Stazione di Firenze Santa Maria Novella (Bild: Clemens Helmke, 2016)



Semesterbeginn: Wise 2017 / 18

## Seminar: Fragment

## **Grundlagen des Entwerfens:**

basic and advanced Studies in Philosophy and Practice of Architecture
Prof. Heike Büttner | Laura Stroszeck | Daniel Guischard | Clemens Helmke
Sekretariat: Ivonne Rothämel

Peter Sloterdijk schrieb: ‹er verschiebe die Begriffe, mit denen er arbeitet alle leicht gegen ihren Standardgebrauch mit dem Ziel, den Leser umzustimmen und sein inneres Lexikon zu verändern›. «Wir dürfen die U-Topie nicht vergessen: den Nicht-Ort, den Ort dessen, was nicht stattfindet und keine Statt hat, den Ort des Anderswo. (...) Meistens befindet sich dieser vorgestellte und wirkliche Ort an der Grenze zur Vertikalität, der Dimension der Begierde, (...), des Gedankens.» (1)

(1) Henri Lefebvre, Revolution der Städte, Hamburg 2014

1.-3. Projektmodul (Master) – 12LP

Entwurf: 8 SWS, VI / Seminar: 2 SWS, Exkursion: 2 SWS

Die Teilnahme am Seminar Fragment ist erwünscht.