

Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege



Definition
Abgrenzung
Bewertung
Elemente
Umgang

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	10
 Historische Kulturlandschaft und Denkmalpflege	
ACHIM HUBEL	14
Die Entdeckung der historischen Kulturlandschaft – eine Einführung in das Tagungsthema	
 Grundsätze zur Definition, Abgrenzung sowie Bewertung	
ANDREAS DIX	22
Grundsätze zur Definition und Bewertung historischer Kulturlandschaften	
HANS-RUDOLF MEIER	30
Abgrenzungen I: Städtebauliche Denkmalpflege und Kulturlandschaftspflege	
THOMAS GUNZELMANN	41
Abgrenzungen II: Historische Kulturlandschaft – Denkmallandschaft	
VOLKMAR EIDLOTH	51
Historische Kulturlandschaften und Weltkulturerbe – eine (kritische) Bestandsaufnahme aus denkmalfachlicher Sicht	

Bestimmende Elemente und Strukturen

CLAUDIA MOHN	66
Bauforschung in historischen Terrassenweinbergen	
– Werkstattbericht über ein aktuelles Projekt in Baden-Württemberg	
HANS-JOACHIM DREGER	73
Alleen in historischen Kulturlandschaften	
MICHAEL KRIEST	81
Das Reichsautobahnnetz	
und sein Stellenwert in der historischen Kulturlandschaft	
OLIVER MARTIN	90
Die Rhätische Bahn in der Landschaft Albula/Bernina	
– Schutz und Management einer Welterbestätte	
BIRGIT FRANZ UND GEORG MAYBAUM	98
Der Getreidespeicher in Holzminden	
Reichstypenspeicher als dominante Zeitzeugen in unterschiedlichsten Kulturlandschaften	
DOMINIQUE FLIEGLER	110
Eine Verlustlandschaft als historische Kulturlandschaft?	
Das Waldhufendorf Nakléřov (Nollendorf) im böhmischen Erzgebirge	

Zum denkmalpflegerischen Umgang

BERND EULER-ROLLE	120
Die Entdeckung der historischen Kulturlandschaft seit Max Dvořák und ihre Konsequenzen für die Denkmalpflege	
WALTRAUD KOFLER ENGL	129
Erfahrungen im Umgang mit historischen Kulturlandschaften in Südtirol	
HEINRICH WALGERN	139
Denkmäler und historische Kulturlandschaft in der Raumplanung	
Der kulturlandschaftlich-denkmalpflegerische Fachbeitrag zum Landesentwicklungsplan Nordrhein-Westfalen	
STEFAN BREITLING	148
Burgenlandschaften als Kulturlandschaften	
RAINER DREWELLO	158
Vier Burgen in der Fränkischen Schweiz	
Erfahrungen in der Abstimmung von Denkmalpflege, Landschaftspflege und Naturschutz	
ACHIM HUBEL	169
Die Klosterlandschaft von St. Michael in Bamberg	
NORBERT SCHÖNDELING	178
Kulturlandschaft im Denkmalpflegeplan	
Der denkmalpflegerische Fachbeitrag zur Stadtentwicklungsplanung	

PETER BURGGRAFF UND KLAUS-DIETER KLEEFELD	183
Vom Kataster zum Informationssystem	
Digitale Inventarisierung historischer Kulturlandschaften	
THOMAS EISSING	196
Dachlandschaft – Konstruktionslandschaft	
Zu den Wechselbezügen von Landschaft, Holzart und Dachgerüsten	
 Schlussdiskussion	
ERIKA SCHMIDT	208
Einführung	
In welchen Fächern und mit welchen Methoden lassen sich die Studierenden auf das Aufgabenfeld „historische Kulturlandschaft“ vorbereiten?	
TEXTFASSUNG: KARIN BIEBER UND BARBARA WUNSCH, REDAKTIONELLE BEARBEITUNG: ACHIM HUBEL	210
Diskussionsbeiträge	
 Begleitausstellung	
INGRID BROCK	220
Zur Ausstellung „Split – Stadt & Diokletianspalast: eine Symbiose?“	
 Anlagen	
Referenten, Autoren, Organisatoren, Teilnehmer	232
Veröffentlichungen	236
des Arbeitskreises Theorie und Lehre der Denkmalpflege e.V.	