

VOM VOM ZUM ZUM

VOM ZUM ZUM VOM

VON ZUM ZU VOM

VOM VOM ZUM ZUM

VON ZUM ZU VOM

VOM ZUM ZUM VOM

VOM VOM ZUM ZUM

BERND RUDOLFF / EINLEITUNG: WANDERUNG UND ZURÜCK

DREI MYTHEN DER MODERNE

MYTHOS DES FORTSCHRITTS

VOM AST ZUM STOCK

MYTHOS DES ENTWERFENS

VOM BILD ZUM BEGRIFF

MYTHOS DES EXPERIMENTES

VON IDEE ZU MODELL

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

10 Gebirge  
11 Wald  
12 Wald  
13 Forstung

WALDSPAZIERGANG

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

14 Grotto  
15 Höhle  
16 Höhle  
17 Höhle

SPAZIERGANG IN DER LANDSCHAFT

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

18 Schiff  
19 Schiff  
20 Schiff  
21 Schiff

SCHIFFS-METAPHER

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

22 Turm  
23 Turm  
24 Turm  
25 Turm

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

26 Stadt  
27 Stadt  
28 Stadt  
29 Stadt

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

30 Hochhaus  
31 Hochhaus  
32 Hochhaus  
33 Hochhaus

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

Martin Heidegger 1889-1976

SEIN UND ZEIT

BERND RUDOLFF

DING & ZEUG

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

NATUR-KULTURLANDSCHAFT TOKIWA

NATUR vs. KULTUR?

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

ZÜRICH-DÄNKEN / ANDELL / TSCHEPENDORF BERLIN

NATUR-KULTURLANDSCHAFT KAPANENEN

NATUR vs. KULTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

14 BUTTERFLY / UN-PAVILLON / EXPO SHANGHAI 2010

NATUR & KULTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

15 PAVILLON / ANDELL / TSCHEPENDORF BERLIN

NATUR & KULTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

16 BERG / SPITZBERGEN

NATUR & KULTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

17 HEIDE / DE NEUDUNN / EISENHANDBERG HAMBURG

NATUR & KULTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

18 PHILIP HESBY / NYLONDE / BRINKALL VERNISCH 2008

NATUR & KULTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM STOCK IM AEST / MYTHOS DES FORTSCHRITTS

Vilém Flusser 1920-1991

VOM BILD ZUM BEGRIFF

MYTHOS DES ENTWERFENS

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

ALPHABET / HYPOCYPHERN / 1. ERGOS SAHIL ABHANN 1982

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

Roy Pinney (London) 1968-1989

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

Das Zeitalter der Phänomenologie

Edmund Husserl 1889-1938

PHÄNOMENOLOGIE

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

CG JUNG ARCHETYPEN

Carl Gustav Jung 1875-1961

ARCHETYPEN

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

LANDSCHAFT

WEG

TOR

PAVILLON

GARTEN/ORT

PHÄNOMENE / ARCHETYPEN / BAUFORMEN

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

WEG

TOR

PAVILLON

GARTEN/ORT

PROGRAMM 1. SEM. / BFL / DSM

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

ELEMENTS / WALL / WINDOW / FACADE / 1818 DOKUMENTAR (AMBI / ERGO) / BRINKALL / VERNISCH 2014

ELEMENTS OF ARCHITECTURE

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

AUF DEM WEG ZUR ARCHITEKTUR

DER ERSTE SCHRITT FÜHRT IN DIE LANDSCHAFT

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

LANDSCHAFT

WEG

TOR

PAVILLON

GARTEN/ORT

Strukturen / Texturen  
Grenzen / Faktoren  
Störungen / Brüche /  
Erosionsmuster / Charakter  
generische Codes

