



Am Main, Frankfurt (Bild: Clemens Helmke, 2017)

**Ein Haus für Goethe** **Eduardo Chillida** **Gesellschaftshaus des Palmengarten & Großmarkthalle Frankfurt** **Martin Elsaesser** **Funkhaus am Dornbusch**  
**Gerhard Weber** **Backsteinskulptur** **Per Kirkeby** **Historisches Museum Frankfurt**  
**Lederer, Ragnarsdóttir, Oei** **Siedlung Bruchfeldstraße** **Ernst May**

**Literaturvorschläge:** Michel de Certeau: \* **Kunst des Handelns**, Merve, Übersetzung Ronald Voullié\_Berlin 1988  
\*Semesterlektüre Gilles Deleuze: **Differenz und Wiederholung**, Übersetzung Joseph Vogl, Wilhelm Fink Verlag 2007  
Eugen S. Ferguson: **Das innere Auge**. Von der Kunst des Ingenieurs, Basel 1993  
Stephan Günzel: **Maurice Merleau-Ponty**, Werk und Wirkung, eine Einführung, Turia und Kant, Wien 2007  
Henri Lefebvre: \* **The Production of Space**, Oxford/Cambridge 1991  
Henri Lefebvre: \* **Die Produktion des Raums, Raumtheorie**. Grundlagentexte aus Philosophie und Kulturwissenschaften, Jörg Düne, Stephan Günzel, Frankfurt a.M. 2006 S. 330–342

# Frankfurt am Main Exkursion

## Grundlagen des Entwerfens:

**basic and advanced Studies in Philosophy and Practice of Architecture**

Prof. Heike Büttner | Laura Stroszeck | Daniel Guischard | Clemens Helmke

Sekretariat: Thomas Apel

## Exkursion / Ortsbesichtigung

**Do-Fr 19.-20.11.2019 Frankfurt am Main**

«Je nach dem Geschmack des Einzelnen sei die Form des Bauwerks verschieden und verständlich und durch keinerlei künstlerische Vorschriften einzuschränken. Nur die Gewissheit, die stets die Existenz dessen leugnet, was sie nicht kennt, könne solches behaupten.»<sup>(1)</sup>

(1) Leon Battista Alberti\_ Zehn Bücher über die Baukunst\_Überstezung: Max Theurer\_Darmstadt 1975\_S.294

**5. Kernmodul BA & 1. PM M. Sc.U– 12LP**

**Entwurf: 8 SWS, Seminar: 2 SWS, Workshop: 2 SWS**