

100

Bauhaus Weimar
1919 / 2019

to

B

100

Bauhaus Weimar
1919 / 2019

BEWEGEN BESPIELEN BESUCHEN

BAUEN BEGRÜNEN BEWUNDERN

BEGRÜSSEN BEZAUBERN BEFREIEN

BEFÖRDERN BETRACHTEN BEJUBELN

BEFLEISSIGEN BELOBIGEN BEFLÜGELN

BEGRÜNDEN BESCHENKEN BEGEHEN

BETRAUEN BESCHREIBEN BESTÄTIGEN

BETANZEN BALLANCIEREN BELUSTIGEN

BEWANDERN BEVÖLKERN BEBILDERN

BESINGEN BEGLÜCKWÜNSCHEN BERUHIGEN

to

100

Bauhaus Weimar

1919 / 2019

to be or not to

B

100

Bauhaus Weimar
1919 / 2019

mein **B** ist ...

BEST-OF Kunst und Gestaltung

BEST-OF Architektur und Urbanistik

BEST-OF Medien

BEST-OF Bauingenieurwesen

BEST-OF Bauhaus-Semester

gib mir ein



BEST-OF

BÜHNE

BAR BAR BAR BAR

[illegible][illegible]

B-PLAN

gib mir ein





gib mir eine B austelle

CREATIV-CAMPUS

100	Bauhaus Weimar
	1919 / 2019



REFERENZ: BRATWURSTMUSEUM ARNSTADT



DIE LÜCKE 2014 / 2019

100	Bauhaus Weimar
	1919 / 2019



gib mir eine Bank





gib mir eine **B**ühne

GELLEN-KIRCHE 2017

100

Bauhaus Weimar
1919 / 2019



gib mir eine Bühne



GELLEN-KIRCHE / PALUCCA - TANZWOCHE / HIDDENSEE 2018



BAUHAUS-OASE / GROPIUS-ZIMMER-PAVILLON



Footprint 2015

gib mir ein

B

100	Bauhaus Weimar 1919 / 2019
------------	---



TYPOGRAPHIE ?