LANDSCHAFT: BILD + BEGRIFF / ERSCHENUNG + WESEN

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

JORDAN / die Blue Study / ALABASTIN

LANDSCHAFT: FRAKTALE URBALE MUSTER

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

VENEDIGISCHE  
ISLANDWASSERFALL  
TÄCHTENBEREICHEN  
ISLANDVULKANISCHE

LANDSCHAFT: GENERIK

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

LANDSCHAFT: INTERAKTION

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

LANDSCHAFT: STRUKTUR + TEXTUR + FAKTUR

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

PROFAGE  
GRAFF  
COLLAGE  
MODELL

LANDSCHAFT: ANVERWANDLUNG

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

HYBRIDES LANDSCHAFTSMODELL

LANDSCHAFT: WESEN + ERSCHENUNG

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

DREI MYTHEN DER MODERNE

VOM AST ZUM STOCK

MYTHOS DES FORTSCHRITTS

VOM BILD ZUM BEGRIFF

MYTHOS DES ENTWERFENS

VON IDEE ZU MODELL

MYTHOS DES EXPERIMENTES

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

GESTALT EIDOS  
FORMA  
MORPHÉ  
GATTUNG GENOS  
WISSEN USA  
ENHEIT MONAS

ME-D  
MESSEN  
VER-MESSEN  
MESSERHEIT  
MODUS  
MODE

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

1. GROSSE BAUHAUS-AUSSTELLUNG 1923

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

Reinholdtaube 1928  
Gardiner 1923

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

14 PROSELYT WOHNTUM / ARCHETYPEN / GRENZEN IN DER URBANISCHAFT  
AM HORN AM HORN  
ANDELL / TSCHEPENDORF BERLIN

EXPERIMENT OBSERVATORIUM AM HAH 2014

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

LEPLANTE BAUHAUS-RESIDENZ AM HORN 1923  
HORN BAUHAUS AM HORN / B PLAN A KIRCHSCHWITZE 1929

EXPERIMENT SIEDLUNG AM HORN 1923/1999

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

MODELL UND DETAIL MIT NUTZER + HAUSE 8 / 2001

EXPERIMENT SIEDLUNG AM HORN 1923/1999

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

8. Bude / Ch. Heide / T. Berker / Panchbergbau + 2007 / 1918 Budekalt

EXPERIMENT x.stahl 2010

PROF. BERND RUDOLFF / DAS MÄRCHEN VOM BILDE IM BILDE / MYTHOS DES ENTWERFENS

Peter Sloterdijk  
Neue Zeilen und Tage  
Notizen 2011-2013  
Südkamp

Was wir gehen, werden wir  
das Gefühl haben, wir hätten unsere Freiheit in der Antike  
verloren, unsere Willensfreiheit in einem Weltbild, das  
über die Antike hinaus, und eines Stages liegt in einer  
anderen DA, für die wir auch keinen Namen haben.

EPILOG: MENSCHENBILD?

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RACHEL CORBETT  
RILKE UND RODIN

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RODIN: PAUL / PARIS 1897 / WEIMAR 1912

PROF. BERND RUDOLFF / EINFÜHRUNG: MATTER / WS 2022/23

RINGVORLESUNG WINTERSEMESTER 2022 / 23

VIA EINFÜHRUNGSKURS MASTER

ZUR IDEENGESCHICHTE ARCHITEKTUR-RELEVANTER FRAGEN

VON AUSSCHIEDENDEN UND

EHEMALIGEN PROFESSOREN

WITTYWOCHE

AUDIMAX

EINFÜHRUNGSVORLESUNG 26.10.2022 / 19:00 UHR

WAS NOCH ZU SAGEN WÄRE: MYTHEN MÄRCHEN MANIFESTE DER MODERNE

Ringvorlesung ehemaliger Professoren der Fakultät Architektur und Urbanistik im Einführungskurs Master  
Konzept, Organisation, Design: Bernd Rudolf  
Ausgewählte Folien aus der Vorlesung: VOM VOM ZUM ZUM ... / 1.2.2023



Weltraumschrott