

2015

HAUS

**BAU-
HAUS**
PORT — FOLIO

Bauhaus PORTFOLIO ist eine Gesprächsreihe, in der Künstler, Architekten, Historiker, Kunstsammler und Kuratoren Einblicke in ihre Archive geben. Das Haus Am Horn – das erste experimentelle Architekturprojekt des Bauhauses in Weimar, das speziell für die erste große Bauhaus Ausstellung 1923 gebaut wurde – vermittelt sowohl eine häusliche Atmosphäre als auch eine architektonische Mustersituation. Damit bietet das Haus einen besonderen Ort für das Lesen von privaten Dokumenten und die Betrachtung von Skizzen, Zeichnungen und Sammlungsmappen. In der PORTFOLIO Reihe 2015 werden Künstler und Architekten experimentelle Architekturzeichnungen, Papierarchitekturen, fantastische Strukturen, fotografische Experimente, dokumentarische Bildanalysen und Collagen vorstellen. Diese Arbeiten entstanden im Schatten einer Bau- und Planungspraxis, der Lehre oder im Unbehagen an einer Kultur- und Staatspolitik. Es soll somit neben der Wertschätzung des Originals auch eine geschichtliche und gesellschaftspolitische Einordnung des Werkes versucht werden.

Moderation: Dr. Ines Weizman

Weitere Informationen:
www.uni-weimar.de/bauhaus-portfolio

18.
**KARL-HEINZ
SCHMITZ**
06.

AM

**18:30
UHR**

**EXPERI
MENTELLE**

HORN

**ARCHI
TEKTUR**

Da die Plätze im Haus Am Horn begrenzt sind, möchten wir Sie bitten, sich vorab per E-mail anzumelden.
Die Veranstaltungen werden live ins Hauptgebäude übertragen. Anmeldung unter: bauhaus-portfolio@uni-weimar.de