

„SCHATTEN SEINER SELBST“

Topologie:



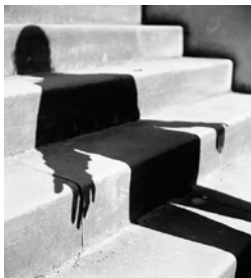
Verwandte:

Volumen:



source:

- ▷ *Schatten*, Optik: Der nicht beleuchtete Raum hinter einem beleuchteten, undurchsichtigen Körper
- ▷ *Schattenriss*: Wiedergabe [...] eines Gegenstandes als einfarbige Fläche [...] mit den [...] Konturen des Schattens

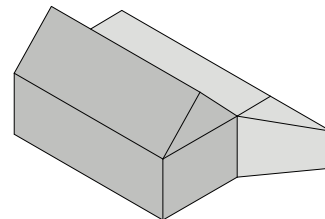


attribute:

- ▷ Abbildung eines Objektes auf abstrahierte Art
- ▷ ähnliche Formsprache der Ausgangs- und Abbildungsform
- ▷ Abbildung einfarbig neutral
- ▷ Formveränderungen möglich

target:

- ▷ direkter Anbau an ein Gebäude durch eine diesem verwandte Form
- ▷ zurückhaltende Materialität der Erweiterung
- ▷ Trennung zwischen Bestand und Neubau deutlich sichtbar



beispiel:

Projekt: Hunsett Mill
Architektur: ACME Architects
Standort: Norfolk, England
Fertigstellung: 2009



beispiel:

Projekt: Ackling Cook Bothy
Architektur: Reiach and Hall Architects
Standort: Ettrick Valley, Schottland
Fertigstellung: 2011



Quellen:

▷ Brockhaus, die Enzyklopedie in 24 Bänden
F. A. Brockhaus GmbH, Leipzig 2001

Bildnachweis vlnr.:

▷ <http://www.weddingraphy.de/Hochzeitsfotograf-Marburg-Blog/analog/streets-teil-3-schatten/>, 03.07.2012
▷ <http://www.acme.ac/node/118>, 03.07.2012
▷ <http://www.architectsjournal.co.uk/buildings/aj-building-studies/hearth-of-stone/8627818.article>, 03.07.2012

Verfasser/-in: Manuel Rauwolf, 03.07.2012