BAOTU-QUELL-PARK, JINAN
八卦塘 / 巴图泉, 八卦塘 wörtl. Symbol des sehr großen Äußersten / Höchsten
seit MING-DYNASTIE 14Jh

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

GARTEN UND HAUS SEBÜLL / PALETTE EMIL NOLDE

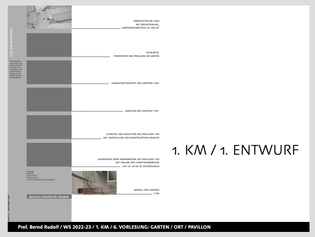
Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

ROM / Spanische Treppe

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

gmp: Christus-Pavillon / EXPO Hannover 2000 / Vollenroda 2001

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



1. KM / 1. ENTWURF

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

BAOTU-QUELLE / CANG—GARTEN, JINAN

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

TOSKANA

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

DESIGNTAGE COBURG

Prof. Bernd Rudolf / WS 2021/22 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

GARTEN ALS ORT IN DER LANDSCHAFT
PAVILLON ALS ORT IM GARTEN

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Olafur Eliasson: Duftsamel Autostadt Wolfsburg 2000

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Ettersberg / Südhang

Eine in Größe und Form dem Gebäude angepasste Architektur soll Informationen über das Naturschutzgebiet und dessen Naturausstattung und besondere Bedeutung beherbergen. Mit einer qualitätsvollen, situationsangepassten Architektur soll das Areal nachhaltig aufgewertet und ein Anlaufpunkt für Besucher geschaffen werden. Der Naturschutzgedanke soll dadurch aufgewertet und stärker im Bewusstsein der Besucher, insbesondere der Anwohner gerückt werden.

U1 / U2 RAUM-NATUR-STATION AM ETTERSBERG

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

GARTEN ALS ORT

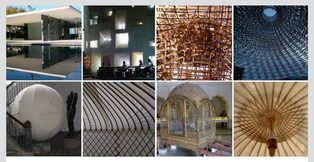
KAPPADOKIEN

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

GEISSELTAL RENATURIERUNG

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



PAVILLON ALS ORT

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Mies van de Rohe : Barcelona-Pavillon 1929 / 2005

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Kneipp – Becken am Gottesbrünnlein
Hubertusquelle

Kneipp-Becken im Dammbachgrund
Carl-Friedrich-Quelle

Der Entwurf widmet sich der Gestaltung einer Kneipp-Anlage an den Quellen des Kneipp-Rundwegs oder im Kurpark von Bad Berka. 2023 gilt sich die Erstverwähnung der schwefelhaltigen Quellen im Ort. Ein Kneipp-Pavillon wird als temporäre Verschattung, Wetterschutz, Erholungs- und Entspannungsort gestaltet. Der Standort ist abhängig von den Quellorten, der Zuwegung und der natürlichen Umgebung mit landschaftlichen Perspektiven. Die Installation ist modular für einen leichten Auf- und Abbau zu konstruieren und sollte Standfest sein. Der Pavillon hat eine Grundfläche von ca. 25-30 m2. Die umgebende Kneipp-Anlage mit Garten wird auf einer Fläche von ca. 500 m2 gestaltet. Eine Wanderung um 12.0 x 23 50m1 ex den Standorten, die zeichnerisch und fotografisch erfasst und dokumentiert werden.

A / B KNEIPP - STATIONEN / RUNDWEG BAD BERKA

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Park an der Ilm / WEIMAR

Garten in Belvedere / WEIMAR

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

GRANADA

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

BERNARD TSCHUMI:PARIS PARK DE LA VILETTE

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Santiage Calatrava : Bahnhof Lissabon 1998

Santiage Calatrava : Milwaukee Art Museum 2001

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

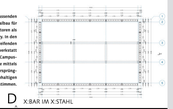
LANGEN FOUNDATION / TADAO ANDO 2002

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

x.stahl 2023 / 3d-Scan / M . Schmidt

x.stahl summery 2013

Der x.stahl wurde 2009 von der Professur BFL mit Hilfe eines umfassenden Materialprüfprozesses durch 7 deutsche Stahlwerke als Experimentalbau für Projekte im Maßstab 1:1 errichtet und dient seitdem vielen Initiatoren als Adresse für innovative Experimente während der Summery. In den kommenden Jahren soll das Projekt zu einem fakultätsübergreifenden Begegnungsortnum mit Lehr-, Forschungs- und Präsentationswerkstatt ausgebaut werden. 2023 wird eine Ausführung von aktuellen Campus-Architektume der deutschen Universitäten um Ort präsentiert, die entweb einer Bar als Kommunikationsort qualifiziert werden soll. Die im ursprünglichen Projekt bereits angegeben Aspekte modulaum und nachhaltigen Bauens sollen auch die zu ergänzenden Funktionsbausteinen bestimmen.



