

Seminar: *Ins Ungefähre*



Vieux pont sur le Gard, France (Bilder: Clemens Helmke 2007)

Zitat:

1 Vorwort Margit Eugenie Helmle, Die Maschine, Hörspiel George Perrec/ Eugen Helmle

Grundlagen des Entwerfens:

basic and advanced Studies in Philosophy and Practice of Architecture

Prof. Heike Büttner | Laura Stroszeck | Daniel Guischarde | Clemens Helmke

Sekretariat: Ivonne Rothämel

«Übersetzer werden gerne mit Fährleuten, mit Brückenbauern verglichen. Nur selten aber gesteht man diesen Leuten, die über Gräben und Gewässer an andere Ufer setzen, um dort in unbekanntes Terrain vorzudringen, den Titel eines Entdeckers oder Forschungsreisenden zu.» ⁽¹⁾

1.-3. Projektmodul (Master) – 12LP

Entwurf: 8 SWS, Seminar: 2 SWS, Workshop + Exkursion: 2SWS