raum 207, Zeichenstudio	8. Februar	17 – 19 Uhr