

Seminar *Workshop Studio Bauhaus 100*

Grundlagen des Entwerfens:

basic and advanced Studies in Philosophy and Practice of Architecture

Prof. Heike Büttner | Laura Stroszeck | Daniel Guischar | Clemens Helmke

Sekretariat: Ivonne Rothämel



„Der Zustand des menschlichen Geistes vor aller Bestimmung, die ihm durch Eindrücke der Sinne gegeben wird, ist eine Bestimmbarkeit ohne Grenzen. Das Endlose des Raumes und der Zeit ist seiner Einbildungskraft zu freyem Gebrauch hingeeben, und weil, der Voraussetzung nach, in diesem weiten Reiche des Möglichen nichts gesetzt, folglich auch noch nichts ausgeschlossen ist, so kann man diesen Zustand der Bestimmungslosigkeit eine leere Unendlichkeit nennen, welches mit einer unendlichen Leere keineswegs zu verwechseln ist.“⁽¹⁾

⁽¹⁾ Friedrich Schiller, Über die ästhetische Erziehung des Menschen, 1795, Philipp Reclam jun. Stuttgart, 2000, Universal-Bibliothek Nr. 18062, S. 73

Bauakademie, Berlin (Bild: Clemens Helmke, 2018)

2.+5 Kernmodul (Bachelor) – 12LP
Entwurf: 8 SWS, Workshop: 2 SWS, + Exkursion