

Desire

Grundlagen des Entwerfens:

basic and advanced Studies in Philosophy and Practice of Architecture

Prof. Heike Büttner | Laura Stroszeck | Daniel Guischar | Clemens Helmke

Sekretariat: Ivonne Rothämel

«Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt»⁽¹⁾ und «Aristoteles verwirft die übliche psychologische Unterscheidung zwischen begrenzten festen Körpern und dem unbegrenzten Raum; er stellt sich die gegenständliche Welt als ein prall gefülltes Kontinuum vor, in dem nach Art eines Puzzelspiels ein Objekt an das andere grenzt. Mit dieser Vorstellung nähert er sich der Welt des Malers und auch des Architekten, der ein Gespür dafür entwickeln muß, wann der Raum leer ist und wann nicht.»⁽²⁾ Zum Beispiel die Tür: «Brauchen wir ein neues Spezialgebiet der Philosophie, eine Philosophie der Architektur? Ich nehme sie als bloßes Türschild. Und wenn ich durch die Tür mit diesem Schild in die Philosophie und damit zur Tätigkeit des Philosophierens komme, soll mir das recht sein. Georg Simmel zum Beispiel öffnet in seinem kurzen Essay über «Brücke und Tür» die Phänomenologie der alltäglichen Gegenstände und Handlungen hin zur Anthropologie und Metaphysik: der Mensch an der Türschwelle zwischen Begrenztheit und Unbegrenztem (Anaximander). Die Tür öffnet und schließt. Was ich im Raum nur nacheinander vollziehen kann, geschieht im philosophischen Denken zugleich. Wenn ein Raum richtig und genau eingegrenzt («definiert») wird, öffnet er sich. Weiteres, wenn es so weit ist.»⁽³⁾

Workshop-Studio-Bauhaus 100 Weimar/Berlin

Positionierung in Zeiten der Selbstoptimierung

Gastvortrag / Gespräch mit dem Philosophen

Prof. Dr. phil. habil. em. Philosoph Hannes Böhringer

fachübergreifende Kooperation mit:

Prof. Dipl.-Ing. Jan R. Krause, AMM Architektur Media

Management, Bochum University of Applied Science

- 1 Peter Handke:
Innenwelt der Außenwelt der Innenwelt,
Frankfurt a.M. 1969
- 2 Rudolf Arnheim:
Die Dynamik der architektonischen Form,
DuMont-Dokumente, Köln,
1980
- 3 Hannes Böhringer:
Abstract, Internationales
Symposium, Theorie und
Philosophie der Architektur,
05-2015 TU Berlin
Architekturtheorie



Rosa-Luxemburg-Platz, Berlin
(Bild: Clemens Helmke, 2015)

5. Kernmodul BA & 1.-3. PM M. Sc.U– 12LP

Entwurf: 8 SWS, Seminar: 2 SWS, Workshop: 2 SWS