



Abb. 01. Innenraumperspektive mit naturellen Bühnebild

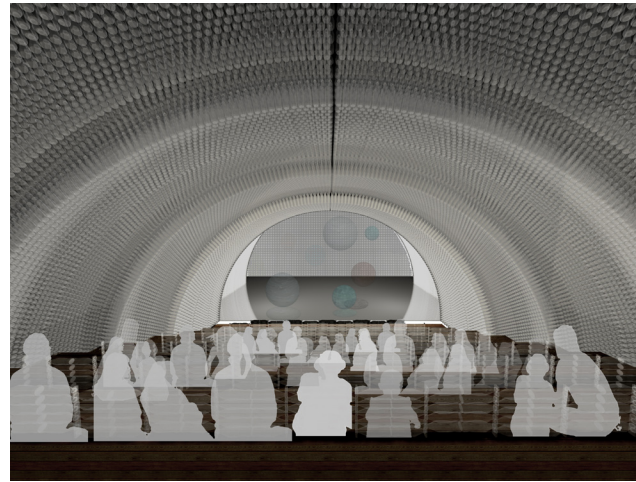


Abb. 02. Innenraumperspektive mit Digital- Bühnebild



Abb. 03. Perspektive am Tag

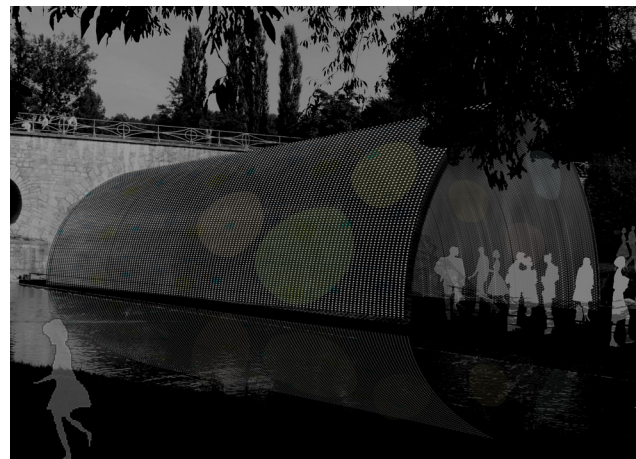


Abb. 04. Perspektive in der Nacht

Die kulturelle Stadt Weimar ist vor allem für ihr kulturelles Erbe bekannt. Das Geistesleben spielt eine wichtige Rolle. Jedes Jahr finden verschiedene Feste z. B. Sommertheater, Bauhausfest, Musikfest oder auch der Zwiebelmarkt statt. Das Wassertheater würde einen Beitrag zu dieser Atmosphäre bringen. Der Entwurf eines temporären Puppenwassertheaters in der Kulturstadt Weimar hat folgende Zielen :

- Kulturaustausch: die vietnamesische Landwirtschaft Kultur und die des Westens.
- Erziehung durch Theaterstücke der Fabel oder fiktive Geschichten.
- Erwecken der Kommunikation und Kreativität der Kinder.

Mit der Hilfe des Technik und Computer. bzw. LED, Processing und Arduino wurde die Inszenierung der Bühnebilder und Fassade programmiert und kontrolliert.

Master Thesis

Temporäres Wasserpuppentheater in Weimar SS 2009

Bauhaus- Universität Weimar- Fakultät Architektur und Media
MediaArchitecture

Prof. Bernd Rudolf, Prof. Jens Geelhaar

Bearbeiter: Nguyen, Hai Binh