100	Bauhaus Weimar
	1919 / 2019



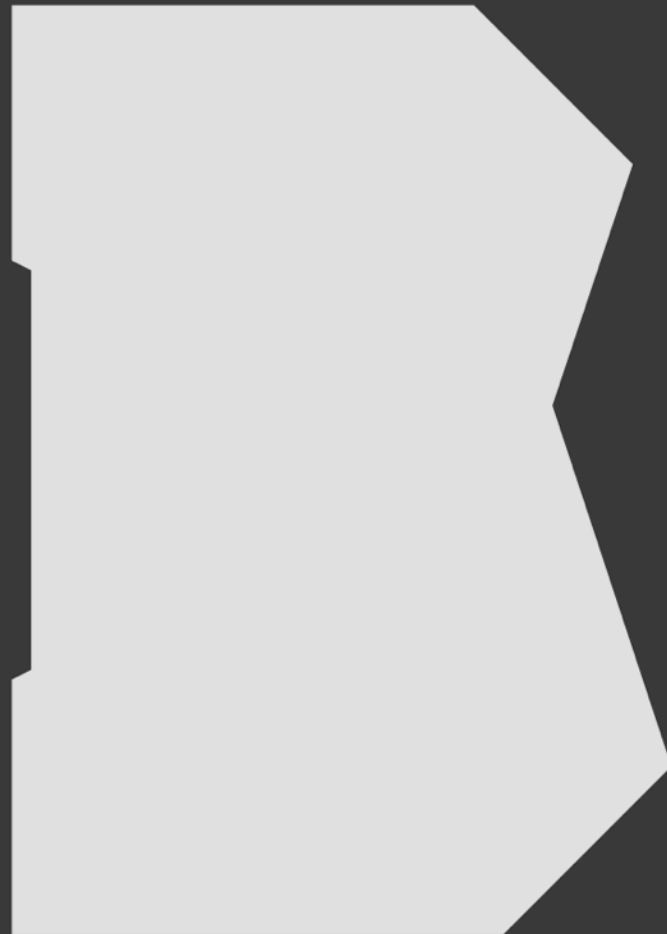
gib mir ein

Jost Schmidt 1931/321

100

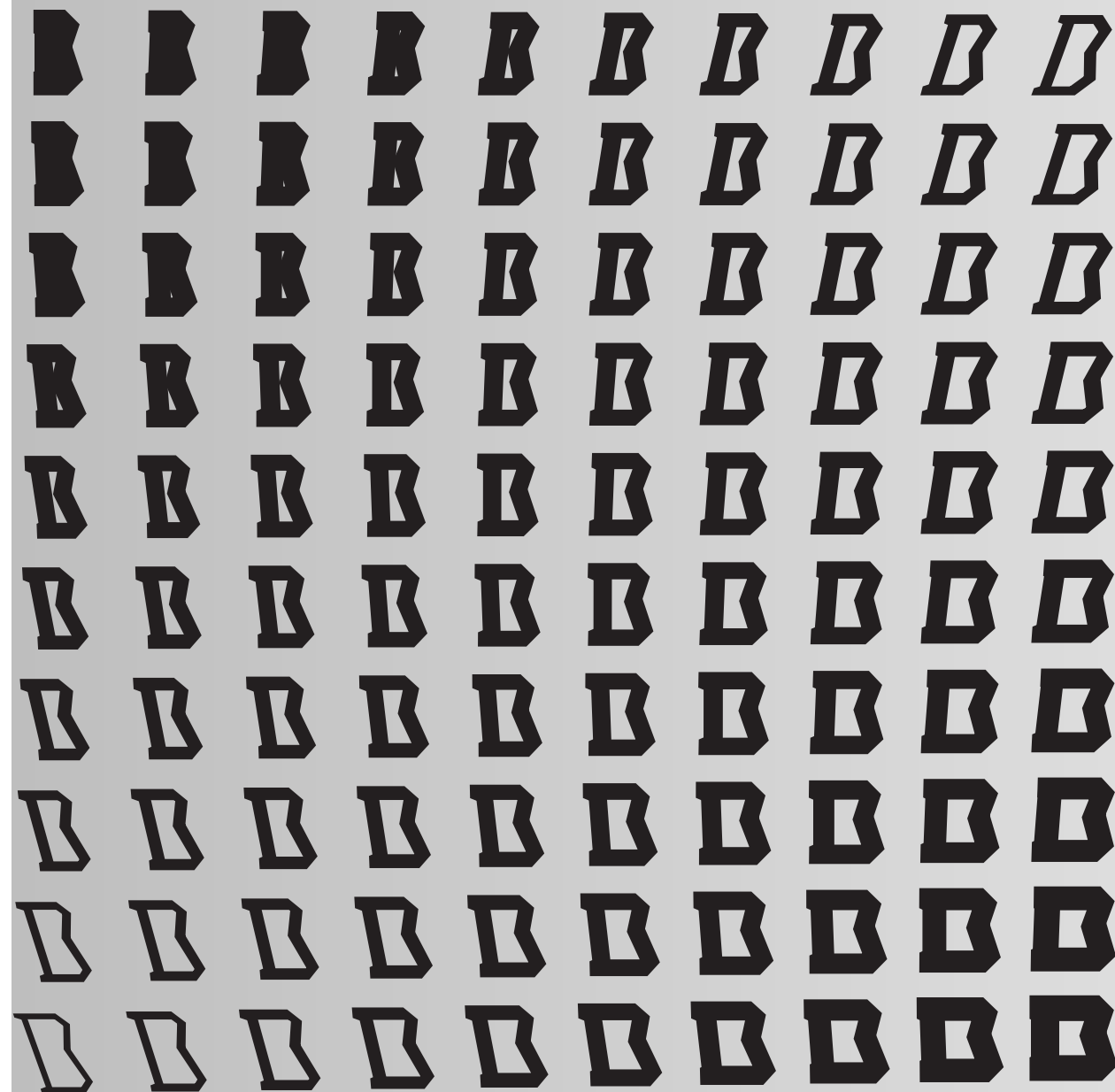
Bauhaus Weimar

1919 / 2019



gib mir ein

DYNAMISCHER FONT / BEISPIEL B / Eric Jentzsch 2019



DYNAMISCHER FONT / BEISPIEL B / Eric Jentzsch 2019

100	Bauhaus Weimar
	1919 / 2019

gib mir ein



BANK / BAR / BÜHNE ?