D X-BAR IM X-STAHL

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

PATRIC BLANC: PARIS MUSEUM QUAI BRANLY / AVIGNON MARKTHALLE

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

ROM OLYMPIASTADION

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

VENUS-TEMPEL / WÖRLITZER PARK

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

LETTISCHER PAVILLON EXPO SHANGHAI 2010

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

HAH UNESCO Weltkulturerbe seit 1996
Rekonstruktion der Küche 1996

Ausstellungsplakat H. Bayer 1923
Garten Am Haus Am Horn

Das Haus Am Horn ist die einzige Architektur des frühen Bauhaus in Weimar und war das zentrale Exponat der ersten großen Bauhaus-Ausstellung 1923. In seinem Garten und dessen Umfeld sollen Orte des Dialoges mit diesem historischen Ereignis aus heutiger Perspektive erneugt werden, die diverse Formate der Kommunikation der Entstehungs-, Ideen- und Reflexionsgeschichte des Hauses ca. 100 Teilnehmenden ermöglichen. Der Weg durch den Park an der Ilm zum Campus der Bauhaus-Universität soll Bestandteil den Kommunikationskonzeptes sein und eine gestalterische Verwandtschaft mit dem temporären Pavillon im Garten aufweisen.

PAVILLON AM HAUS AM HORN C / E

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

LUCAS CRANACH D. Ä.: ADAM UND EVA IM GARTEN EDEN, / 1530

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

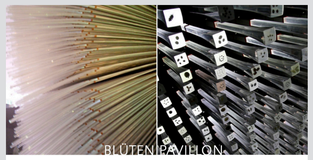
GRANADA ALHAMBRA

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

JARDIN DES TUILERIES / PARIS 1871 / 2005

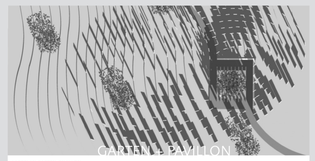
Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



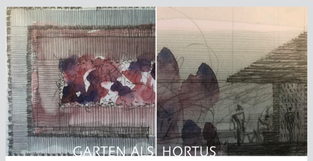
Heatherwick Studio
Brit.-Pavilion, EXPO Shanghai 2010

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



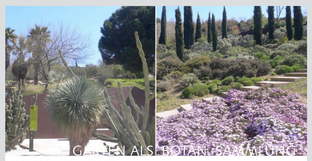
LAGEPLAN GARTEN-PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



The hortus conclusus that I dream of is enclosed all around and open to the sky. Every time I imagine a garden in an architectural setting, it turns into a magical place. I think of gardens that I have seen, that I believe I have seen, that I long to see, surrounded by simple walls, columns, arcades or the façades of buildings – sheltered places of great intimacy where I want to stay for a long time.

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



FERATER: BARCELONA BOTANISCHER GARTEN

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

JANTAR MANTAR (MAGISCHE GERÄTE) / JAIPUR

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

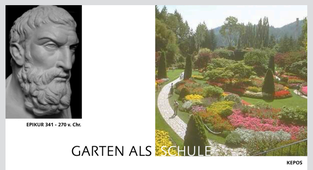
Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

BOP Building Design Partnership / Wolfgang Buttress:
Brit.-Pavilion, EXPO Shanghai 2010

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

PERSPEKTIVE GARTEN-PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON



EPIKUR 341 - 270 v. Chr.

KEPOS

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

NUTZGARTEN / ÄTHIOPIEN

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Marcusplatz Venedig

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

GRAMMAZIO UND KOHLER: GENERISCHE ALGORITHMEN / INDUSTRIEROBOTER

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Diller Scofidio + Renfro: Blur Building
Schweizer Landesausstellung 2002

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

STAUDENGARTEN

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Mozart Konzert 2023 / LA FENICE / VENEDIG (arte)

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

Marta Minujin: The parthenon of books / Documenta 14, Kassel 2017

Prof. Bernd Rudolf / WS 2022-23 / 1. KM / 6. VORLESUNG: GARTEN / ORT / PAVILLON

ein Weg zur Architektur

EIN WEG ZUR ARCHITEKTUR
Kernmodul im ersten Fachsemester Ba-Architektur und Ba-Urbanistik
VORLESUNG: *GARTEN ALS ORT* (2023 / Auszug Teil 2)
Bernd Rudolf, 1993-2022