B -PLAN ?

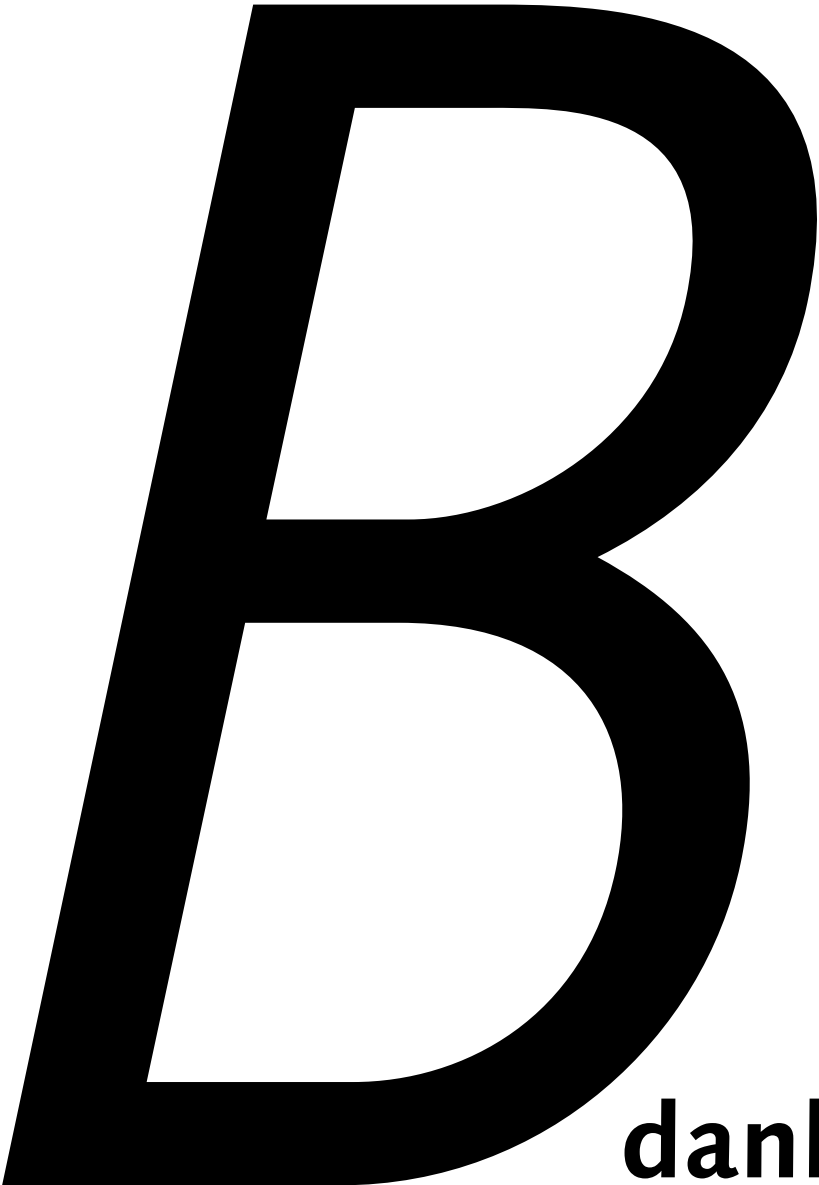
BEST - OF ?

BRÜCKEN ?

BUDGET ?

BEKUNDUNGEN ?

100	Bauhaus Weimar
	1919 / 2019

...werden sich  danken